

DOSSIER

Ciclo de cine
“Derechos de Infancia y Adolescencia V:
Infancia y conflictos armados”

Marzo 2016
Zaragoza, Huesca y Teruel

Organizado por
Universitarios con la Infancia
Universidad de Zaragoza

En el ámbito del Aula de Cine de la Universidad de Zaragoza
y en colaboración con el
Vicerrectorado de Cultura y Política Social
de la Universidad de Zaragoza



Vicerrectorado de
Proyección Cultural y Social
Universidad Zaragoza



Universitarios
con la Infancia
Universidad de Zaragoza

Programa

Ciclo de cine “Derechos de Infancia y Adolescencia V: Infancia y conflictos armados”

Programa

PELÍCULA	Fecha en Zaragoza	Fecha en Huesca	Fecha en Teruel
Después de la guerra (Après la guerre) de Jean-Loup Hubert. 103 min. 1989, Francia-República Federal de Alemania	01/03	02/03	01/03
El círculo perfecto (Savršeni krug) de Ademir Kenovic. 104 min. 1997, Bosnia y Herzegovina-Francia	02/03	07/03	02/03
West Beirut (West Beyrouth (À l'abri les enfants)) de Ziad Doueiri. 105 min. 1998, Francia-Noruega-Líbano-Bélgica	03/03	09/03	03/03
Las tortugas también vuelan (Lakposhtha parvaz mikonand) de Bahman Ghobadi. 93 min. 2004, Irán-Francia-Irak	07/03	14/03	07/03
Voces inocentes de Luis Mandoki. 106 min. 2004, México-Estados Unidos-Puerto Rico	08/03	16/03	08/03
Adiós mamá (Äideistä parhain) de Klaus Härö. 104 min. 2005, Finlandia-Suecia	09/03	21/03	09/03
Zozo de Josef Fares. 99 min. 2005, Suecia-República Checa-Reino Unido-Dinamarca-Países Bajos	14/03	04/04	14/03
Los colores de la montaña de Carlos César Arbeláez. 93 min. 2010, Colombia-Panamá	15/03	06/04	15/03

Películas en V.O.S.E.

ENTRADA LIBRE

Lugar de celebración en Zaragoza

Sala Pilar Sinués. Edificio Paraninfo de la Universidad de Zaragoza
(Plaza Paraíso, 4)

Las sesiones comenzarán a las **19:00 horas**

Las proyecciones contarán con presentación previa y coloquio posterior a cargo de la Asociación “Universitarios con la infancia” (uninfancia.org)

Lugar de celebración en Huesca

Facultad de Empresa y Gestión Pública
(Plaza de la Constitución, 1)

Las sesiones comenzarán a las **19:00 horas**

Lugar de celebración en Teruel

Colegio Mayor Pablo Serrano
(Ciudad Escolar, s/n)

Las sesiones comenzarán a las **19:00 horas**

Presentación

“V Ciclo de Cine sobre Derechos de Infancia y Adolescencia: Infancia y Conflictos Armados”

Del 1 de marzo al 6 de abril



Universitarios con la Infancia
uninfancia.unizar.es



“El mundo sigue proporcionando recursos y conocimientos para responder a las necesidades de los niños afectados por la guerra y, sin embargo, estamos fallando en proteger a los más vulnerables en la República Centroafricana, Nigeria, Irak, Sudán del Sur, Siria, Yemen y en casi todas las situaciones que tenemos en nuestra agenda”, aseguró recientemente Leila Zerrougui, la Representante Especial del Secretario General de la Organización de las Naciones Unidas para la cuestión de los menores y los conflictos armados.

El aumento de los actos de violencia extrema focalizados directamente sobre niños, el desplazamiento de millones de niños y niñas, y los secuestros masivos de menores son sólo algunos ejemplos de los crecientes desafíos a los que se enfrenta la comunidad internacional para proteger a los niños y niñas en las complejas crisis humanitarias y de protección.

En los últimos diez años, dos millones de niños y niñas han muerto como consecuencia directa de conflictos armados. Aún mayor –al menos seis millones– es la cifra de niños y niñas que han quedado incapacitados de por vida o que han sufrido daños graves. Más de un millón han quedado huérfanos o han sido separados de sus familias.

Cada año, las minas terrestres matan o mutilan a entre 8.000 y 10.000 menores de edad. Se estima que alrededor de 20 millones de niños y niñas han tenido que abandonar sus hogares por causa de conflictos armados y violaciones de los derechos humanos, viviendo como refugiados en países vecinos o desplazados internamente dentro de las fronteras de su propio país.

En esta quinta edición del *Ciclo de Cine sobre Derechos de Infancia y Adolescencia* que planteamos desde la asociación Universitarios con la Infancia, en colaboración con el Aula de Cine de la Universidad de Zaragoza, queremos visibilizar esta realidad y promover la reflexión acerca de las violaciones flagrantes más atroces de los derechos de la infancia.

Iniciamos el ciclo con la franco-alemana **Después de la guerra** (*Après la guerre*), de Jean-Loup Hubert. Realizada en 1989, sitúa la acción en el verano de 1944, durante la Segunda Guerra Mundial, en un pueblo de la Alta Provenza que se prepara para acoger a las tropas aliadas y así oficializar la liberación. Dos niños franceses huérfanos, huidos al campo tras contemplar un asesinato en el pueblo, se topan con un soldado alemán, con quien continuarán su periplo. Es ese confuso periodo en el que una guerra termina, nadie sabe a qué atenerse y cualquier cosa puede suceder.

El círculo perfecto (*Savrsnikrug*), dirigida por Ademir Kenovic en 1997, es una película bosnia con coproducción francesa. Durante el sitio de Sarajevo (1992-96), Hamza, un poeta alcohólico que ha enviado a su familia a Croacia, recoge a dos hermanos huérfanos que, escapando de la masacre en su pueblo, han llegado a la ciudad en busca de un familiar. Juntos tratan de sobrevivir en el horror del sitio de Sarajevo, mientras Hamza recita versos del renombrado poeta bosnio Abdulah Sidran, coguionista de la película.

El libanés Ziad Doueiri escribe y dirige en 1998 la película **West Beirut** (*West Beyrouth - À l'abri les enfants*), que arranca el 13 de abril de 1975 con el inicio de la guerra civil libanesa. Tarek y Omar, dos adolescentes que viven en Beirut oeste, la parte musulmana de la ciudad, serán testigos de esa guerra. Una ciudad dividida en un país dividido y dos jóvenes musulmanes que sin embargo tratan de vivir ajenos a la guerra y comparten aventuras con una joven cristiana.

Las tortugas también vuelan (en persa *Lákpōsthâham parvâz mikonand*), realizada en 2004 por el director kurdo iraní Bahman Ghobadi, cuenta la vida de una pandilla de niños en un campo de refugiados kurdos en la frontera entre Irak y Turquía, justo antes de la invasión de Irak en 2003 por parte de la coalición liderada por los Estados Unidos. Los niños, marcados por la guerra, mutilados, huérfanos, hambrientos, desgarrados, son los que se llevan la peor parte, obligados a sobrevivir en condiciones inhumanas y convertirse en adultos pese a su temprana edad.

Voces inocentes, película mejicana del año 2004 del director Luis Mandoki, transcurre durante la guerra civil salvadoreña en 1980 y se basa en la infancia del escritor Óscar Torres, guionista de la película. Chava, a sus 11 años, vive con la preocupación de ser reclutado, ya que los niños mayores de 12 años son movilizados para la guerra. Su padre dejó a su familia para ir a los Estados Unidos, por lo que Chava, a temprana edad, es el hombre responsable de la casa.

Adiós mamá (*Äideistä parhain*), coproducción de Finlandia y Suecia, dirigida por Klaus Härö en 2005. Cuenta la historia de Eero, un niño finlandés de 9 años cuyo padre muere en 1943 durante la guerra y es llevado a Suecia como refugiado, donde es ubicado con una familia de acogida, como otros 80.000 niños finlandeses en aquellos años. La historia se centra en las dificultades de Eero para adaptarse a la nueva situación, lo que incluye la barrera lingüística, el resentimiento hacia su nueva madre, el deseo de regresar con su madre biológica y su miedo al abandono.

Zozo, película sueca de 2005 escrita y dirigida por Josef Fares, nacido en Beirut y emigrado con 10 años junto a su familia a Suecia. La película cuenta la historia de un chico libanés que es separado de su familia y llevado a Suecia, donde viven sus abuelos, durante la guerra civil de Líbano. Se trata por tanto de una historia con alto contenido autobiográfico.

Los colores de la montaña, película colombiana de 2010 dirigida por Carlos Arbeláez, cuenta la pequeña historia de Manuel y sus amigos de escuela. Tienen una pelota con la que juegan al fútbol todos los días en el campo. Pero un accidente inesperado hace que el balón caiga en un campo minado. A pesar del peligro, Manuel decide no abandonar su balón. Película que habla de la realidad de millones de colombianos que han sufrido un conflicto interno desde 1948, dando como resultado ser el segundo país en el mundo con mayor tasa de desplazamientos forzados.

En esta edición del ciclo sobre derechos de infancia y adolescencia, queremos hacerlos pensar en el elemento más horrible de un conflicto bélico: la pérdida de la inocencia de los niños; los peores parados cuando a los demás les da por pelear.

Lugar de celebración
en Zaragoza
Edificio Paraninfo
(Pza. de Paraíso, 4)

Lugar de celebración
en Huesca
F. Empresa y Gestión Pública
(Pza. Constitución, 1)

Lugar de celebración
en Teruel
C. M. Pablo Serrano
(Ciudad Escolar, s/n)

ORGANIZA:



1 5 4 2

Universidad Zaragoza

Vicerrectorado de Cultura y Política Social
Vicerrectorado para el Campus de Huesca
Vicerrectorado para el Campus de Teruel

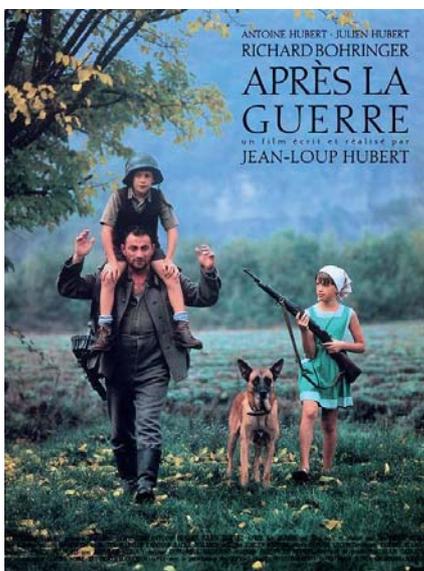
Fichas de las películas

“Derechos de infancia y adolescencia V”

Zaragoza y Teruel, martes 1/3 - Huesca, miércoles 2/3

Después de la guerra (Après la guerre)

de Jean-Loup Hubert. Francia-R. Federal de Alemania, 1989, 103 min. Color



Sinopsis:

Durante la Segunda Guerra Mundial, dos hermanos que viajan solos al haberse separado forzadamente de sus padres, encuentran a un soldado herido.

La película tiene lugar justo cuando la Segunda Guerra Mundial está llegando a su fin en Francia, pero antes del armisticio. Arranca en un pueblo de la Francia rural, donde los habitantes se preparan para recibir a las tropas norteamericanas victoriosas. No obstante, las noticias son incompletas en este confuso periodo de la historia y esa situación está bien capturada en la película. Tres niños de la aldea se meten en problemas con las autoridades locales y huyen, se encuentran y se hacen amigos de un soldado alemán que ha desertado y un perro pastor alsaciano se les une. La película se centra en las vicisitudes que vive este grupo mientras deambula por el campo.

No se trata de un cuento de Disney de aventuras de niños puesto que, aunque la campaña francesa está muy bien filmada, en su mayoría con un sol radiante, hay un poso de humor negro en todo el relato. Richard Bohringer está excelente como el soldado alemán, retratando a un hombre cansado de la guerra y dispuesto a viajar con su nueva familia encontrada en su deambular. Todos en el grupo tienen sus propias razones para evitar encontrarse con otras personas que pueden o no resultar una amenaza para ellos. Sin embargo la confianza va en aumento entre los niños y el soldado y, de hecho, uno de los muchachos llega a transportar, feliz, el rifle del alemán. La búsqueda de información y de comida van siendo prioritarias conforme aumentan las relacio-

nes dentro del grupo. La película retrata con éxito un momento difícil y confuso de la historia reciente de Francia. El film se percibe realista, se describen hechos que fácilmente podrían haber sucedido.

Como se dijo, el humor, cuando aparece, es negro y no hay mucho de divertido en la cinta. Hay un toque de ligereza que en ningún momento oculta la posibilidad de una tragedia a la vuelta de la esquina. Este es un país en guerra y la película no deja que lo olvidemos. La película merece ser vista.

http://www.imdb.com/title/tt0096828/reviews?ref_=ttfc_qi_op_3



Dirección y guión: Jean-Loup Hubert.

Fotografía: Claude Lecomte.

Música: Jürgen Knieper.

Dirección de producción: Alain Depardieu

Decorados: Thierry Flamand.

Vestuario: Annick François.

Montaje: Benedicte Brunet.

Intérpretes: Richard Bohringer, Antoine Hubert, Julien Hubert, Martin Lamotte, Isabelle Sadoyan, Raoul Billerey, Jean-François Derec, Jacques Mathou, Roger Mirmont, Marie Pillet, Olivier Nembri, Judith Henry, Amelie Gonin, Manon Serve, Yveline Ailhaud.

Lugar de celebración
en Zaragoza
Sala Joaquín Costa.
Edificio Paraninfo
(Pza. de Paraíso, 4)

Lugar de celebración
en Huesca
F. Empresa y Gestión Pública
(Pza. Constitución, 1)

Lugar de celebración
en Teruel
C. M. Pablo Serrano
(Ciudad Escolar, s/n)

ORGANIZA:



1 5 4 2

**Universidad
Zaragoza**

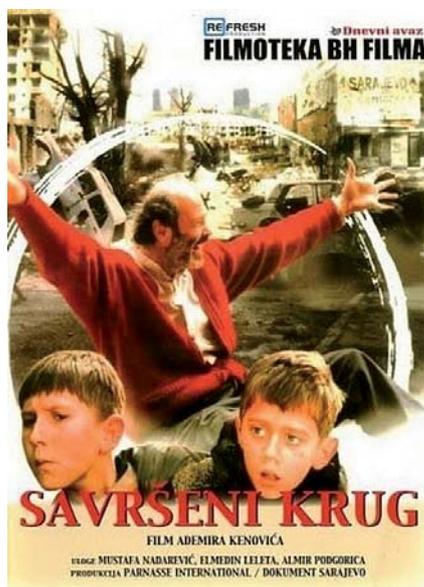
Vicerrectorado de Cultura y Política Social
Vicerrectorado para el Campus de Huesca
Vicerrectorado para el Campus de Teruel

“Derechos de infancia y adolescencia V”

Zaragoza y Teruel, miércoles 2/3 - Huesca, lunes 7/3

El círculo perfecto (Savršeni krug)

de Ademir Kenovic. Bosnia y Herzegovina-Francia, 1997, 104 min. Color



Sinopsis:

En Sarajevo, Adis y Kerim, dos hermanos de siete y nueve años respectivamente, encuentran refugio en casa de Hamsa, un poeta abandonado por su mujer y su hijo. Los niños han perdido a sus padres durante la guerra, aunque saben que su tía Aisa se ha refugiado en Alemania. Muy pronto, entre los niños y el poeta se establece una relación muy cordial y afectuosa que les ayuda a sobrellevar las dificultades que presenta una ciudad en ruinas.

El círculo perfecto es una película poderosa y original. Un homenaje a un pueblo resistente que durante 41 meses sufrió las consecuencias de una guerra devastadora. Un film cuyo realismo visual, duro y cortante, se rompe en contrapuntos fantásticos mediante el sueño o la imaginación de los protagonistas. Su planteamiento no pretende analizar el fondo del conflicto, cruzado de elementos políticos, culturales y religiosos o de simples odios ancestrales. Su pretensión es más limitada, presenta la guerra con sus secuelas de deshumanización y destrucción. La acción se sitúa en 1992, en un Sarajevo infernal, donde los cementerios rebosan de cadáveres y no hay sitio para más muertos, sean éstos musulmanes, ortodoxos, católicos, judíos o carentes de confesión alguna. Víctimas de la misma barbarie, la muerte les ha igualado y reunido.

Los inocentes viven en el infierno, y en *El círculo perfecto* los inocentes son el poeta Hamza y dos niños huérfanos, Adis, de 7 años, y Karim, su hermano mayor y sordomudo. El poeta se queda solo tras la evacuación de su familia en una zona rural cercana a Sarajevo. Hamza les ayuda a buscar a su tía, Aicha, único familiar que recuerdan. Pero la búsqueda resulta infructuosa: su casa fue destruida y tras el paso por el hospital ha encontrado refugio en Alemania.

Los niños se quedan así en compañía de Hamza que les proporcionará atenciones y afecto mientras dura la poca comida que aún posee. Juntos vivirán diversas peripecias que ilustran la vida en la ciudad sitiada, cuya población busca comida, leña para calentarse, o transporta permanentemente bidones para conseguir agua a la vez que, en un clima de

absoluta inseguridad, trata de evitar convertirse en la próxima víctima. Una ciudad en la que la gente sobrevive en sótanos, alarmada por unas sirenas que anuncian la inminencia de nuevas víctimas y donde el consejo que se da al llegar a un hospital es tan espeluznante como éste: “no piséis la sangre”. Una ciudad apocalíptica que Juan Goytisolo describe horrorizado: “... la ciudad que contemplo no es sino un espacio devastado, lleno de heridas, mutilaciones, vísceras, llagas aún supurantes, sobrecogedoras cicatrices. Calles e inmuebles enteros han desaparecido, ni tranvías ni autobuses circulan... los árboles han sido talados, la gente se agazapa en sus escondrijos...”

A la destrucción responden nuestros protagonistas con un mundo de afectos y sueños, un formidable contrapunto porque muestra que la vida, aún en estas condiciones, puede estar presidida por la comprensión y la ilusión, como cuando disfrutaban de una feliz estancia en la playa un día de verano, sueño infantil interrumpido por un bombardeo cheetnik que se cuela en el sueño a partir de la propia realidad; o el intento de humanizar la guerra salvando a un perro cuyas patas traseras han resultado dañadas por un francotirador que siempre dispara “al tercero que pasa” y en esta ocasión el tercero era el perro. Su presencia en la película siguiendo a los niños en un carrito, invención de un vecino, es un alegato a favor de la compasión que ha abandonado el mundo de los adultos.

Si el cine juega algún papel en la construcción de un universo de valores, esta película es, sin duda, una iluminación de la locura que desgraciadamente acompaña al ser humano y a la vez, una radical defensa de la inocencia, la ternura y la solidaridad. Un poeta protegiendo a dos niños. Un desafío de desbordante humanidad en medio del horror. Obtuvo premios a la Mejor Película y Director del Festival de Tokio (1997) y la Mención Especial en la Semana Internacional de Cine de Valladolid (1997).

<http://mugak.eu/revista-mugak/no-17/el-conflicto-balkanico-en-el-cine>

Más información en
http://elpais.com/diario/1998/01/24/cultura/885596408_850215.html
<https://www.filmaffinity.com/es/user/rating/764150/301225.html>

Dirección: Ademir Kenovic.

Guión: Abdulah Sidran, Ademir Kenovic y Pjer Zalica.

Fotografía: Milenko Uherka.

Música: Esad Arnautalic y Ranko Rihtman.

Decorados: Kemal Hrustanovic.

Vestuario: Sanja Dzeba.

Montaje: Christel Tanovic.

Intérpretes: Mustafa Nadarevic, Almedin Leleta, Almir Podgorica, Josip Pejakovic, Jasna Diklic, Mirela Lambic, Amina Begovic, Sultana Omerbegovic, Zaim Muzaferija, Mira Avram, Bózidar Bunjevac.

Lugar de celebración
en Zaragoza
Sala Pilar Sinués.
Edificio Paraninfo
(Pza. de Paraíso, 4)

Lugar de celebración
en Huesca
F. Empresa y Gestión Pública
(Pza. Constitución, 1)

Lugar de celebración
en Teruel
C. M. Pablo Serrano
(Ciudad Escolar, s/n)

ORGANIZA:



1 5 4 2

**Universidad
Zaragoza**

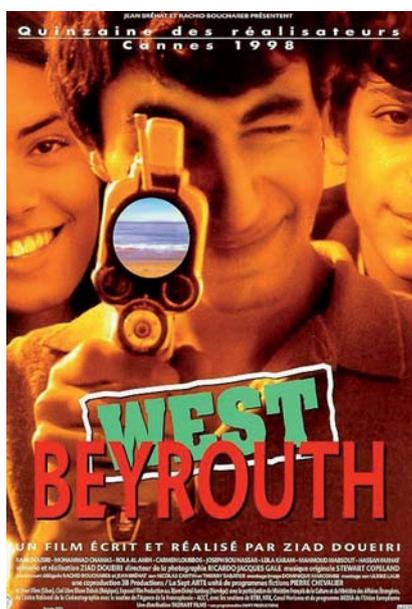
Vicerrectorado de Cultura y Política Social
Vicerrectorado para el Campus de Huesca
Vicerrectorado para el Campus de Teruel

"Derechos de infancia y adolescencia V"

Zaragoza y Teruel, jueves 3/3 - Huesca, miércoles 9/3

West Beirut (West Beyrouth (À l'abri les enfants))

de Ziad Doueiri. Francia-Noruega-Líbano-Bélgica, 1998, 105 min. Color

**Sinopsis:**

13 de abril de 1975: primer día de la Guerra Civil del Líbano, Tarek y Omar son dos adolescentes que viven en lado Oeste de Beirut, la parte musulmana de la ciudad. Intentan ignorar la tragedia que se desarrolla ante sus ojos, y junto a una joven cristiana de su vecindario, recorren las calles en busca de aventuras, filmando lo que ven. Pero poco a poco se verán atrapados por la violencia de un país dividido.

West Beirut narra la vida de dos adolescentes musulmanes, Tarek y Omar, durante la guerra del Líbano. El 13 de abril de 1975 los pasajeros de un autobús palestino fueron asesinados por la milicia delante de los dos adolescentes protagonistas de este largometraje. Este será el primer día de la Guerra Civil Libanesa. Los dos jóvenes viven en Beirut Oeste, la parte musulmana de la ciudad, de ahí el título de la película. La otra parte, la zona Este será controlada por los cristianos y constituirá el anhelo de los jóvenes. La trama, dentro de su componente lírica, relata justamente cómo en ambos se despierta el amor hacia la misma muchacha, una joven cristiana llamada May. El film no es ajeno al enfrentamiento descarnado y la violencia del Líbano de hace algunas décadas, y cómo ello condiciona la vida de los jóvenes y sus familiares.

Lo que Tarek y Omar pretenden es revelar una grabación, pero la tienda de fotografía queda en la parte Este. En el intento llegarán al burdel del barrio Oliviers, lugar de encuentro entre musulmanes y cristianos, a fin de divertirse. Y es así como se desarrolla la historia. Con el transcurso del tiempo las familias de los jóvenes pasarán necesidades y tendrán gran temor a cómo puedan evolucionar los acontecimientos. Hay, claro, un final. Pero este "The end" queda abierto a que cada cual haga sus cábalas.

Es una película poética excelentemente dirigida por el poco prolífico Ziad Doueiri en la que sería su ópera prima. Cuenta el film de un interesante guión del propio Doueiri, una excelente fotografía de Ricardo Jacques Gale que embellece esta dramática historia con una cámara testigo de todo lo que sucede, y una música que acompaña a la perfección de Stewart Copeland.

El film tiene un excelente reparto donde destacan Rami Doueiri, Mohammad Chamas, Rola Al Amin y Carmen Loubbos como figuras principales, junto a Joseph Bou Nassar, Leila Karam, Mahmoud Mabsout y Hassan Farhat en una gran interpretación coral de parte de todos.

La historia se desarrolla en el Beirut de no hace tanto, cuando las distintas facciones en liza y la participación de sirios, palestinos o cristianos, junto a los señores de la guerra dibujaron un desolador panorama de violencia y guerra en un país que llegó a ser antes de la conflagración un paraíso para el turismo occidental y de todo tipo de visitantes que frecuentaban sus hermosas playas y lujosos Hoteles.

El gran crítico Ángel Fernández Santos (1934-2004) la calificó de "pura poesía cinematográfica" y de película "magnífica". Y yo acuerdo y además añado que es una película de una gran hermosura y valores y cualidades que se despliegan en cada escena y en cada fotograma. Una película que habla de lo humano, aun en el contexto de guerra en que viven los personajes. La perspectiva en este mundo de explosiones y disparos del niño, del joven, de personajes que viven accidentalmente la guerra viéndola incluso con extrañeza y desde luego sin involucrarse en ella. En la película la guerra no es ningún motivo para ideas políticas o ideológicas, sino meramente (y no es poco), el escenario en el que se desenvuelven los protagonistas, haciendo, eso sí, que las cosas transcurran de forma particular, de forma evidentemente difícil.

Pero los verdaderos protagonistas del film son la amistad, el amor, la juventud, las ganas de conocer el otro lado de un Líbano y un Beirut dividido, si no físicamente, sí por barreras muy marcadas por diferentes condiciones de vida.

A pesar de las difíciles condiciones del contexto, los personajes se mueven jovialmente y la cinta tiene un tono alborozado y alegre donde los protagonistas hacen una vida lo más normal posible, habida cuenta las circunstancias. Y este afán de Ziad Doueiri permite disfrutar todo el metraje, los 106 minutos intensos, amorosos y de buen sabor.

Se nota que faltó presupuesto para su realización, pero esa carencia está sobradamente compensada con una efectiva puesta en escena. Como dice Fernando Morales del Diario *El País*, es una "dura y universal radiografía de cualquier enfrentamiento civil". Un film original, atípico y en cualquier caso recomendable.

<http://www.ojocritico.com/criticas/radiografia-del-amor-dentro-de-una-contienda-civil/>

Más información en http://elpais.com/diario/1999/03/26/cultura/922402808_850215.html

Dirección y guión: Ziad Doueiri.**Fotografía:** Ricardo Jacques Gale.**Música:** Stewart Copeland.**Dirección de producción:** Catherine Puech y Elie Adabachi.**Decorados:** Hamzé Nasrallah.**Vestuario:** Pierre Matard.**Montaje:** Dominique Marcombe.**Intérpretes:** Rami Doueiri, Mohammad Chamas, Rola Al Almin, Carmen Loubbos, Joseph Bou Nassar, Liliane Nemry, Leila Karam, Mahmoud Mabsout, Hassan Farhat, Fadi Abou Khalil.

Lugar de celebración
en Zaragoza
Sala Pilar Sinués.
Edificio Paraninfo
(Pza. de Paraíso, 4)

Lugar de celebración
en Huesca
F. Empresa y Gestión Pública
(Pza. Constitución, 1)

Lugar de celebración
en Teruel
C. M. Pablo Serrano
(Ciudad Escolar, s/n)

ORGANIZA:



1542

**Universidad
Zaragoza**

Vicerrectorado de Cultura y Política Social
Vicerrectorado para el Campus de Huesca
Vicerrectorado para el Campus de Teruel

“Derechos de infancia y adolescencia V”

Zaragoza y Teruel, lunes 7/3 - Huesca, lunes 14/3

Las tortugas también vuelan (*Lakposhtha parvaz mikonand*)

de Bahman Ghobadi. Irán-Francia-Irak, 2004, 93 min. Color



Sinopsis:

Los habitantes de un campo de refugiados del Kurdistán iraquí buscan desesperadamente una antena parabólica para poder estar informados del inminente ataque americano contra Irak. Los niños del campamento, liderados por un chico al que llaman “Satélite”, se dedican a la recogida y venta de minas antipersona. Nuevos refugiados llegan al lugar: un joven mutilado, su hermana y un niño pequeño. “Satélite” quedará prendado de la triste belleza de la joven.

Las tortugas también vuelan merece múltiples y variadas lecturas. La primera aproximación quizás sea costumbrista porque nos introduce en lo cotidiano de una nutrida pandilla de niños que sobrevive en un campo de refugiados. Esta lectura ha sido la más satisfactoria porque nos lleva al punto de vista casi surrealista de los mejores minutos de Kusturica. Mantener la alegría, la frescura de lo infantil, cuando todo lo de alrededor se está desmoronando, posee una fuerte carga de optimismo y de imaginación. La reinención de la realidad a través de la mirada de los pequeños le da fuerza y consistencia al buen arranque de la película. Las escenas en las que los aldeanos siguen las ocurrencias de uno de los niños, Satellite, para evitar los presumibles bombardeos del ejército de Saddam son, sin duda, los mejores momentos del largometraje.

Pero, además de observar la dura, complicada y enrevesada vida de los protagonistas, también posee la película, una profunda y seria reflexión sobre la historia más reciente de Irak. Existen dos personajes que caracterizan, simbolizan, dos modos de enfrentarse a los trágicos momentos que vive el país. Por un lado Satellite, el líder avispado de los niños, que se ha metamorfoseado con la realidad circundante como un camaleón y parece vivir a sus anchas entre los campos de minas y las dificultades del entorno. Este personaje posee la firme y clara convicción de que los invasores traen consigo una vida mejor en forma de dólares. Por tanto, Satellite, como corresponde, se transforma rápidamente, aprende inglés y ensaya la forma de hacer negocios con los nuevos señores de la realidad.

La niña que llega nueva a la aldea acompañada de sus dos familiares, Agrin, es la otra cara del país.

Una nación marcada por unas profundas cicatrices no cerradas y que ya no posee fe alguna en el mañana. Las vicisitudes pasadas por el pueblo iraquí son tan graves que esta niña, que las ha vivido en sus propias carnes, no tiene fuerzas para sonreír o para permitirse el menor atisbo de esperanza. Lo único que queda por decidir es la forma de terminar con el sufrimiento. Algo que se anticipa desde la primera escena. Lo que nos sugiere, de nuevo, el triunfo de la mirada más pesimista porque, de alguna manera, todo lo que viene después es el camino lógico hacia la inevitabilidad de lo real.

La visión del realizador lleva a que sea la realidad de Agrin la que termina por imponerse. El hermano de la pequeña, que simboliza el destino, va acercando a Satellite, a los iraquíes más optimistas y esperanzados, con la tremenda realidad de que pocas cosas o ninguna van a cambiar con la nueva situación. Precisamente el clímax de la cinta coincide con la toma de conciencia por parte de Satellite de que sus esperanzas son infundadas. A partir de ese momento, la postura del niño se hace igual a la de la trágica Agrin. Tremendamente gráfica es la escena en la que Satellite da la espalda a las columnas de soldados que cruzan su aldea.

<https://www.filmaffinity.com/es/user/rating/937297/967835.html>

Más información en
<http://www.abcguiionistas.com/noticias/articulos/bahman-ghobadi-las-claves-de-mi-guion-para-las-tortugas-tambien-vuelan.html>
<http://www.escriitoresyperiodistas.com/NUMERO28/omar.htm>
<https://refugiadosenelcine.wordpress.com/2014/06/03/confirmada-las-tortugas-tambien-vuelan-en-refugiados-en-el-cine-madrid-14-j/>
<http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/temaslastortugas.htm>

Dirección y guión: Bahman Ghobadi.

Fotografía: Shahriar Assadi.

Música: Hossein Alizadeh.

Dirección artística: Bahman Ghobadi.

Montaje: Mostafa Kherghehpooch y Hayedeh Safiyari.

Intérpretes: Soran Ebrahim, Avaz Latif, Saddam Hossein Feysal, Hireshe Feysal Rahman, Abdol Rahman Karim, Ajil Zibari.

Lugar de celebración
en Zaragoza
Sala Pilar Sinués.
Edificio Paraninfo
(Pza. de Paraíso, 4)

Lugar de celebración
en Huesca
F. Empresa y Gestión Pública
(Pza. Constitución, 1)

Lugar de celebración
en Teruel
C. M. Pablo Serrano
(Ciudad Escolar, s/n)

ORGANIZA:



1542

**Universidad
Zaragoza**

Vicerrectorado de Cultura y Política Social
Vicerrectorado para el Campus de Huesca
Vicerrectorado para el Campus de Teruel

“Derechos de infancia y adolescencia V”

Zaragoza y Teruel, martes 8/3 - Huesca, miércoles 16/3

Voces inocentes

de Luis Mandoki. México-Estados Unidos-Puerto Rico, 2004, 106 min. Color



Sinopsis:

En un pueblo de la periferia de San Salvador vive Chava, un niño de 11 años que se encuentra atrapado entre el ejército y la guerrilla salvadoreña. Cuando su padre abandona a la familia, en plena guerra civil, Chava pasa a ser “el hombre de la casa”. En esta época el gobierno de El Salvador reclutaba niños de doce años. Así que a Chava sólo le queda un año de escuela antes de ser movilizado.

Voces inocentes (2004) se trata de una aclamada película realizada por el director mexicano Luis Mandoki, quien ha trabajado indistintamente tanto en México como en los Estados Unidos (aún así esta película se ubica cronológicamente en la segunda etapa del cineasta dentro de México, cuando volvió de Hollywood a su tierra natal). Voces inocentes se centra en la guerra civil de El Salvador, conflicto sangriento que tuvo sacudido este país durante más de una década (de aproximadamente 1980 a 1992) y toma el punto de vista, como indica el título de la película, de un niño, Chava, que interpreta Carlos Valera. La película consiguió un considerable éxito en taquilla y ganó tres premios en la gala de los Ariel (los Goya mexicanos), aunque no de los más importantes puesto que estos fueron a parar al filme de Fernando Eimbcke, Temporada de patos (2004).

Chava es un joven que vive en las chabolas con su madre y sus hermanos, sin su padre, quien se ha marchado a los Estados Unidos en pos de un futuro mejor. La película por cierto, terminará igual que acabará, mostrándonos la salida de los personajes del Salvador, primero el padre y luego el hijo, algo que se relaciona con la enorme inmigración que hubo durante y después del conflicto, cuando miles de Salvadoreños se vieron obligados a marcharse en busca de un nuevo futuro. Su vida es más o menos normal si no fuera porque la guerra convierte la destrucción en un acto cotidiano y natural. Como cualquier niño de su edad, Chava va al colegio, se divierte con sus amigos e incluso tiene novia, pero de fondo, el filme nos presenta la guerra como una amenaza constante, que pesa sobre los protagonistas como la espada de Damocles. Para muestra en este sentido, sólo tenemos que recordar las duras secuencias en las que el pueblo recibe diversos ataques (el filme simplemente muestra las batallas de una manera parcial, mostrando más sus efectos y consecuencias y no tanto el desarrollo) y la familia protagonista tiene que agacharse para evitar que las balas perdidas de los tiroteos sigan colarse en la casa. Estos tiroteos se acabarán convirtiendo en la película como algo habitual.

La premisa de la película y el desarrollo central del filme es presentarnos el contraste entre la inocencia del mundo infantil y la absurdidad del mundo adulto, simbolizado mediante la barrera de los doce años, edad en la cual los niños eran considerados adultos por

el gobierno del Salvador, y por lo tanto disponibles para ser alistados en el ejército. Esta diatriba está reforzada por diversos recursos, como el ya comentado alistamiento, o el crecimiento del propio protagonista (por ejemplo, la secuencia simbólica en la que cumple años) o el adulto con problemas mentales que actúa como un niño y que paradójicamente es uno de los pocos adultos totalmente puros en el filme.

La película se posiciona claramente a favor de la insurrección, aunque con reservas y además en diferentes momentos de la película se puede observar como el punto de vista del niño es crítico con el mundo adulto, también con los efectos de la guerrilla. Aún así, es obvio ver el decantamiento de la película (yendo más allá de filmes como Salvador de Oliver Stone, dirigida en el 1986 y donde también se trataba el mismo tema, aunque en esa ocasión Stone pretendía alinearse de manera más neutral, bien es cierto que cuando dirigió la película Stone aún gobernaba Reagan, y en cambio Mandoki tiene una perspectiva mucho más amplia), que lo hace de manera finalmente clara con el de la guerrilla.

La película nos deja algunas secuencias de impacto, como las ya comentadas de los tiroteos aunque las que realmente consiguen colarse en la memoria del espectador son las que se refieren al alistamiento de los muchachos en la guerra. Por la dureza implícita de ellas y porque el director consigue hacerlas totalmente reales. Niños que se ven forzados a convertirse en máquinas de matar.

Algunos han acusado a la película de utilizar un tono sentimental demasiado exagerado, y aquí podemos citar algunas infaustas críticas como la escrita por José Manuel Cuéllar. Es cierto que la película evidencia la formación del cineasta en tierras norteamericanas, y en numerosos momentos del filme se puede sentir un tono sensiblero cercano al de numerosas películas americanas que abusan de este recurso, pero esto sólo sucede en contadas ocasiones, y sin duda no es el tono general del filme. El cineasta consigue preservar la inocencia de los personajes principales, y el punto de vista infantil no aparece manipulado (o por lo menos no lo demuestra) para apoyar determinado discurso.

<https://neokunst.wordpress.com/2016/02/12/voces-inocentes-2004/>

Más información en
<http://www.guiangos.org/noticias/voces-inocentes-retrata-el-drama-de-los-ninos-soldados-en-el-salvador-2-1-1269/>
<http://reflexionesdeguionista.blogspot.com.es/2011/10/voces-inocentes-el-nino-que-no-queria.html>
<http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/temasvocesi-nocentes.htm>

Dirección: Luis Mandoki.

Guión: Óscar Torres y Luis Mandoki según una historia del primero basada en su vida.

Fotografía: Juan Ruiz Anchía.

Música: André Abujamra.

Dirección artística: Antonio Muñoz-Herrero.

Decorados: Sandra Cabriada.

Vestuario: Gilda Navarro.

Montaje: Aleshka Ferrero.

Intérpretes: Carlos Padilla, Leonor Varela, Gustavo Muñoz, José María Yazpik, Ofelia Medina, Daniel Giménez Cacho, Jesús Ochoa, Jorge Ángel Toriello, Adrián Alonso, Andrés Márquez, Alejandro Felipe Flores, Ana Paulina Cáceres, Xuna Primus.

Lugar de celebración
en Zaragoza
Sala Pilar Sinués.
Edificio Paraninfo
(Pza. de Paraíso, 4)

Lugar de celebración
en Huesca
F. Empresa y Gestión Pública
(Pza. Constitución, 1)

Lugar de celebración
en Teruel
C. M. Pablo Serrano
(Ciudad Escolar, s/n)

ORGANIZA:



1542

**Universidad
Zaragoza**

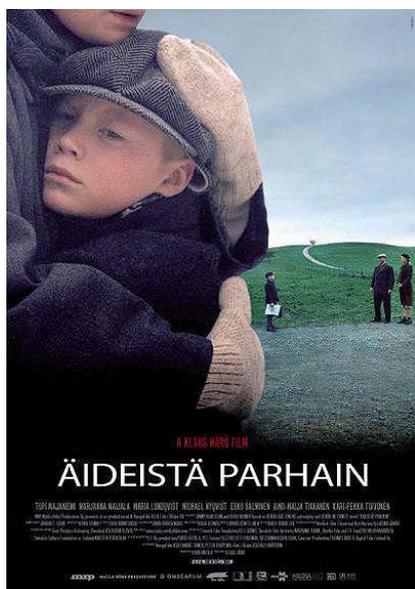
Vicerrectorado de Cultura y Política Social
Vicerrectorado para el Campus de Huesca
Vicerrectorado para el Campus de Teruel

“Derechos de infancia y adolescencia V”

Zaragoza y Teruel, miércoles 9/3 - Huesca, lunes 21/3

Adios mamá (Äideistä parhain)

de Klaus Härö. Finlandia-Suecia, 2005, 104 min. Color



Sinopsis:

Durante la Segunda Guerra Mundial, cerca de 80.000 niños fueron evacuados desde Finlandia a países neutrales como Suecia, Dinamarca y Noruega. Tras la muerte de su padre en la guerra, Eero, un niño de nueve años, es enviado a Suecia. Allí, lejos de su madre, deberá aprender a vivir en un nuevo país, con una lengua extraña y con una familia que no es la suya.

Magnífica película finlandesa que narra las vicisitudes de los vínculos de un niño y sus dos familias, la biológica y la de acogida.

Si ya es doloroso perder a un padre, muerto en la guerra, Eero pierde también a su madre, pues es enviado como refugiado a Suecia. Allí encuentra a una familia que está dividida en su deseo de acogerle. El padre está encantado, pero la madre guarda un secreto para el niño: perdió hace dos años a su hija de 6, y no puede soportar la idea de acoger a otro niño en su corazón. Y aunque se había hecho ilusiones de que pudiera ser otra niña, al ver al niño, lo rechaza abiertamente.

Eero tiene que lidiar con este rechazo y con sus vivencias de abandono. Pero poco a poco va conquistando a esta madre fría y enquistada en su dolor, y acaba consiguiendo que le quiera. Pero el drama no termina, pues su madre decide abandonarle para siempre y que se quede con esta familia, pero luego se arrepiente y lo reclama.

La tormenta existencial de Eero es tan fuerte que decidirá que jamás echará a su madre de menos. Y volverá a vivir una nueva pérdida que le marcará de por vida.

De hecho la película empieza con la situación presente en la que Eero va al funeral de su madre sueca, y por otro lado se empeña en hablar con su madre finlandesa y enfrentarla a lo que pasó por su corazón en aquel tiempo, y que nunca pudo ser hablado.

La música, el paisaje solitario, los primeros planos, el dolor vivido, todo invita a emocionarse. Merece la pena verse. Es realmente bonita.

<http://peliculasyadopcion.blogspot.com.es/2012/05/adios-mama--mother-of-mine-aideista.html>

Más información en
<http://www.abcguiionistas.com/noticias/articulos/klaus-haero-escibe-sobre-el-guion-de-mother-of-mine.html>
<http://cachecine.blogspot.com.es/2009/11/obras-reivindicar--mother-of-mine-2005.html>
<http://www.precriticas.com/criticas/los-lugares-olvidados/>



Dirección: Klaus Härö.

Guión: Jimmy Karlsson y Kirsi Vikman basado en la novela de Heikki Hietamiehen.

Fotografía: Jarkko T. Laine.

Música: Tuomas Kantelinen.

Decorados: Cian Bornebusch.

Vestuario: Anna Svärdendahl.

Montaje: Darek Hodor.

Intérpretes: Topi Majaniemi, Marjaana Maijala, Maria Lundqvist, Michael Nyqvist, Esko Salminen, Aino-Maija Tikkanen, Kari-Pekka Toivonen, Brasse Brännström, Penny Loftéen, la Langhammer, Leif Andréa, Marie Göranzon, Asa Persson.

Lugar de celebración
en Zaragoza
Sala Joaquín Costa.
Edificio Paraninfo
(Pza. de Paraíso, 4)

Lugar de celebración
en Huesca
F. Empresa y Gestión Pública
(Pza. Constitución, 1)

Lugar de celebración
en Teruel
C. M. Pablo Serrano
(Ciudad Escolar, s/n)

ORGANIZA:



1542

**Universidad
Zaragoza**

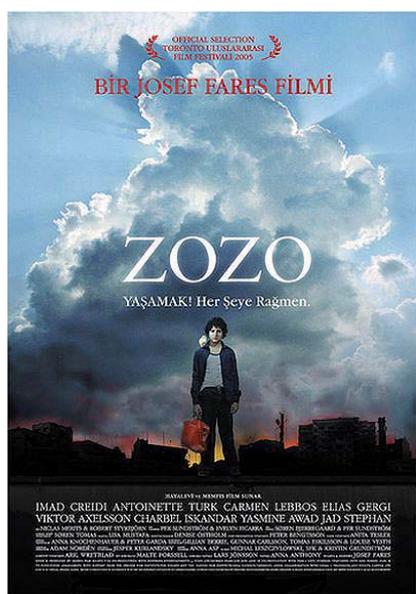
Vicerrectorado de Cultura y Política Social
Vicerrectorado para el Campus de Huesca
Vicerrectorado para el Campus de Teruel

"Derechos de infancia y adolescencia V"

Zaragoza y Teruel, lunes 14/3 - Huesca, lunes 4/4

Zozo

de Josef Fares. Suecia-R. Checa-R. Unido-Dinamarca-P. Bajos, 2005, 99 min. Color

**Sinopsis:**

Zozo es un niño que se ha criado en Beirut. A pesar de la guerra civil, lleva una vida normal con su familia, sus amigos y el colegio. Sin embargo, un día la tragedia sacude la vida de Zozo y se ve obligado a buscarse la vida. Su única esperanza es llegar a Suecia, un país totalmente desconocido para él.

Un niño libanés de 11 años de edad, Zozo (Imad Creidi), se desplaza a Suecia desde su país de origen, tras una tragedia ocurrida a su familia en un bombardeo. En Suecia es acogido por sus amorosos abuelos (Elias Gergi y Yasmine Awad), pero la adaptación a un nuevo entorno y el aprendizaje de un nuevo idioma no es fácil para el niño, que todavía sufre de dolorosos recuerdos de su antigua vida en el Líbano.

La primera mitad de la película transcurre en el Líbano, imágenes con cálidos colores marrones y anaranjados, imágenes llenas de luz. En medio de los violentos incidentes frecuentes en la ciudad, la familia de Zozo lo ama y desea darle un futuro mejor en el extranjero. Después de llegar a Suecia, el estado de ánimo se transforma de peligroso a anhelante, en parte debido al verano sueco, maravillosamente verde y brillante, que pone de relieve el contraste entre los dos países. Las adorables payasadas de su abuelo le ayudan a superar traumas del pasado e incluso a vivir algunos incidentes cómicos, pero una sensación de soledad persiste en Zozo, quien perfectamente sabe que hay algo más en la vida que lo que sugieren las enseñanzas simplistas del abuelo.

Además de la representación realista de las experiencias de Zozo en las calles del Líbano y en la escuela sueca, la película está sazonada de una capa extra de fantasía en forma de creaciones de la imaginación de Zozo. Ya se trate de un pollo hablando, una bola de luz a modo de Dios, o una reacción explosiva a sus agresores en la escuela, las visualizaciones del mundo interior de Zozo dan una idea interesante de su carácter y hacen la película más

memorable que los típicos dramas sobre la adaptación a una nueva vida.

Zozo es la primera incursión de su director, Josef Fares, en un territorio más serio, después de la comedia *Jalla! Jalla!* y *Kopps*, y como en ellas, obtiene un cierto éxito. La historia está inspirada en las propias experiencias de Fares como joven inmigrante en Suecia, y su visión sobre el tema produce una pieza eficaz de cine con los aspectos trágicos y cómicos bien equilibrados. Gracias a la creíble interpretación de Imad Creidi como Zozo y a la burbujeante alegría de vivir de su abuelo, la película puede ser recomendada para cualquier persona interesada en el cine relacionado con la inmigración, pero la sensación de ser un ser extraño dentro de un grupo debería atraer también a más grandes audiencias.

[http://www.imdb.com/title/tt0448267/](http://www.imdb.com/title/tt0448267/reviews?start=10)
[views?start=10](http://www.imdb.com/title/tt0448267/reviews?start=10)

**Dirección y guión:** Josef Fares.**Fotografía:** Aril Wretblad.**Música:** Adam Nordén.**Decorados:** Anna Asp.**Vestuario:** Denise Östholm.**Montaje:** Michal Leszczyłowski y Kristin Grundström.

Intérpretes: Imad Creidi, Antoinette Turk, Carmen Lebbos, Elias Gergi, Viktor Axelsson, Charbel Iskandar, Yasmine Awad, Jad Stephan, Tatiana Sarkis, Elie Stello, Fidel Bechara, Fouad Hojeij, Abdallah Jabbour, Nazem Issa.

Lugar de celebración
en Zaragoza
Sala Pilar Sinués.
Edificio Paraninfo
(Pza. de Paraíso, 4)

Lugar de celebración
en Huesca
F. Empresa y Gestión Pública
(Pza. Constitución, 1)

Lugar de celebración
en Teruel
C. M. Pablo Serrano
(Ciudad Escolar, s/n)

ORGANIZA:



1 5 4 2

**Universidad
Zaragoza**

Vicerrectorado de Cultura y Política Social
Vicerrectorado para el Campus de Huesca
Vicerrectorado para el Campus de Teruel

“Derechos de infancia y adolescencia V”

Zaragoza y Teruel, martes 15/3 - Huesca, miércoles 6/4

Los colores de la montaña

de Carlos César Arbeláez. Colombia-Panamá, 2010, 93 min. Color



Sinopsis:

Manuel, un niño de nueve años, juega al fútbol todos los días en el campo con una vieja pelota y sueña con llegar a ser un gran guardameta. Su alegría es enorme cuando Ernesto, su padre, le regala un balón nuevo; pero, desgraciadamente, un accidente inesperado hace que el balón caiga en un campo minado. A pesar del peligro que supone, Manuel, que no está dispuesto a renunciar a su balón, convence a sus dos mejores amigos, Julián y Poca Luz, para que le ayuden a recuperarlo. En medio de las aventuras y los juegos infantiles, los signos de un conflicto armado empiezan a perturbar la vida de los habitantes de La Pradera.

Con *Los colores de la montaña*, Carlos César Arbeláez consigue una película minoritaria pero muy interesante y necesaria, con sentido humanista y una mirada no fatalista y sí esperanzada que pasa por la escuela.

La cámara de Carlos César Arbeláez se acerca a la Colombia de la guerrilla a través de la inocente mirada de un niño, Manuel, que descubre que “los caminos de la vida son difíciles y no como los había imaginado”, como dice la canción con que se cierra *Los colores de la montaña*. Es la historia de un mural humano dibujado en tonos negros, a pesar de los esfuerzos del director por alcanzar la paz para esas personas de buen corazón. En la escuela rural, su valiente maestra trata de enseñar a Manuel, a Julián, a Poca Luz y al resto de niños a pintar con colores verdes y amarillos una sociedad luminosa. Pero desde el bosque llegan disparos de muerte y amenazas de miedo, minas que les impiden jugar o soñar con la felicidad y que les obligan a abandonar su tierra.

El panorama que se nos ofrece es duro y desolador por reflejar una situación de violencia y desesperanza extrema, y por hacerlo desde la posición de gente sencilla y humilde que trata evitar la complicidad con las armas. Sin embargo, a pesar del tono realista y documental de la cinta, Arbeláez evita los excesos dramáticos y sentimentales –pese a escenas entrañables, como la del cumpleaños– que hubieran conmovido artificiosamente al espectador, no se deja llevar por las falsas esperanzas que debilitarían su clara voluntad denunciatoria y tampoco da su voz

ni presta su imagen a los guerrilleros. Poca presencia de unas fuerzas paramilitares siempre sin rostro, aunque dejan su huella de sangre y el silencio en unos habitantes temerosos. Pero basta el miedo a que una nueva mina explote, o un plano de la pintada en el muro de la escuela, para retratarlos en toda su crueldad.

La inocencia lleva a los niños a preocuparse por ese balón perdido, o a reírse al ver cómo la lista de sus compañeros de clase va menguando. La maestra quiere transmitirles unos valores y lo plasma en un mural lleno de color y vida, para después llorar amargamente en un final anunciado por cielos cargados y disparos en la noche. No hay estridencias ni afectación en las interpretaciones, con apenas dos o tres actores profesionales y niños que aportan toda la frescura y autenticidad que la historia requiere. Lo importante de *Los colores de la montaña* es la verdad contada con pocos medios y de manera pacífica, sencilla y serena. Buena planificación y uso del fuera de campo, unas veces a partir de picados que dan dramatismo, otras de *travellings* de acompañamiento para no dejar solos a sus indefensos personajes, y otras con panorámicas que muestran la bondad de unos paisajes naturales –y humanos– que se llenan de odio.

Sin pretensiones comerciales ni maquillajes que falsifiquen la realidad, con el buen uso del sonido directo que recoge la naturaleza en toda su belleza y también la zozobra de sus pobladores, con el respeto hacia una jerga local que es necesaria para capturar la vida del lugar, Arbeláez consigue una película minoritaria pero muy interesante y necesaria, con sentido humanista y una mirada no fatalista y sí esperanzada que pasa por la escuela. Por eso, si el director le regala al pequeño Manuel un balón y unas pinturas en la película, al espectador le da un fresco de colores verdaderos y luminosos –aunque “los caminos de la vida sean difíciles”– y le ayuda a recuperar el balón de la paz y a no jugar con las minas.

<http://www.labutaca.net/criticas/los-colores-de-la-montana-el-mural-del-miedo-y-de-la-violencia/>

Más información en
<http://www.elespectadorimaginario.com/pages/abril-2011/criticas/los-colores-de-la-montana.php>
<http://peliculas.about.com/od/Drama/fr/Los-Colores-De-La-Montana.htm>

Lugar de celebración
en Zaragoza
Sala Pilar Sinués.
Edificio Paraninfo
(Pza. de Paraíso, 4)

Lugar de celebración
en Huesca
F. Empresa y Gestión Pública
(Pza. Constitución, 1)

Lugar de celebración
en Teruel
C. M. Pablo Serrano
(Ciudad Escolar, s/n)

ORGANIZA:



1 5 4 2

**Universidad
Zaragoza**

Vicerrectorado de Cultura y Política Social
Vicerrectorado para el Campus de Huesca
Vicerrectorado para el Campus de Teruel

Folleto editado por la
Universidad de Zaragoza
(conjunto con otros tres ciclos del Aula de Cine)

Retomamos la temporada del Aula de Cine, en la que nos vamos a encontrar con algunos "sospechosos habituales" en nuestros ciclos pero también con "infiltrados" que ahora serán descubiertos.

Comenzamos con el tributo anual a quienes escriben las películas antes de que se filmen y se conviertan en imágenes. En esta ocasión **Guionistas: Sergio Amidei** nos devuelve a Italia para aproximarnos a la figura de otro personaje fundamental, completando un poco más el panorama que hemos ido trazando a través de los recorridos dedicados anteriormente a Suso Cecchi d'Amico, Tonino Guerra y Cesare Zavattini. Amidei (1904-1981) comienza su trayectoria cinematográfica a mediados de los años treinta del pasado siglo, sin contar su incursión como actor y ayudante de dirección en 1925. Tras la Segunda Guerra Mundial y la irrupción del movimiento neorrealista, participa con los directores Roberto Rossellini y Vittorio De Sica en películas muy significativas del periodo como *Roma, ciudad abierta* (*Roma città aperta*, 1945) en el primer caso y *El limpiabotas* (*Sciucì*, 1946) en el segundo. Con Rossellini prolonga su trabajo en ocho títulos más siendo, junto a Luciano Emmer, el autor con el que más veces colabora. Su filmografía llega hasta comienzos de los ochenta. Por el camino deja cerca de un centenar de argumentos y guiones para cineastas como Mario Camerini, Renato Castellani, Marco Ferreri, Riccardo Freda, Pietro Germi, Carlo Lizzani, Nanny Loy, Mario Monicelli, Ettore Scola o Luigi Zampa, pasando a formar parte indeleble de la historia del cine italiano.

Lo urgente y triste de la actualidad marca la siguiente propuesta, **Derechos de infancia y adolescencia V**. En esta edición son los conflictos armados y cómo afectan a los menores el nexo entre los filmes, incluyendo la presencia de los refugiados que tanto dolor está provocando. El protagonismo de los niños unifica la variedad de los relatos, las guerras reflejadas y la procedencia de las cintas. Como siempre, las proyecciones en Zaragoza tendrán presentación y coloquio a cargo de la Asociación "Universitarios con la Infancia" (uninfancia.org).

La habitual parada en el continente asiático se aleja esta vez de las zonas más extremas para acercarnos al **Cine iraní contemporáneo**, territorio que aún no habíamos explorado. Pese a no ser una cinematografía desconocida, ya que entre finales del siglo XX y comienzos del XXI pudimos ver en los cines obras que nos permitieron saber de Bahman Ghobadi, Abbas Kiarostami, Majid Majidi, Mosen Makhmalbaf o Jafar Panahi, las películas provenientes de Irán han pasado a casi desaparecer de la cartelera. Esto cuando la producción del país ha aumentado aunque en unas condiciones de férreo control gubernamental, con directores condenados a no rodar e incluso con penas de cárcel o empujados al autoexilio. Sin duda alguna, merece que le dediquemos atención.

Cerramos con **Los herederos de Don Quijote**, un ciclo heterodoxo, pensado como un divertimento, que complementa el realizado sobre las adaptaciones de la novela de Cervantes. La influencia del texto y del personaje es tal que se usan los términos *quijote* y *quijotesco* para definir a personas y acciones impregnadas de idealismo, que llevan hasta el final aquello que consideran justo, pero también su locura. En torno a esta cuestión hemos reunido, con mucha flexibilidad, un peculiar *corpus*.

Llega la despedida. Agradezco la colaboración del C.M.U. Pedro Cerbuna de Zaragoza, del Paraninfo de la Universidad de Zaragoza, de la Facultad de Empresa y Gestión Pública de Huesca, del Colegio Mayor Pablo Serrano de Teruel y la ayuda del área de Actividades Culturales. Nos vemos en el cine.

Luis Antonio Alarcón
Coordinador



**Universidad
Zaragoza**

Vicerrectorado de Cultura y Política Social,
Vicerrectorado para el Campus de Huesca y
Vicerrectorado para el Campus de Teruel

– Aula de Cine –

"Ciclos febrero - junio 2016"

Siempre que sea posible
las películas se visionarán en V.O.S.E.

ENTRADA LIBRE

ACTIVIDADES CULTURALES





FEBRERO

GUIONISTAS: SERGIO AMIDEI

- ZARAGOZA 01/02** **HUESCA 03/02**
Roma, ciudad abierta (Roma città aperta)
 de Roberto Rossellini. 103 min. 1945, Italia
- ZARAGOZA 02/02** **HUESCA 08/02**
Años difíciles (Anni difficili)
 de Luigi Zampa. 110 min. 1948, Italia
- ZARAGOZA 03/02** **HUESCA 10/02**
Tres enamoradas (Le ragazze di Piazza di Spagna)
 de Luciano Emmer. 91 min. 1952, Italia
- ZARAGOZA 08/02** **HUESCA 15/02**
Gelosia
 de Pietro Germi. 86 min. 1953, Italia
- ZARAGOZA 09/02** **HUESCA 17/02**
El proceso de Verona (Il processo di Verona)
 de Carlo Lizzani. 113 min. 1963, Italia-Francia
- ZARAGOZA 10/02** **HUESCA 22/02**
Detenido en espera de juicio (Detenuto in attesa di giudizio)
 de Nanni Loy. 98 min. 1971, Italia
- ZARAGOZA 15/02** **HUESCA 24/02**
Un burgués pequeño, muy pequeño (Un borghese piccolo piccolo)
 de Mario Monicelli. 117 min. 1977, Italia
- ZARAGOZA 16/02** **HUESCA 29/02**
La noche de Varennes (La nuit de Varennes)
 de Ettore Scola. 122 min. 1982, Francia-Italia

Lugar de celebración:

ZGZ: C.M.U. Pedro Cerbuna - 19:30 h.
 (C/ Domingo Miral, s/n)

HU: Fac. Empresa y Gestión Pública - 19:00 h.
 (Plaza de la Constitución, 1)



MARZO

DERECHOS DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA V

- ZARAGOZA 01/03 - HUESCA 02/03 - TERUEL 01/03**
Después de la guerra (Après la guerre)
 de Jean-Loup Hubert. 103 min. 1989, Francia-R. F. A.
- ZARAGOZA 02/03 - HUESCA 07/03 - TERUEL 02/03**
El círculo perfecto (Savrseni krug)
 de Ademir Kenovic. 104 min. 1997, Bosnia y Herzegovina-Francia
- ZARAGOZA 03/03 - HUESCA 09/03 - TERUEL 03/03**
West Beirut (West Beyrouth (À l'abri les enfants))
 de Ziad Doueiri. 105 min. 1998, Francia-Noruega-Líbano-Bélgica
- ZARAGOZA 07/03 - HUESCA 14/03 - TERUEL 07/03**
Las tortugas también vuelan (Lakposhtha parvaz mikonand)
 de Bahman Ghobadi. 93 min. 2004, Irán-Francia-Irak
- ZARAGOZA 08/03 - HUESCA 16/03 - TERUEL 08/03**
Voces inocentes
 de Luis Mandoki. 106 min. 2004, México-Estados Unidos-Puerto Rico
- ZARAGOZA 09/03 - HUESCA 21/03 - TERUEL 09/03**
Adiós mamá (Äideistä parhain)
 de Klaus Härö. 104 min. 2005, Finlandia-Suecia
- ZARAGOZA 14/03 - HUESCA 04/03 - TERUEL 14/03**
Zozo
 de Josef Fares. 99 min. 2005, Suecia-República Checa-Reino Unido-Dinamarca-Países Bajos
- ZARAGOZA 15/03 - HUESCA 06/03 - TERUEL 15/03**
Los colores de la montaña
 de Carlos César Arbeláez. 93 min. 2010, Colombia-Panamá

Lugar de celebración:

ZGZ: Sala Pilar Sinués - 19:00 h.
 Edificio Paraninfo (Plaza Paraíso, 4)
 Presentación previa y coloquio posterior a cargo de la Asociación "Universitarios con la Infancia"
 HU: Fac. Empresa y Gestión Pública - 19:00 h.
 (Plaza de la Constitución, 1)
 TE: Colegio Mayor Pablo Serrano - 19:00 h.
 (Ciudad Escolar, s/n)



ABRIL - MAYO

CINE IRANÍ CONTEMPORÁNEO

- ZARAGOZA 04/04** **HUESCA 11/04**
Un tiempo para caballos borrachos (Zamani barayé masti asbha)
 de Bahman Ghobadi. 75 min. 2000, Irán
- ZARAGOZA 05/04** **HUESCA 13/04**
One More Day (Yek rouz bishtar)
 de Babak Payami. 69 min. 2000, Irán
- ZARAGOZA 06/04** **HUESCA 18/04**
The Lizard (Marmoulak)
 de Kamal Tabrizi. 110 min. 2004, Irán
- ZARAGOZA 11/04** **HUESCA 20/04**
Fireworks Wednesday (Chaharshanbe-soori)
 de Asghar Farhadi. 98 min. 2006, Irán
- ZARAGOZA 12/04** **HUESCA 25/04**
It's Winter (Zemestan)
 de Rafi Pitts. 78 min. 2006, Irán-Francia
- ZARAGOZA 13/04** **HUESCA 27/04**
The Song of Sparrows (Avaze gonjeshk-ha)
 de Majid Majidi. 96 min. 2008, Irán
- ZARAGOZA 18/04** **HUESCA 04/05**
Goodbye (Béomid é didar)
 de Mohammad Rasoulof. 100 min. 2011, Irán
- ZARAGOZA 19/04** **HUESCA 09/05**
Closed Curtain (Pardé)
 de Jafar Panahi y Kambuzia Partovi. 106 min. 2013, Irán

Lugar de celebración:

ZGZ: C.M.U. Pedro Cerbuna - 19:30 h.
 (C/ Domingo Miral, s/n)
 HU: Fac. Empresa y Gestión Pública - 19:00 h.
 (Plaza de la Constitución, 1)



MAYO - JUNIO

LOS HEREDEROS DE DON QUIJOTE

- ZARAGOZA 09/05** **HUESCA 11/05**
Caballero sin espada (Mr. Smith Goes to Washington)
 de Frank Capra. 129 min. 1939, Estados Unidos
- ZARAGOZA 10/05** **HUESCA 16/05**
Un Quijote sin mancha
 de Miguel M. Delgado. 110 min. 1969, México
- ZARAGOZA 11/05** **HUESCA 18/05**
Don Quijote del Oeste (Scandalous John)
 de Robert Butler. 113 min. 1971, Estados Unidos
- ZARAGOZA 16/05** **HUESCA 23/05**
Sueños de un seductor (Play it Again, Sam)
 de Herbert Ross. 82 min. 1972, Estados Unidos
- ZARAGOZA 17/05** **HUESCA 25/05**
El rey pescador (The Fisher King)
 de Terry Gilliam. 137 min. 1991, Estados Unidos
- ZARAGOZA 18/05** **HUESCA 30/05**
Un lugar en el mundo
 de Adolfo Aristarain. 120 min. 1992, Argentina-España-Uruguay
- ZARAGOZA 23/05** **HUESCA 01/06**
El día de la bestia
 de Álex de la Iglesia. 100 min. 1995, España
- ZARAGOZA 24/05** **HUESCA 06/06**
Persiguiendo a Betty (Nurse Betty)
 de Neil LaBute. 105 min. 2000, Estados Unidos-Alemania

Lugar de celebración:

ZGZ: Sala Pilar Sinués - 19:00 h.
 Edificio Paraninfo (Plaza Paraíso, 4)
 HU: Fac. Empresa y Gestión Pública - 19:00 h.
 (Plaza de la Constitución, 1)

Apariciones en prensa

Los Artistas del Gremio actúan este domingo en el ciclo Menudo Teatro **MÚSICA Y HUMOR**

Los Artistas del Gremio llevan muchos años animando las fiestas de muchas localidades con su peculiar concepción de las fanfarrias y charangas. Pero también han desarrollado su vertiente más teatral. "Katacroquer" es un espectáculo músico-teatral para toda la familia ofrecido por este popular grupo callejero aragonés y dirigido a niños de 0 a 100 años. Una insólita tropa de amigos con una afición común, la música, comparte la ilusión de aventurarse en la búsqueda del sonido perfecto. El protagonista, Katacroquer, se añadirá al grupo, y aunque en principio será rechazado, conseguirá el afecto de sus compañeros y del público. Durante el viaje visitarán distintas ciudades y encontrarán diferentes amigos que

les ayudarán a cumplir su objetivo. Una historia con final feliz, donde aprenderán a superar cualquier obstáculo cooperando en grupo y a valorar la amistad, dejando a un lado las diferencias individuales.

Domingo, día 28, a las 12h en el Centro Cultural del Matadero.



PROYECCIONES EN HUESCA



Amama

terior a la película, "Esperando a Superman" de Davis Guggenheim, el mismo director del documental "Una verdad incómoda".

Este domingo, día 28, finaliza el ciclo "Invierno de Cine" que organiza la asociación Ilusiones.com, con la proyección del filme "El extraordinario viaje de Lucius Dumb" de Maite Ruiz de Austri, que pone fin también

Hoy, a las 17'30h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, tiene lugar una nueva proyección en el marco del ciclo "Re-evolución educativa". María José Lasiosa dirigirá el coloquio posterior a la película, "Esperando a Superman" de Davis Guggenheim, el mismo director del documental "Una verdad incómoda".

a los actos del 13 Aniversario de la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender". La proyección será a las 18h en el Espacio Ciudadano María Sánchez Arbós.

La semana que viene finaliza un ciclo de cine en el Campus de Huesca y da comienzo el siguiente. El que termina ya es el dedicado al guionista italiano Sergio Amidei, del que se podrá ver la excelente película "La noche de Varennes", dirigida por Ettore Scola. Será el lunes 29, a las 19h en la Facultad de Empresa y Gestión Pública. Y el miércoles 2 de marzo, a la misma hora y en el mismo lugar, da comienzo el nuevo ciclo "Derechos de infancia y adolescencia V", con la proyección del filme "Después de la guerra" de Jean-Loup Hubert.

Por otro lado, el martes próximo, 1 de marzo, a las 20'15h en el Teatro Olimpia tiene lugar la proyección del filme "Amama" de Asier Altuna, dentro del Cine Club Fernando Moreno.



La noche de Varennes

ACTIVIDAD LITERARIA

Hoy, a las 20h, se presenta el libro "El camino de la fotografía" de David Viñuales en la Librería Anónima.

Y mañana, día 27, a las 12'30h en la librería Masdelibros se presenta el cómic "Gummy Girl" de la zaragozana Isa Ibaibarriaga.

Finalmente el 2 de marzo, miércoles, a las 20h se presenta en la Librería Anónima el libro "Pessoa, gafas y pajarita" (en la imagen) de Jesús Marchamalo, ilustrado por Antonio Santos. Ambos estarán presentes en el evento, junto al editor Diego Moreno.

Y posteriormente se celebrará el 10º aniversario de la Editorial Nórdica.

Y continúa la actividad en las Bibliotecas Municipales. El Club Comelibros tiene lugar el próximo lunes, día 29, en la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender" a las 17'30h, y el miércoles día 2 de marzo, en sesiones de 17'30h y 18'30h en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol". Y en esta misma Biblioteca tienen lugar el Café Literario Durán (martes 1 de marzo a las 17'30h) y el Club de Lectura en Francés (jueves 3, a las 19h).



OTROS ACTOS

Viernes 26

Nueva sesión del Curso "Iniciación a la Astronomía II: Tierra, Lujá y Sistema Solar", a las 20h en el Espacio 0.42.

Lunes 29

Conferencia de Alberto Aguilera sobre el tema "El emblema del jinete en la historia de Huesca: el uso propagandístico de una imagen al servicio del poder", a las 19h en el IEA.

Miércoles 2

Conferencia de Emilia Muñoz sobre "Empleo y prácticas en empresas nacionales e internacionales", a las 12h en la Escuela Politécnica Superior.

Tertulia en alemán, a las 17'30h en la tienda Delicaelum.

Charla de Dolores Rodríguez sobre "Cuidadores: información sobre ayudas y apoyos", a las 18h en el Aula Marro.

Proyección del audiovisual "Costa mediterránea de este a oeste" a

cargo de José Luis Fortuño y Patricia Hueso, a las 19h en el Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".

Jueves 3

Conferencia de Manuel Martín Bueno sobre "La expedición de Malaspina y Bustamante: la incompreensión del poder", en el marco del ciclo "España y Aragón: detalles históricos", a las 19'30h en el Colegio Oficial de Médicos.

Exposiciones

Hoy se inaugura la exposición "Orosca" de fotografías de David Viñuales en la Librería Anónima, donde se podrá visitar hasta el 15 de marzo. Por otro lado, del 1 al 31 de marzo se podrá visitar en el Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón" la exposición "Dos generaciones en torno al arte: una experiencia intergeneracional" de Antonio y Rubén Cuenca. Y hasta el 22 de marzo se puede visitar la exposición "Huesca 365. Invierno" de Luis Toro en la CAI.

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer, 8 de Marzo, comienzan los actos reivindicativos y celebratorios. Y así, mañana, día 27, tiene lugar a las 11'30h en la Sala de los Espejos de la Piscina Almériz la primera sesión del taller de clown "Mi identidad y el género". Y el jueves 3 de marzo se inaugura a las 20h la exposición fotográfica de María Albero en el local de la Asociación Vecinal del Barrio de María Auxiliadora.

CURSO SOBRE LA PREHISTORIA

La Facultad de Empresa y Gestión Pública acoge desde el día 1 hasta el 10 el curso "La Prehistoria del Alto Aragón", que imparten Lourdes Montes y Rafael Domingo en horario de 19h a 21h, y que tratará temas tan interesantes como "Los primeros pobladores", "Los neandertales", "Cromañones y arte rupestre", "La cueva de Chaves", "El final de la glaciación", "La economía campesina" o "Materiales prehistóricos en el Museo de Huesca".

UNIVERSIDAD CIUDADANA

La semana que viene la Universidad Ciudadana organiza las nuevas sesiones de los siguientes cursos: "Pilates" a cargo de Nati Mendiara (días 1 y 3, a las 18h en el IES Lucás Mallada), "Tapices de alto lizo" a cargo de María Jesús Fernández Cunchillos (día 8, a las 18h en la Escuela de Arte), "Matemáticas para quienes no les gustan las matemáticas" a cargo de Ángel Ramírez (día 2, a las 19h en el IES Sierra de Guara), y "El ganchillo engancha" a cargo de Silvia Campodarve y María Porta (día 3, a las 18h en la Asociación de Vecinos del Barrio del Perpetuo Socorro).

FERIA DE STOCKS

Este fin de semana, días 27 y 28, el Palacio de Congresos acoge la Feria de Stocks de Huesca, con horarios de 11h a 14h y de 17h a 20h, y con un sinfín de productos de sectores como el textil, calzado, artículos de hogar, muebles, belleza, juguetería, deportes o artes plásticas.

PROPUESTAS PARA HOY

Para convocatorias en esta sección:
fax: 976 700 458
e-mail: eparagon@elperiodico.com

Encuentro

Juan Cruz



Antiguo Salón de Plenos de la DPZ, a las 20.00 horas. Entrada libre.

Encuentro con Juan Cruz, licenciado en periodismo e Historia por la Universidad de La Laguna. Tras trabajar en diversos semanarios, entró en *El País*, del que es miembro fundador. También fue corresponsal en Londres, director de comunicación del Grupo Santillana. Además, sus obras más recientes son *Retrato de un hombre desnudo*, *Ojalá octubre*, *Cuando nunca perdiéramos*, *Contra el insulto o Conversación con Ángel Gabilondo*. Pertenece a la Asociación de la Prensa de Madrid.

Concierto

Música sacra

Catedral de la Seo, a las 20.00 horas. Entrada libre.

Concierto de cuaresma, en la que José Luis González Uriol y el coro de Cámara del Conservatorio Superior de Música de Aragón, interpretarán obras de Pachelbel, Francisco Guerrero, Vivaldi, etc.

Charla

'El futuro que queremos...'

CaixaForum Zaragoza, a las 19.00 horas. Entrada, 4 euros.

Miquel Barceló, catedrático de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la Universidad Politécnica de Cataluña, imparte una conferencia sobre *El futuro que queremos* y el que *no nos atrevemos a imaginar*.

Charla

Descubrimiento del transistor

Sala Pilar Sinués del Paraninfo, a las 20.00 horas. Entrada libre.

Armando Roy Yarza imparte una conferencia sobre *El día que cambió el mundo: el descubrimiento del transistor*, dentro del ciclo Cita con los profesores eméritos.

te recomendamos...



... la proyección de la película 'Después de la guerra'

Comienza el ciclo *Derechos de infancia y adolescencia* y lo hace con la proyección de la película *Después de la guerra*, de Jean Loup Hubert. La película tiene lugar justo cuando la segunda guerra mundial está llegando a su fin en Francia, pero antes del armisticio. Arranca en un pueblo de la Francia rural, donde los habitantes se preparan para recibir a las tropas norteamericanas victoriosas. No obstante, las noticias son incompletas en este confuso periodo de la historia. Tres niños de la aldea se meten en problemas con las autoridades locales

y huyen, se encuentran y se hacen amigos de un soldado alemán que ha desertado y un perro pastor alaciano se les une. La película se centra en las vicisitudes que vive este grupo mientras deambula por el campo. Todos en el grupo tienen sus propias razones para evitar encontrarse con otras personas que pueden o no resultar una amenaza para ellos.

LUGAR	PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD
HORARIO	19.00 HORAS
PRECIO	ENTRADA LIBRE

Clásica

Tríos de Enigma

Sala Luis Galve del Auditorio, a las 20.15 horas.

Enigma ofrece un concierto en el que interpretarán *Chant d'Insomnie*, de Israel L. Estelche; *Sonata para tauta, viola y arpa*, de Debussy; *Hommage a I*, de Michel Sendrez; *Contrastes*, de Béla Bartok.

Televisión

Serie

'The affair'

Sala Fórum de la Fnac Plaza de España, a las 19.00 horas. Entrada libre.

Proyección de los capítulos uno y dos de la primera temporada de la serie *The affair*, una mirada provocativa a las historias que se entrelazan en cada aventura sentimental.

Prevención

Acoso escolar

Bercaja Patio de la Infanta, a las 9.00 horas. Entrada libre previa inscripción.

Liina Mäkelä presenta el modelo finlandés KIVA y habla sobre si se puede prevenir el acoso escolar en las aulas.

galerías y museos

► **A DEL ARTE.** Marina Iglesias. *Mensajes de algún código secreto*. Hasta el 18 de marzo. Lunes a viernes, 17 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. Fita, 19.

► **AGRUPACIÓN ARTÍSTICA ARAONESA.** Santiago Ríos. *Montañas vividas*. Del 3 al 23 de marzo. Lunes a viernes, 19 a 21 h. Lagasca, 21.

► **BIBLIOTECA ARAGÓN.** Goya grabador: *Desastres, Caprichos, Disparates en Zaragoza*. Hasta el 4 de marzo. De lunes a viernes de 9.00 a 21.00 h.; sábados de 9.00 a 14.00 h. Doctor Cerrada, 22.

► **BIBLIOTECA CUBIT.** *Rotundamente Negra*. Fotografía. Hasta el 29 de marzo; *Bibliográfica 100% Irish*. Hasta el 30 de marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.

► **BIBLIOTECA IBERCAJA JOSÉ SINUÉS.** *Pájaros en la cabeza*. Hasta el 31 de marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h.; sábados, 9 a 14 h.

► **BIBLIOTECA MARÍA MOLINER.** *Ecos de Asia. Acercando culturas*. Hasta el 29 de abril. Lunes a viernes, 8.15 a 21.15 h. Pedro Cerbuna, 12.

► **CAIXAFORUM.** Georges Méliès. *La magia del cine*. H. 8 mayo. Lunes a domingo, 10 a 20 h. José Anselmo Clavé, 4.

► **CASA DE LOS MORLANES.** Cristina Remacha. *Momentos, lugares que toman cuerpo*. Hasta 13 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Pl. San Carlos, 4.

► **CENTRO DE ARTESANÍA DE ARAGÓN.** Cada. *La tienda. Exposición y venta*. Permanente. Lunes a viernes, 17 a 20 h. Monasterio de Samos, s/n.

► **CENTRO DE HISTORIAS.** *Origami*. H. 20 mayo; *Junior Fritz Jacquet*. Hasta el 13 de marzo; *Zaragoza Natural. La infraestructura de la vida*. Hasta el 18 de marzo; *Las Armas 300 90/300*. Hasta el 17 de abril; Gervasio Sánchez, *Mujeres Afganistán*. Hasta el 15 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado. Plaza San Agustín, 1.

► **CENTRO JOAQUÍN RONCAL.** *Creadores Aragoneses en Suralia: Debora Aguero*. Hasta el 14 de marzo. Lunes a viernes,

18 a 21 h.; sábados, 11 a 13.30 y 18 a 21 h. San Braulio, 5-7-9.

► **ETOPIA.** *Ciencia Remix*. Indefinida; *Zaragoza Mapa a Mapa: Conocer para Valorar*. Hasta el 28 de mayo; *CCDZ90: Contracultura Digital en la Zaragoza de los 90*. Hasta el 28 de mayo. Lunes a viernes, 17 a 23 h.; sábado, 10 a 14 h. Ciudad Soria, 8.

► **FNAC PLAZA ESPAÑA.** *Miradas del cine español*. Hasta el 15 de abril. Lunes a sábado, 10 a 21 h. Coso, 25.

► **GALERÍA ANTONIA PUJÓ.** David Latorre. *Arquitectura, cuerpo e indumentaria*. Hasta el 9 de abril. De lunes a viernes de 11.00 a 13.30 h. y de 16.30 a 20.30; sábados de 10.30 a 13.30 h. Madre Sacramento, 31.

► **GALERÍA CAROLINA ROJO.** Colectiva. *Diario de Moscú*. Hasta el 9 de abril. Martes a viernes, 18 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. Pº Sagasta, 72.

► **GALERÍA CRISTINA MARÍN.** Moñú. *Moñumanía*. H. 5 marzo. Martes a sábado, 18 a 20.30 h. Manuela Sancho, 11.

► **GALÉRIA DE ARTE PILAR GINÉS.** Colectiva. *Cruce de caminos*. Hasta el 11 de marzo. De martes a sábado de 12.00 a 14.00 y de 18.30 a 20.30 h. Calle Santiago, 5 (Pasaje Cicolón).

► **GALERÍA DE ARTE SALDUBA.** Pedro Velver. *Abstracciones hiperrealistas*. Hasta el 26 de marzo. Lunes a viernes, 11 a 13.30 y 17 a 20.30 h.; sábado, 11 a 13.30 h. Madre Vedruna, 5.

► **GALERÍA KAFELL.** Jaime Sanjuán Ocabo. *Pintura*. H. 3 marzo. Lunes a viernes, 9.30 a 13.30 y 18 a 20.30 h.; sábados, 11 a 13.30 h. Lasala Valdés, 8.

► **GALERÍA SPECTRUM.** Anka Zhuravleva. H. 13 marzo. Lunes a viernes, 11 a 13 y 16.30 a 20.30 h. C. Arenal, 19.

► **IAACC PABLO SERRANO.** *La era del entusiasmo. Los 80 en la Colección Pilar Citoiler*. Hasta el 31 de diciembre; *En torno a una generación. La colección*. H. 31 diciembre. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 12 h. Pº María Agustín, 20.

► **IBERCAJA ACTUR.** Fernán Archilla. *El irreprimible deseo de viajar*. H. 11 mar-

zo; *A mi manera*. Pintura y cerámica. H. 31 marzo. Lunes a viernes, 9 a 14 y 15 a 21 h. Antón García Abril, 1.

► **IBERCAJA PATIO DE LA INFANTA.** *Rostros del Renacimiento. Rafael visto por Mengs*. Hasta el 3 abril. Lunes a viernes, 18 a 21 h.; sábado, 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, 11 a 14 h. San Ignacio de Loyola, 16.

► **IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS.** *Exposición permanente: Rosario de cristal*. De 10.30 a 13.30 y 17 a 19.30 h.; cerrado domingo por la mañana y lunes. Pza. San Pedro Nolasco s/n.

► **LA LONJA.** Jean Anguera. *Caminos de la escultura*. Hasta el 8 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Pl. Ntra. Sra. del Pilar, s/n.

► **LA PANTERA ROSSA.** Cristina López Giménez. *Los paraísos soñados del pez volador*. Hasta 3 marzo. De 10 a 14 y de 17 a 21 h. San Vicente de Paúl, 28.

► **LASALA ESPACIO DE ARTE.** Fran Rodríguez. *Lacabezaenlasnubes. Collages 2012-2015*. Hasta el 3 de marzo. Martes a viernes, 17 a 20.30 h.; sábados y domingos, 11 a 14 h.; lunes cerrado. Santiago Ramón y Cajal, 32.

► **MUSEO DIOCESANO.** *Visitas de martes a sábado de 10 a 14 y de 17 a 21 h.; domingos y festivos de 10 a 14 h.* Teléfono: 976399488. Plaza La Seo, 5.

► **MUSEO GOYA-COLECCIÓN IBERCAJA.** *Goya en los pintores aragoneses de retrato*. Del 3 de marzo al 5 de junio. Lunes a sábado, 10 a 14 y 16 a 20 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h. Espoz y Mina, 23.

► **MUSEO PILARISTA.** *Objetos donados a la Virgen del Pilar*. Lunes a domingo, 9 a 14 y 16 a 19 h. Basílica del Pilar.

► **PALACIO DE MONTEMUZO.** Rosa Caste-

llo. *Las orillas*. Hasta el 13 de marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.

► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola. *en recuerdo del porvenir*. Hasta el 31 de marzo. Martes a sábado, 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.

► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. Hasta el 9 de abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; festivos, 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.

► **RUETA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado.

► **SALA CAI LUZÁN.** Natalio Bayo. *Arte en el libro*. Grabados. H. 9 marzo. Lunes a sáb., 19 a 21 h. Pº Independencia, 10.

► **SALA DE EXPOSICIONES DKV.** *Lenguajes en el dibujo*. Hasta el 2 de abril. De lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 h.; sábados, domingos y festivos, de 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00. World Trade Center.

► **SALA FORTEA.** Moisés Gil. *Reflexiones sobre el espacio escultórico*. Hasta 8 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado. Torrenueva, 25.

► **SAN CAYETANO 3.** *188 horas en imágenes 4.0*. Hasta el 9 de marzo. De lunes a viernes de 18 a 21 h.; sábados de 11 a 13.30 y de 18 a 21 h.; domingos y festivos cerrado. Plaza del Justicia, 3.

► **ZARAGOZA ACTIVA LA AZUCARERA.** Dani García-Nieto. Hasta el 18 de marzo. De 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.

► **CASA NATAL DE GOYA (FUENDETODOS).** Joan Brossa. *Brossa reflejado*. Hasta el 20 de marzo. De martes a domingo, 11 a 14 y 16 a 19 h. Zuloaga, 3.

► **CATEDRAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA HUERTA DE TARAZONA.** Mércoles a viernes, 11 a 14 y 16 a 18 h.; sábados, 11 a 14 y 16 a 19 h.; domingos, 11 a 14 h.

► **CENTRO CULTURAL MARIANO MESONADA (UTEBO).** *Boligrafías*. Hasta el 6 de marzo. Plaza España, 6.

► **CENTRO UNED (CALATAYUD).** Íñigo Arregi. *Esculturas*. Hasta el 17 de marzo. Avda. San Juan el Real, 1.

► **SALA DE EXPOSICIONES AYTO SAN MATEO DE GÁLLEGO.** Jorge Nebra. *Psychokillers by Nebra*. Hasta el 4 de marzo. De lunes a viernes de 16.30 a 19.30 h.

HUESCA

► **CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA. FUNDACIÓN BEULAS.** Vicente García Plana. *Taxonomías*. Hasta 13 marzo. Jueves y viernes, 17 a 20 h.; sábados, 11 a 14 y 17 a 20 h.; domingos y festivos, 11 a 14 h. Av. Doctor Artero, s/n.

► **ESCUELA DE ARTE.** *11:11*. Visual Huesca. Fotografía. Hasta abril. Santo Cristo de los Milagros, 21.

► **MUSEO DE HUESCA.** Félix Lafuente / Ramón Acín. *Colores de Anso*. Hasta 27 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 20 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h. Pl. Universidad, 1.

► **CASA NATAL DE MIGUEL SERVET (VILLANUEVA DE SIGENA).** Círculo Fotográfico de Aragón. *Dali y el surrealismo*. Hasta el 2 de abril. Fines de semana y festivos, de 12 a 14 y de 17 a 19 h.

► **MONASTERIO NUEVO SAN JUAN DE LA PEÑA.** Pedro Sagasta. *Rostros y huellas*. Pintura. Indefinida. Lunes a viernes, 10 a 14 h.; sábados, 10 a 17 h. Única, s/n.

► **MUSEO DE DIBUJO. CASTILLO DE LARRÉS.** Celedonio Perellón. *Ilustraciones del? Quijote*. H. 15 mayo. Martes a domingo, 11 a 13 y 16 a 19 h. La Iglesia, s/n.

TERUEL

► **ANTIGUO EDIFICIO BANCO DE ESPAÑA.** *La meteorología a través del tiempo*. Hasta el 27 de marzo. Pl. San Juan, 1.

► **MUSEO DE TERUEL.** Francesc Torres. *What Does History Know of Nail Biting?* H. 22 mayo. Pl. Fray A. Polanco, 3.

► **CLAUSTRO IGLESIA SAN PEDRO.** *Plastihistoria de la Humanidad*. Hasta 3 abril.

► **FUNDACIÓN MUSEO SALVADOR VICTORIA (RUBILOS DE MORA).** *Águeda de la Pisa. Cuando contemplo el cielo*. Hasta el 15 de marzo. Hospital, 13.

inseparable, pero cuando se acerca la fecha de la boda las cosas se complican porque entre ella y Leonardo siempre ha habido algo más que amistad.

LA VERDAD DUELE ★★★
Director: Peter Landesman. **Intérpretes:** Will Smith, Gugu Mbatha-Raw. **Drama.** El Dr. Bennet Omalu es un brillante neuropatólogo forense que descubrió por primera vez la presencia de encefalopatía traumática crónica (ETC) – una enfermedad neurodegenerativa progresiva causada por traumas repetidos en el cerebro – en un jugador profesional de fútbol americano.

LOS ODIOSOS OCHO ★★★
Director: Quentin Tarantino. **Intérpretes:** Samuel L. Jackson, Kurt Russell, Jennifer Jason Leigh, Bruce Dern, Tim Roth, Demian Bichir, Walton Goggins. **Western.** años después de la Guerra de Secesión, una diligencia avanza a toda velocidad por el invernal paisaje de Wyoming. Los pasajeros, el cazarecompensas John Ruth y su fugitiva Daisy Domergue, intentan llegar rápidamente al pueblo de Red Rock, donde Ruth, conocido en estos lares como 'el Verdugo', entregará a Domergue a la justicia.

MEJOR... SOLTERAS ★★
Director: Christian Ditter. **Intérpretes:** Dakota Johnson, Alison Brie. **Comedia.** Existe una forma correcta de ser soltero, una forma incorrecta de serlo, y luego... está Alice. Y Robin. Lucy. Meg. Tom. David. La ciudad de Nueva York está repleta de corazones solitarios que buscan la pareja perfecta.

PALMERAS EN LA NIEVE ★★★
Director: Fernando González Molina. **Intérpretes:** Mario Casas, Adriana Ugarte. **Drama.** Desde 1926 la isla de Fernando Poo (ahora Bioko) formó parte de la Guinea Española. 'Palmeras en la Nieve' sitúa su acción por una parte en el periodo de transición de las colonias a provincias de ultramar hasta la independencia definitiva y por otra en el presente, en Bioko.

PESADILLAS ★★★
Director: Rob Letterman. **Intérpretes:** Odeya Rush, Jack Black, Amy Ryan, Halston Sage, Jillian Bell. **Comedia.** El adolescente Zach Cooper se muda sin muchas ganas con su familia desde la gran ciudad de Nueva York al pequeño pueblo de Greendale. Allí, encuentra un rescuicio de esperanza cuando conoce a una hermosa chica, Hannah.

STAR WARS: EL DESPERTAR DE LA FUERZA ★★★
Director: J.J. Abrams. **Intérpretes:** Harrison Ford, Mark Hamill, Daisy Ridley, John Boyega. **Fantasia.** Treinta años después de la victoria de la Alianza Rebelde sobre la segunda Estrella de la Muerte (hechos narrados en el Episodio VI: El retorno del Jedi), la galaxia está todavía en guerra.

TENEMOS QUE HABLAR ★★★
Director: David Serrano. **Intérpretes:** Michelle Jenner, Hugo Silva. **Comedia.** Nuria lo tiene todo para ser feliz: un buen trabajo, una casa maravillosa y un novio aún más bueno y aún más maravilloso que le acaba de pedir matrimonio. Lo tiene todo, excepto un pequeño detalle: los papeles del divorcio de su anterior pareja, Jorge.

ZOOLANDER Nº 2 ★★★
Director: Ben Stiller. **Intérpretes:** Ben Stiller, Will Ferrell, Penélope Cruz. **Comedia.** Han pasado 10 años desde que dejamos a Derek Zoolander inaugurando su 'Centro para niños que no saben leer chachi' y las cosas no han ido nada bien. Debido a una serie de desastres Zoolander decide exiliarse ya que ha perdido 'su fuego'.

ZOOTRÓPOLIS ★★★
Director: Byron Howard. **Animación.** La moderna metrópoli mamífera de Zootrópolis es una ciudad absolutamente única. Está compuesta de barrios con diferentes hábitats como la lujosa Sahara Square y la gélida Tundratown. Es un crisol donde los animales de cada entorno conviven, un lugar donde no importa lo que seas.

Mala ★ Regular ★★
 Buena ★★★ Muy buena ★★★★
 Excelente ★★★★★
 Estreno (E)

SUGERENCIAS

ZARAGOZA

ZARAGOZA Y SUS CAFÉS HISTÓRICOS

Conferencia 'La ciudad de Zaragoza a través de sus cafés históricos (1797-1939)', a cargo de Mónica Vázquez Astorga. Zaragoza. Salón de Actos de la Casa de la Mujer. C/ Don Juan de Aragón, 2. A las 18.00.

'MUJERES. AFGANISTÁN'

Hoy se inaugura la exposición 'Mujeres. Afganistán', con fotografías de Gervasio Sánchez y textos de Mónica Bernabé. Zaragoza. Centro de Historias. Plaza San Agustín, 2. Inauguración a las 19.00. Hasta el 15 de mayo.

CICLO 'CONVERSACIONES CON EL AUTOR'

La Diputación Provincial de Zaragoza organiza el ciclo 'Conversaciones con el autor'. Con la presencia del escritor Juan Cruz. Zaragoza. Diputación Provincial de Zaragoza, antiguo salón de plenos. C/ Coso, 44. A las 20.00.

¿SE PUEDE PREVENIR EL ACOSO ESCOLAR?

Tiina Mäkälä, profesora e investigadora del Método Kiva, Universidad de Turku, Finlandia, impartirá la conferencia '¿Se puede prevenir el acoso escolar? Presentación del modelo finlandés: Kiva'. El aforo del Salón Aragón ya está completo. Inscripción abierta para la retransmisión simultánea por videoconferencia que se realizará en el Salón Rioja. Zaragoza. Ibercaja Patio de la Infanta. C/ San Ignacio de Loyola, 16. A las 19.00.



OBRAS DE JOSÉ MANUEL RUIZ MONSERRAT

El espacio Almacén Victoria inaugura una muestra de la obra de José Manuel Ruiz Monserrat. Poseedor de una gran creatividad e imaginación, Ruiz ha practicado en mayor o menor medida, la pintura, el dibujo, la poesía, la escultura y el grabado. Zaragoza. Almacén Victoria. C/ San Vicente de Paúl, 28. Inauguración a las 19.00.

LOS MARTES DEL PARANINFO

Conferencia que impartirá Armando Roy Yárza, titulada 'El día que cambió el mundo: el descubrimiento del transistor'. Zaragoza. Edificio Paraninfo. Plaza Basilio Paraiso, 4. A las 20.00.

CONCIERTO DE ÓRGANO EN LA SEO

Concierto de órgano a cargo de José Luis González Uriol, quien estará acompañado por el Coro de Cámara del Conservatorio Superior de Música de Aragón. Zaragoza. Catedral de La Seo. Plaza de La Seo. A las 20.00.

CONCIERTO CON EL GRUPO ENIGMA DEL AUDITORIO

La Orquesta de Cámara del Auditorio de Zaragoza, Grupo Enigma, ofrecerá un concierto con obras de Esteche, Debussy, Michel Sendrez y Béla Bartók. Dirige: Juan José Olives. Zaragoza. Auditorio de Zaragoza, sala Luis Galve. C/ Eduardo Ibarra, 3. A las 20.00. Entrada: 8 euros.

CICLO 'DERECHOS DE LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA'

Proyección de la película 'Después de la guerra (Après la guerre)', de Jean-Loup Hubert. Zaragoza. Edificio Paraninfo. Plaza Paraiso, 4. A las 19.00.

SERVICIOS

FARMACIAS DE GUARDIA

ZARAGOZA

Turno 4 De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana
 Tenor Fleta, 19. 976 213 469.
 Antonio Leyva, 30 (Barrio Oliver). 976 332 037.
 Embarcadero, 32 (Casablanca). 976 562 637.
 Escoriaza y Fabro, 22-36. 976 318 653.
 Espartero, 1 (Plaza San Miguel). 976 296 680.
 Germana de Foix, 2 (Arrabal). 976 523 978.
 Joaquín Rodrigo, 17, portal 1 (R. del Canal). 876 244 753.

Más información: www.cofzaragoza.org
 Oxigenoterapia teléfono 902 450 425.

OBRAS

Isidoro de Antillón. Cambio de llave. **Bernardo Fita.** Rotura. **San Eugenio.** Rotura tubería general. **Juan de la Cierva.** Encapsular tubería. **San Bruno.** Reparación toma de agua. **C/ Escuelas .** Reparación pavimentos.

CORTES DE AGUA

ZARAGOZA
Miércoles 2 de marzo
 C/ A, números pares, entre C/ C y C/ E, desde las 8 hasta las 10 horas. (Polígono Malpica II). Más información en los teléfonos 976 721 550 ó 976 721 539.

TELÉFONOS

ZARAGOZA	
Bomberos	080
Policía. Urgencias	091
Policía. Consultas	976 469 900

Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Tráfico	976 217 137
Ayuntamiento	010
HOSPITALES Y CLÍNICAS	
Royo Villanova	976 466 910
Hospital Provincial	976 440 022
Miguel Servet.	976 765 500
Clinico. Lozano Blesa	976 556 400
Clinica Montpellier	976 765 300
Nuestra Señora del Pilar	976 275 700
Hospital Quirón	976 720 000
San Juan de Dios	976 271 660
Geriátrico San Jorge	976 300 500
Hospital Militar	976 305 000
Hospital MAZ	976 748 000
Clinica Montecanal	876 241 818
Ernest Lluch de Calatayud	976 880 964

OTROS SERVICIOS	
Azajer. Tratamiento. Ludopatías	976 200 402
Alcohólicos Anónimos	976 293 835
Auxilio en Carretera	976 313 300
Comisión Anti-Sida	976 438 135
Cruz Roja Emergencias	976 222 222
Erz-Endesa	902 511 551
Gas Aragón	902 515 351
Proyecto Hombre	976 200 216
S.O.S. Racismo Aragón	976 290 214
Información DGA	976 714 111
Rehab. Toxicómanos	976 200 216
Teléfono de la Esperanza	976 232 828
Disminuidos Físicos	976 595 959
Repsol Butano Información	901 100 100

CALATAYUD Sixto Celorrio, 13. Pablo Uriol. 976 881 679.
EJEA Doctor Fleming, 2. Cerrada Gregorio. 976 661 326.
TARAZONA Avda. Paz, 3. M^a A. Villafranca. 976 641 034.

HUESCA Camila Gracia, 4. Raquel Ciriza. Tel. 974 243 063.
BARBASTRO Gral. Ricardos, 47. Mairal. 974 310 998.
BINÉFAR Avda. Aragón, 27. Mingarro. 974 431 185.
FRAGA Mayor, 27. Román. 974 470 192.
JACA Avda. Zaragoza, 17. Consuelo Langa. 974 361 886.
MONZÓN Huesca, 23. Pascual. 974 400 153.
SABIÑÁNIGO Serrablo, 81. Serra. 974 480 546.
SARIÑENA Huesca, 4. Alicia Margallo. 974 570 717.
TAMARITE DE LITERA Ctra. Binéfar, 70. Casinos. 974 420 179.

TERUEL Portal de Valencia, 7. Mónica Ferriz Marzo. Tel. 978 601 213.
ALCAÑIZ Mayor, 2. Olga Valdovinos. 978 830 106.
ANDORRA Escucha, 10. F. Casamayor. 978 880 293.

HUESCA	
Policía	091
Policía Local	974 223 000
Guardia Civil	974 210 342
Urgencias para malos tratos	900 504 405
Bomberos	974 220 000
Ayuntamiento	974 292 100
Diputación Provincial	974 294 100
Delegación DGA	974 242 626
Telegramas por tel.	974 222 000
Central de reservas Turismo Verde y Rural	974 294 141
Oficina del Consumidor	974 220 400
Registro Civil	974 290 106
Juzgado de Distrito	974 225 167
Juzgado de 1ª Instancia	974 290 114
Infosida	974 246 451
Infodopatía	974 231 588

SANIDAD	
Hospital San Jorge	974 247 000
Hospital Provincial	974 292 000
Urgencias atención primaria	974 228 411
Ambulancias	902 110 112
Clinica Santiago	974 220 600
Hospital Psiquiátrico	974 225 167
Centro Santo Grial	974 228 109
Centro Perpetuo Socorro	974 225 450
Centro Pirineos	974 221 922
Cruz Roja	974 221 186

TERUEL	
Bomberos	978 604 080
Policía	978 625 000
Policía Municipal	978 619 901

Guardia Civil	978 601 100
Tráfico	978 604 605
Ayuntamiento	978 619 900
Protección Civil	978 602 500
Agua (averías)	978 602 176
Cruz Roja	978 602 222

AVIONES	
Aeropuerto	976 712 300
Plaza Servicios Aéreos	902 314 162
Iberia	902 400 500
Air Europa	902 401 501
Ryanair	807 220 032

AUTOBUSES	
Zaragoza	
Estación Central	902 490 690
RENFE	902 320 320
Huesca	
Información	902 210 700 - 974 210 700
RENFE	902 320 320
Taxis	974 595 959
Taxis (9 plazas)	659 030 251
Turismo	974 292 170

TERUEL	
Información	978 601 014
Páginas web	www.renfe.es
	www.heraldo.es/viajar

MAR. I MAR.

Semana 9 del año. I Día 61 del año
San Rosendo. Obispo y abad. Nació el 26 de noviembre de 907. Fue obispo de Mondoñedo, donde reconstruyó iglesias y monasterios. Hombre muy erudito. Murió en Calanova en el 977.
Santos. León, Donato y Albino.

Efemérides
1493 La carabela 'La Pinta' atraca en el puerto de Bayona (Pontevedra) de regreso de su viaje a América, donde se dio la primicia del descubrimiento del nuevo continente. **1712** Bajo el reinado de Felipe V, apertura al público de la Biblioteca Nacional.

HACE 50 AÑOS

- Don Cesáreo Alierta, nombrado alcalde de Zaragoza por el ministro de la Gobernación a propuesta del gobernador civil. Ha llegado el relevo, solicitado por don Luis Gómez Laguna, durante once años y medio alcalde de Zaragoza.
- Tras diez años de ausencia, Charlot, de 76 años, rueda 'La Condesa de Hong Kong' en los estudios ingleses de Pinewood, con Sofía Loren y Marlon Brando.
- Solemnes honras fúnebres presididas por el caudillo en El Escorial con motivo del XXV aniversario de la muerte de don Alfonso XIII.
- Mueren en accidente de aviación dos astronautas norteamericanos. Se trata de los tripulantes del 'Géminis IX', que debían cubrir dos órbitas fuera de la nave.

HACE 100 AÑOS

- El problema de la aglomeración de mercancías en las estaciones ferroviarias es uno de los más importantes para la industria y el comercio de Zaragoza. Es un viejo problema que sufre alternativamente frecuentes.
- En la localidad de Santed comienza un conflicto de orden público por unas roturas de terrenos baldíos. El vecindario pide que se distribuyan por partes iguales pero a esto se oponen unas doce personas.
- Extraordinaria animación reina entre las modistas y estudiantes para el baile que en obsequio a las mismas se celebrará en el Circo de Zaragoza mañana, Jueves Lardero.
- Este año rompe el fuego en las plazas regionales el novel diestro Herrerin. Ha sido contratado para la novillada de feria en Calatayud.

Dos generaciones miran el arte a través de la pintura y la fotografía

Antonio y Rubén Cuenca exponen en el Espacio Ibercaja Castillo Montearagón

V. ALLUÉ

HUESCA.- Pintura y fotografía se dan la mano en la nueva exposición que recalca en el Espacio Ibercaja Castillo Montearagón de Huesca. Antonio y Rubén Cuenca, padre e hijo, se alían en este proyecto expositivo que se podrá ver durante este mes de marzo bajo el título *Dos generaciones en torno al arte*.

Ayer se hizo la inauguración de la muestra, en la que se exhiben por primera vez las fotografías de Rubén Cuenca, quien, animado por su padre, ha vencido su pudor, y presenta al gran público su trabajo fotográfico del último año y medio.

Apasionado de la fotografía y de los viajes, Rubén Cuenca lleva hasta el Espacio Ibercaja Castillo Montearagón una colección de instantáneas inspiradas en la naturaleza.

El autor oscense descubre “la belleza de lo pequeño” a través de sus macrofotografías. Una flor, una mariquita o el ojo de una iguana cobran una nueva dimensión al pasar por el tamiz de este fotógrafo deseoso de “sacar a la luz esa naturaleza pequeña que pasa desapercibida para el ojo de cualquier espectador”, expresa.

“Porque -defiende-, un insecto que a simple vista puede parecer feo se esconde tanta perfección y belleza como en cualquier gran animal”.

La obra fotográfica de este autor era mucho más amplia, pero



Antonio y Rubén Cuenca, ayer en la inauguración de la exposición. MIGUEL GARCÍA

un problema con el ordenador acabó con más de diez años de trabajo. Por ello, en esta exposición solo se exhiben las instantáneas del último año y medio, que están realizadas en distintos parajes, dentro y fuera de las fronteras españolas. Así, se pueden ver fotos tomadas en viajes que ha realizado a la costa cantábrica, a Cádiz o el Pirineo, así como a Marruecos, entre otros lugares.

Por su parte, Antonio Cuenca se decanta más por la pintura. Este guardia civil retirado, que llegó a la provincia altoaragonesa hace cuarenta años desde su Andalucía natal, encontró en el

óleo el vehículo ideal para mostrar su visión del mundo. Luego fue instruyéndose en otras técnicas y acabó por decantarse por las acuarelas y acrílicos, tal y como se aprecia en esta exposición,

>La exposición de pintura y fotografía se puede visitar hasta el 31 de marzo

en la que recrea con su pincel bodegones de alfarería, paisajes y temas relacionados con los toros y el agua.

Padre e hijo se muestran satisfechos con el resultado de esta exposición que reúne dos generaciones y que, apunta Antonio Cuenca, en un futuro podría ampliarse a tres, porque su nieta “ya apunta maneras con el dibujo”. Hasta entonces, los interesados en descubrir el universo de estos dos artistas pueden visitar su obra hasta el 31 de marzo, de lunes a viernes en horario de 9 a 13:30 horas y de 16 a 21 horas.

‘Pessoa, gafas y pajarita’ se presenta hoy en la librería Anónima

D.A.

HUESCA.- La librería Anónima de Huesca acoge esta tarde, a las 20 horas, la presentación de *Pessoa, gafas y pajarita* (editorial Nórdica), de Jesús Marchamalo y Antonio Santos. Acto en el que se celebrará también el décimo aniversario de Nórdica y en el que estará presente el editor Diego Moreno.

Escrito por Jesús Marchamalo e ilustrado por Antonio Santos, *Pessoa, gafas y pajarita* es un certero retrato que sitúa al lector tras la sombra del poeta portugués, al que rinden homenaje en el ochenta aniversario de su muerte.

Como en *Retrato de Baroja con abrigo o Kafka con sombrero*, Marchamalo propone en esta obra un relato en el que hila anécdotas y ofrece una mirada amable del narrador y poeta luso.



Portada del libro. S.E.

BREVES

Cine de Jean-Loup Hubert, hoy en el Campus oscense

La Facultad de Empresa y Gestión Pública de Huesca acoge esta tarde, a las 19 horas, la proyección de la cinta *Después de la guerra*, de Jean-Loup Hubert, dentro del ciclo ‘Derechos de Infancia y adolescencia’. La película, contextualizada en la Segunda Guerra Mundial, trata sobre las diversas formas de enfrentarse a la contienda que tienen los miembros de distintas generaciones. El soldado alemán Franz Joseph Burnher entabla amistad con una pareja de jóvenes franceses, Antoine y Julien. Aunque en apariencia el país germano y el galo han acordado la paz, la realidad no parece mostrar lo mismo. **D.A.**

El documental de Bunbury llega a España el martes

La película *El camino más largo* llega a distintos cines españoles el próximo martes, 15 de marzo. Se trata de un filme documental de Alexis Morante rodado durante la gira de Enrique Bunbury en Estados Unidos, en 2010. Entre los cines en los que se proyectará figuran salas de Zaragoza, Bilbao, Cartagena y Murcia, entre otros. **A.P.**

Zaragoza exhibe la influencia de Goya en los pintores

El Museo Goya contará mañana jueves con una nueva exposición, *Goya en los pintores aragoneses de retrato*. Una muestra que incluye 45 piezas de 27 pintores aragoneses y que realiza un estudio de la influencia de Goya en estos artistas en el ámbito del retrato. En la muestra están representados desde los autores de su entorno histórico, del siglo XVIII, hasta los creadores de la segunda mitad del siglo XX. Ahonda en detalles y forma de hacer instauradas por el genio aragonés, que supusieron un avance en el concepto de este género pictórico, y que aún hoy siguen estando vigentes. **A.P.**

JUZGADO 1ª INSTANCIA E INSTRUCCIÓN Nº 1 DE BOLTAÑA EDICTO

JOSÉ MARÍA RASO BALDELLOU, LETRADO DE LA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA DEL JUZGADO DE 1ª INSTANCIA E INSTRUCCIÓN 1 DE BOLTAÑA.

HAGO SABER: Que en este órgano judicial se sigue el procedimiento EXPEDIENTE DE DOMINIO. EXCESO DE CABIDA 258/2015 a instancia de JORGE GIMÉNEZ MILLES.

En él se insta expediente de dominio sobre exceso de cabida de la finca rústica sita en Santa María de Buil, TM de Aínsa-Sobrarbe, descrito según título: TROZO de TERRENO en la partida LAS SOLANAS de 400 m² de superficie. Linda: Norte, Este y Oeste, con Vía Pública; y Sur, finca matriz. Inscrita el Registro de la Propiedad de Boltaña al Torno 857, Libro 58, Folio 117, FINCA 5025.

Solicita, sucintamente, la mayor cabida, en superficie de total de 981 m² y que la finca registral se corresponde a las catastrales 103 y 152 del polígono 8 de Aínsa-Sobrarbe.

Por el presente se convoca a las personas ignoradas a quienes pudiera perjudicar la inscripción solicitada y a ÁNGEL ROMERO GIMÉNEZ Y FELISA NANCY CASTILLO CARRUESCO como personas de quien proceden las fincas, a ANTONIO PUYUELO PANZANO y ELVA CRUZ CASTILLO CARRUESCO; Y AYUNTAMIENTO DE AÍNSA (Santa María de Buil) como dueños de las fincas colindantes (fincas catastrales 102 y 95 del polígono 8), para que en el término de los diez días siguientes a la publicación de este edicto puedan comparecer en el expediente alegando 16 que a su derecho convenga.

En BOLTAÑA, a 28 de diciembre de 2015.
EL LETRADO ADMINISTRACIÓN JUSTICIA.

AYUNTAMIENTO DE SANGARRÉN ANUNCIO

El Ayuntamiento de Sangarrén ha efectuado la convocatoria del concurso, para el arrendamiento del inmueble local de negocio, propiedad de este Ayuntamiento ubicado en la Avenida Huesca, número 21 Bajos, de este Municipio, para destinarlo a centro multiservicios rural.

El plazo para presentar las proposiciones finaliza el día 18 de marzo de 2016.

Para la obtención de documentación e información sobre el expediente consultar en el Ayuntamiento de Sangarrén.

CARTELERA

HUESCA

CINEMUNDO: Tel.: 974/ 221771.

Sesión de **18,00**. “**La corona partida**”.

Sesiones de **19,50** y **22,00**. “**El renacido**”.

Sesiones de **20,00** y **22,45**. “**Ave, César**”.

Sesiones de **18,30**, **20,30** y **22,30**. “**Deadpool**”.

Sesiones de **18,15**, **20,15** y **22,15**. “**Tenemos que hablar**”.

Sesión de **18,00**. “**Zootrópolis**”.

Sesiones de **18,30**, **20,30** y **22,30**. “**El bosque de los suicidios**”.

Sesiones de **19,15** y **22,00**. “**13 horas: Los soldados secretos de Bengasi**”.

NOTA: DIARIO DEL ALTOARAGÓN CONFIRMA CADA DÍA LA PROGRAMACIÓN Y HORARIOS DE LOS DISTINTOS CINES. SIN EMBARGO, ESTE PERIÓDICO NO PUEDE RESPONSABILIZARSE DE LOS CAMBIOS Y MODIFICACIONES EN LAS PELÍCULAS Y HORARIOS QUE CADA CINE INTRODUCE A ÚLTIMA HORA.

SERVICIOS

EL TIEMPO EN EL ALTO ARAGÓN

HOY 2 MARZO

HUESCA **14°**
6°

JACA	BENASQUE	SARIÑENA
10° 2°	13° -1°	17° 7°

PREVISIONES

JUEVES	VIERNES
10° 4°	12° 3°

En el Pirineo cielo nuboso y en el resto intervalos nubosos. En la divisoria, precipitaciones en general débiles, sobre todo en la mitad occidental, donde podrán ser persistentes. Cota de nieve: 1800 m bajando al final hasta unos 900 m. Temperaturas en ascenso, localmente notable. Heladas débiles en el Pirineo. Viento del oeste y noroeste flojo, arreciando por la tarde a moderado en general, con algunos intervalos de fuerte en el sur.



DATOS CLIMATOLÓGICOS DE AYER

LOCALIDAD	T. MÁXIMA	T. MÍNIMA	(L/M2)
Huesca(Monflorite)	17,1	2,7	0,0
Jaca	11,0	-3,2	0,5
Bielsa	16,9	5,2	0,0
Benasque	15,8	5,5	0,0
Sariñena	15,3	3,3	0,0

Información facilitada por la Agencia Estatal de Meteorología. Teléfonos: Ist. Nacional Meteorología 807 170 365 • Huesca 807 170 322 Pirineos 807 170 380



El sol sale a las 06,46 y se pone a las 18,08 (Hora GMT). La luna sale a las 01,24 y se pone a las 11,39 (Hora GMT).

La constelación del Cisne ocupa una superficie celeste de 804 grados cuadrados.

COLABORA AGRUPACIÓN ASTRONÓMICA DE HUESCA

Cubierto	Lluvioso	Nieve	Viento
Nuboso	Despejado	Tormenta	Niebla

Manos Unidas

PLÁNTALE CARA AL HAMBRE:
SIEMBRA

colabora: **900 811 888**
manosunidas.org

www.diariodelaltoaragon.es

ONCE

72.250
La Paga: 026

www.diariodelaltoaragon.es

EL TIEMPO EN ESPAÑA PREVISIONES PARA HOY (Fuente: AEMET)



	MÁXIMA	MÍNIMA		MÁXIMA	MÍNIMA
A Coruña	13	9	Huelva	21	7
Albacete	18	1	Jaén	21	5
Alicantet	25	11	León	12	3
Almería	20	10	Lleida	18	5
Ávila	12	2	Logroño	15	4
Badajoz	20	4	Lugo	11	6
Barcelona	19	9	Madrid	18	4
Bilbao	14	6	Málaga	23	12
Burgos	13	1	Melilla	21	12
Cáceres	18	5	Murcia	26	9
Cádiz	17	9	Ourense	15	5
Castellón de la Plana	21	10	Oviedo	13	7
Ceuta	17	12	Palencia	14	2
Ciudad Real	19	1	Palma de Mallorca	19	6
Córdoba	21	2	Palmas de G. C. Las	23	16
Cuenca	16	1	Pamplona	12	3
Girona	19	5	Pontevedra	12	8
Granada	19	2	Salamanca	15	3
Guadalajara	17	1	Santa Cruz de Tenerife	21	16
			Santander	15	9
			San Sebastián	14	8
			Segovia	12	2
			Sevilla	22	5
			Soria	12	1
			Tarragona	21	8
			Teruel	17	0
			Toledo	20	3
			Valencia	26	11
			Valladolid	14	2
			Vitoria-Gasteiz	12	2
			Zamora	16	4
			Zaragoza	18	6

AGENDA

Santoral

Lucio, Pablo, Jovino, Basileo, Jenara, Atanasia y Heraclio.

Actos

CONFERENCIA EN HUESCA.- A las 12 horas, Emilia Muñoz imparte la conferencia 'Empleo y prácticas en empresas nacionales e internacionales', en la Escuela Politécnica Superior.
CHARLA EN LA FARMACIA MARRO.- A las 18 horas, en la Farmacia Marro de Huesca, Dolores Rodríguez imparte la charla 'Cuidadores: información sobre ayudas y apoyos'.
LITERATURA EN HUESCA.-

A las 18:30 horas, Club Comelibras en la Biblioteca Municipal Antonio Durán Gudiol.
CURSO SOBRE MATEMÁTICAS.- A las 19 horas, Ángel Martínez imparte el curso 'Matemáticas para quienes no les gustan las matemáticas', en el IES Sierra de Guara de Huesca. Actividad organizada por la Universidad Crdadadina.
CINE EN EL CAMPUS.- A las 19 horas, proyección de la cinta 'Después de la guerra', de Jean-Loup Hubert, dentro del ciclo 'Derechos de Infancia y adolescencia', en la Facultad de Empresa y Gestión Pública.
A las 19 horas, proyección del do-

cumental 'Costa mediterránea de este a oeste', de José Luis Fortuño, fotógrafo profesional, y Patricia Hueso, economista, escritora y fotógrafa, en el Espacio Ibercaja Castillo de Montearagón.
PRESENTACIÓN LITERARIA.- A las 20 horas, Jesús Marchamalo, Antonio Santos y Diego Moreno presentan el libro 'Pessoa, gafas y pajaritas', en la Librería Anónima de Huesca.
CONCIERTO EN HUESCA.- A las 22:30 horas, el músico Matt Elliott ofrece un concierto en el Centro Cultural del Matadero de Huesca en el que presentará su último trabajo, 'The Calm Before'.

FARMACIAS

- HUESCA. LIARTE.** Avda. Juan XXIII, 5. Tel.: 974 215715
 - FRAGA. ROMÁN.** Mayor, 27. Tel.: 974 470192
 - BARBASTRO. SERENO.** Corona de Aragón, 9. Tel.: 974 311926
 - BINÉFAR. MINGARRO.** Avenida Aragón, 27. Tel.: 974 431185
 - SABIÑÁNIGO. SERRA.** Serrablo, 81. Tel.: 974 480546
 - JACA. LANGA.** Zaragoza, 17. Tel.: 974 361886
 - MONZÓN. MAS.** Joaquín Pano, 17. Tel.: 974 401483
- NOTA:** Se recuerda que el servicio de guardia comienza a las 9 de la mañana del día correspondiente a la farmacia que tiene el servicio y finaliza a las 9 del día siguiente.

elige cruz
Ayúdanos

Bono Loto
SORTEO DEL MARTES
11, 19, 28, 30, 31, 44
Complementario: **27** Reintegro: **9**

Euro Millones
SORTEO DEL MARTES
4, 7, 13, 28, 37
Estrellas: **10, 11**

Hazte socio de Cruz Blanca
974 243 042
www.fundacioncruzblanca.org
socios@cruzblancahuesca.org

Cruz Roja MI DONACIÓN ~~NO~~ PUEDE HACER MUCHO POR LOS QUE MÁS LO NECESITAN

PROPUESTAS PARA HOY

Para convocatorias en esta sección:
fax: 976 700 458
e-mail: eparagon@elperiodico.com

Televisión

'Penny Dreadful'



Sala Fórum de la Fnac Plaza de España, a las 19.00 horas. Entrada libre.

Proyección en Versión Original Subtitulada de los capítulos uno y dos de la primera temporada de la serie *Penny Dreadful*. Una nueva saga cargada de erotismo y profundamente inquietante, *Penny...* reinventa los personajes literarios más emblemáticos y terroríficos. Las figuras eternas de Dorian Gray, Victor Frankenstein y Drácula se unen a los personajes originales en una misteriosa misión y brutal misión para salvar un alma, incluso llegando a enfrentarse entre ellos.

Lectura

'Diario de Moscú'

Galería Carolina Rojo, a las 20.00 horas. Entrada libre.

Lectura del *Diario de Moscú*, que Walter Benjamin escribió durante su estancia en la ciudad durante un par de meses en 1926 y 1927 y que inspira la muestra en la galería. Lee Rafa Campos.

Conferencia

'Los límites del deseo...'

CaixaForum Zaragoza, a las 19.00 horas. Entrada, 4 euros.

Conferencia performativa: *Los límites del deseo (o) el peligro de estar vivos*, un show que une una charla y una puesta en escena, a cargo del colectivo Terrorismo de autor, nacido en 2012.

Libro

'Resurrección de la tierra...'

Librería Central, a las 19.00 horas. Entrada libre.

Ramón Meseguer Albiac presenta su libro *Resurrección de la tierra y otros poemas*. Estará acompañado por Alfredo Saldaña y el editor Chusé Aragüés.

te recomendamos...



... la proyección de 'El círculo perfecto' y 'Korea'

Dentro del ciclo Derechos de infancia y adolescencia, proyección de la película *El círculo perfecto*, de Ademir Kenovil. En Sarajevo, Adis y Kerim, dos hermanos de siete y nueve años respectivamente, encuentran refugio en casa de Hamsa, un poeta abandonado por su mujer y su hijo. Los niños han perdido a sus padres durante la guerra, aunque saben que su tía Aisa se ha refugiado en Alemania. Muy pronto, entre los los niños y el poeta se establece una relación muy cordial y afectuosa que les ayuda a sobrellevar las dificultades que pre-

senta una ciudad en ruinas. Será, a las 19.00 horas, en el **Paraninfo**. A la misma hora, en el **Centro de Historias**, se verá *Korea*, de Cathal Black. Historia de la relación entre un padre y su hijo, John y Eamon Doyle, en la Irlanda rural de los años cincuenta, un periodo de emigración masiva y cambios sociales en todo el mundo, ya que muchos jóvenes viajan a EEUU.

LUGAR	PARANINFO Y CENTRO DE HISTORIAS
HORARIO	19.00 HORAS

Música

The Graviators y Goliat

La ley seca, a las 21.30 horas. Entrada, 12 euros.

Los suecos The Graviators ofrecen un concierto donde presentarán sus últimas creaciones. Abrirá la noche Goliat.

Tertulia

Semana Santa

Sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés, a las 19.00 y 20.00 horas.

Aniversario de la fundación de las Esclavas de María Santísima de los Dolores; y presentación de la revista *Semana Santa*.

Cumpleaños

Para aparecer en la sección de cumpleaños deberá enviar una fotografía (por correo o e-mail) con los datos de quien cumple años a la sede de EL PERIÓDICO DE ARAGÓN, situada en la calle Hernán Cortés, 37.



Laura Aguilar
«Feliz quinto cumpleaños de parte de tus tatos Pilar y Antonio».

galerías y museos

► **A DEL ARTE.** Marina Iglesias. *Mensajes de algún código secreto*. Hasta el 18 de marzo. Lunes a viernes, 17 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. Fita, 19.
► **AGRUPACIÓN ARTÍSTICA ARAONESA.** Santiago Ríos. *Montañas vividas*. Del 3 al 23 de marzo. Lunes a viernes, 19 a 21 h. Lagasca, 21.
► **BIBLIOTECA ARAGÓN.** Goya grabador: *Desastres, Caprichos, Disparates en Zaragoza*. Hasta el 4 de marzo. De lunes a viernes de 9.00 a 21.00 h.; sábados de 9.00 a 14.00 h. Doctor Cerrada, 22.
► **BIBLIOTECA CUBIT.** *Rotundamente Negra*. Fotografía. Hasta el 29 de marzo; *Bibliográfica 100% Irish*. Hasta el 30 de marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.
► **BIBLIOTECA IBERCAJA JOSÉ SINUÉS.** *Pájaros en la cabeza*. Hasta el 31 de marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h.; sábados, 9 a 14 h.
► **BIBLIOTECA MARÍA MOLINER.** *Ecos de Asia. Acercando culturas*. Hasta el 29 de abril. Lunes a viernes, 8.15 a 21.15 h. Pedro Cerbuna, 12.
► **CAIXAFORUM.** Georges Méliès. *La magia del cine*. H. 8 mayo. Lunes a domingo, 10 a 20 h. José Anselmo Clavé, 4.
► **CASA DE LOS MORLANES.** Cristina Remacha. *Momentos, lugares que toman cuerpo*. Hasta 13 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Pl. San Carlos, 4.
► **CENTRO DE ARTESANÍA DE ARAGÓN.** Cada. *La tienda. Exposición y venta*. Permanente. Lunes a viernes, 17 a 20 h. Monasterio de Samos, s/n.
► **CENTRO DE HISTORIAS.** *Origami*. H. 20 mayo; *Junior Fritz Jacquet*. Hasta el 13 de marzo; *Zaragoza Natural. La infraestructura de la vida*. Hasta el 18 de marzo; *Las Armas 300 90/300*. Hasta el 17 de abril; Gervasio Sánchez, *Mujeres Afganistán*. Hasta el 15 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado. Plaza San Agustín, 1.
► **CENTRO JOAQUÍN RONCAL.** *Creadores Aragoneses en Suralia: Debora Aguero*. Hasta el 14 de marzo. Lunes a viernes,

18 a 21 h.; sábados, 11 a 13.30 y 18 a 21 h. San Braulio, 5-7-9.
► **ETOPIA.** *Ciencia Remix*. Indefinida; *Zaragoza Mapa a Mapa: Conocer para Valorar*. Hasta el 28 de mayo; *CCDZ90: Contracultura Digital en la Zaragoza de los 90*. Hasta el 28 de mayo. Lunes a viernes, 17 a 23 h.; sábado, 10 a 14 h. Ciudad Soria, 8.
► **FNAC PLAZA ESPAÑA.** *Miradas del cine español*. Hasta el 15 de abril. Lunes a sábado, 10 a 21 h. Coso, 25.
► **GALERÍA ANTONIA PUYÓ.** David Latorre. *Arquitectura, cuerpo e indumentaria*. Hasta el 9 de abril. De lunes a viernes de 11.00 a 13.30 h. y de 16.30 a 20.30; sábados de 10.30 a 13.30 h. Madre Sacramento, 31.
► **GALERÍA CAROLINA ROJO.** Colectiva. *Diario de Moscú*. Hasta el 9 de abril. Martes a viernes, 18 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. Pº Sagasta, 72.
► **GALERÍA CRISTINA MARÍN.** Moñú. *Moñumanía*. H. 5 marzo. Martes a sábado, 18 a 20.30 h. Manuela Sancho, 11.
► **GALÉRIA DE ARTE PILAR GINÉS.** Colectiva. *Cruce de caminos*. Hasta el 11 de marzo. De martes a sábado de 12.00 a 14.00 y de 18.30 a 20.30 h. Calle Santiago, 5 (Pasaje Ciclón).
► **GALERÍA DE ARTE SALDUBA.** Pedro Velver. *Abstracciones hiperrealistas*. Hasta el 26 de marzo. Lunes a viernes, 11 a 13.30 y 17 a 20.30 h.; sábado, 11 a 13.30 h. Madre Vedruna, 5.
► **GALERÍA KAFELL.** Jaime Sanjuán Ocabo. *Pintura*. H. 3 marzo. Lunes a viernes, 9.30 a 13.30 y 18 a 20.30 h.; sábados, 11 a 13.30 h. Lasala Valdés, 8.
► **GALERÍA SPECTRUM.** Anka Zhuravleva. H. 13 marzo. Lunes a viernes, 11 a 13 y 16.30 a 20.30 h. C. Arenal, 19.
► **IAACC PABLO SERRANO.** *La era del entusiasmo. Los 80 en la Colección Pilar Citoiler*. Hasta el 31 de diciembre; *En torno a una generación. La colección*. H. 31 diciembre. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 12 h. Pº María Agustín, 20.
► **IBERCAJA ACTUR.** Fernán Archilla. *El irreprimible deseo de viajar*. H. 11 mar-

zo; *A mi manera*. Pintura y cerámica. H. 31 marzo. Lunes a viernes, 9 a 14 y 15 a 21 h. Antón García Abril, 1.
► **IBERCAJA PATIO DE LA INFANTA.** *Rostros del Renacimiento. Rafael visto por Mengs*. Hasta el 3 abril. Lunes a viernes, 18 a 21 h.; sábado, 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, 11 a 14 h. San Ignacio de Loyola, 16.
► **IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS.** *Exposición permanente: Rosario de cristal*. De 10.30 a 13.30 y 17 a 19.30 h.; cerrado domingo por la mañana y lunes. Pza. San Pedro Nolasco s/n.
► **LA LONJA.** Jean Anguera. *Caminos de la escultura*. Hasta el 8 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Pl. Ntra. Sra. del Pilar, s/n.
► **LA PANTERA ROSSA.** Cristina López Giménez. *Los paraísos soñados del pez volador*. Hasta 3 marzo. De 10 a 14 y de 17 a 21 h. San Vicente de Paúl, 28.
► **LASALA ESPACIO DE ARTE.** Fran Rodríguez. *Lacabezaenlasnubes. Collages 2012-2015*. Hasta el 3 de marzo. Martes a viernes, 17 a 20.30 h.; sábados y domingos, 11 a 14 h. Las Armas, 78.
► **MUSEO DE ZARAGOZA.** *Fondos artísticos dedicados a la arqueología*. Permanente. Plaza de los Sitios, 6.
► **MUSEO DEL FUEGO Y DE LOS BOMBEROS.** *Instantáneas de los Bomberos del Ayuntamiento de Zaragoza en 25 años de El Periódico de Aragón*. Hasta 7 marzo. Martes a sábado, 10 a 17 h.; domingos y fest., 10 a 14 h.; lunes cerrado. Santiago Ramón y Cajal, 32.
► **MUSEO DIOCESANO.** *Visitas de martes a sábado de 10 a 14 y de 17 a 21 h.; domingos y festivos de 10 a 14 h.* Teléfono: 976399488. Plaza La Seo, 5.
► **MUSEO GOYA-COLECCIÓN IBERCAJA.** *Goya en los pintores aragoneses de retrato*. Del 3 de marzo al 5 de junio. Lunes a sábado, 10 a 14 y 16 a 20 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h. Espoz y Mina, 23.
► **MUSEO PILARISTA.** *Objetos donados a la Virgen del Pilar*. Lunes a domingo, 9 a 14 y 16 a 19 h. Basílica del Pilar.
► **PALACIO DE MONTEMUZO.** Rosa Caste-

llot. *Las orillas*. Hasta el 13 de marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola. *en recuerdo del porvenir*. Hasta el 31 de marzo. Martes a sábado, 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. Hasta el 9 de abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; festivos, 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUETA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado.
► **SALA CAI LUZÁN.** Natalio Bayo. *Arte en el libro*. Grabados. H. 9 marzo. Lunes a sáb., 19 a 21 h. Pº Independencia, 10.
► **SALA DE EXPOSICIONES DKV.** *Lenguajes en el dibujo*. Hasta el 2 de abril. De lunes a domingo, de 10.00 a 21.00 h.; sábados, domingos y festivos, de 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00. World Trade Center.
► **SALA FORTEA.** Moisés Gil. *Reflexiones sobre el espacio escultórico*. Hasta 8 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado. Torrenueva, 25.
► **SAN CAYETANO 3.** *188 horas en imágenes 4.0*. Hasta el 9 de marzo. De lunes a viernes de 18 a 21 h.; sábados de 11 a 13.30 y de 18 a 21 h.; domingos y festivos cerrado. Plaza del Justicia, 3.
► **ZARAGOZA ACTIVA LA AZUCARERA.** Dani García-Nieto. Hasta el 18 de marzo. De 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.
► **CASA NATAL DE GOYA (FUENDETODOS).** Joan Brossa. *Brossa reflejado*. Hasta el 20 de marzo. De martes a domingo, 11 a 14 y 16 a 19 h. Zuloaga, 3.
► **CATEDRAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA HUERTA DE TARAZONA.** Miercoles a viernes, 11 a 14 y 16 a 18 h.; sábados, 11 a 14 y 16 a 19 h.; domingos, 11 a 14 h.

► **CENTRO CULTURAL MARIANO MESONADA (UTEBO).** *Boligrafías*. Hasta el 6 de marzo. Plaza España, 6.
► **CENTRO UNED (CALATAYUD).** Íñigo Arregi. *Esculturas*. Hasta el 17 de marzo. Avda. San Juan el Real, 1.
► **SALA DE EXPOSICIONES AYTO SAN MATEO DE GÁLLEGO.** Jorge Nebra. *Psychokillers by Nebra*. Hasta el 4 de marzo. De lunes a viernes de 16.30 a 19.30 h.
HUESCA
► **CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA. FUNDACIÓN BEULAS.** Vicente García Plana. *Taxonomías*. Hasta 13 marzo. Jueves y viernes, 17 a 20 h.; sábados, 11 a 14 y 17 a 20 h.; domingos y festivos, 11 a 14 h. Av. Doctor Artero, s/n.
► **ESCUELA DE ARTE.** 11:11. Visual Huesca. Fotografía. Hasta abril. Santo Cristo de los Milagros, 21.
► **MUSEO DE HUESCA.** Félix Lafuente / Ramón Acín. *Colores de Anso*. Hasta 27 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 20 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h. Pl. Universidad, 1.
► **CASA NATAL DE MIGUEL SERVET (VILLANUEVA DE SIGENA).** Círculo Fotográfico de Aragón. *Dali y el surrealismo*. Hasta el 2 de abril. Fines de semana y festivos, de 12 a 14 y de 17 a 19 h.
► **MONASTERIO NUEVO SAN JUAN DE LA PEÑA.** Pedro Sagasta. *Rostros y huellas*. Pintura. Indefinida. Lunes a viernes, 10 a 14 h.; sábados, 10 a 17 h. Única, s/n.
► **MUSEO DE DIBUJO. CASTILLO DE LARRÉS.** Celedonio Perellón. *Ilustraciones del? Quijote*. H. 15 mayo. Martes a domingo, 11 a 13 y 16 a 19 h. La Iglesia, s/n.
TERUEL
► **ANTIGUO EDIFICIO BANCO DE ESPAÑA.** *La meteorología a través del tiempo*. Hasta el 27 de marzo. Pl. San Juan, 1.
► **MUSEO DE TERUEL.** Francesc Torres. *What Does History Know of Nail Biting?* H. 22 mayo. Pl. Fray A. Polanco, 3.
► **CLAUSTRO IGLESIA SAN PEDRO.** *Plastihistoria de la Humanidad*. Hasta 3 abril.
► **FUNDACIÓN MUSEO SALVADOR VICTORIA (RUBIELOS DE MORA).** *Águeda de la Písa. Cuando contemplo el cielo*. Hasta el 15 de marzo. Hospital, 13.

PROPUESTAS PARA HOY

Para convocatorias en esta sección:
fax: 976 700 458
e-mail: eparagon@elperiodico.com

Libro 'Los diez pasos hacia tu cima...'



Sala Fórum de la Fnac Plaza de España, a las 19.30 horas. Entrada libre.

Javier Iriondo presenta el libro *Los diez pasos hacia tu cima personal*. El autor ofrece un método práctico basado en las estrategias del best-seller *Donde tus sueños te lleven*, con ejercicios, relatos y nuevas propuestas para tomar el control de nuestra vida. El autor nos presenta un método paso a paso para superar los miedos y atrevernos a tomar el control de nuestra vida; con los que Iriondo irá guiando al lector en el camino hacia la plenitud y el desarrollo personal.

Charla Conocer el autismo

CaixaForum Zaragoza, a las 19.00 horas. Entrada, 4 euros.

Conferencia titulada *Entorno a autismo*, que intenta acercar la realidad de las personas con TEA desde sus ámbitos profesionales. Se incluye dentro de la muestra *Yo veo lo que tú no ves*.

Salud Personas con esquizofrenia

Sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés, a las 19.30 horas. Entrada libre.

El psiquiatra Miguel Martínez Roig imparte una conferencia en la que hablará sobre *La integración de las personas con esquizofrenia*. Coordinada, Guillermo Pascual.

Libro 'Beliquetz y espurnallos...'

Biblioteca de Aragón, a las 18.30 horas. Entrada libre.

Quino Villa Brunez presenta *Beliquetz y espurnallos de vida*, un poemario en chistabín y octavo titulado de la joven editorial Edicions Transieriano.

te recomendamos...



... el documental 'Lambert & Stamp' y otras proyecciones

El festival de documental musical Inedit celebra su primera salida oficial y lo hace en Zaragoza. A las 20.00 horas, en **Las Armas**, se proyectará *Lambert & Stamp* (foto), de James D. Cooper. Narra la historia de una amistad que cambió el rock. Kit Lambert (clase alta, gay) y Chris Stamp (clase obrera, hetero) se asocian como managers de The Who, modelando a grupo y audiencia a su paso. Una obra profunda, vibrante, plagada de anecdotario y reflexiones hondas. Mods, juventud, rebelión, The Who, clase, pop, arte... Además, antes, a las 19.00,

en el **Centro de Historias** se exhibirá *Saviours*, de Ross Whitaker y Liam Nolan; y en el **Paraninfo**, dentro del ciclo de Cine Infancia y Derechos humanos, *Wes Beirut*, de Ziad Doueiri. A las 19.30 horas, en el **CMU Pedro Cerbuna**, se verá *Españolas en París*, dentro del ciclo *La tercera vía del cine español*. A las 21.00 horas, en **El corazón verde** podrá verse *La matanza de Texas*.

LUGAR LAS ARMAS, PARANINFO, CMU PEDRO CERBUNA, CENTRO DE HISTORIAS, TERRAZA EL CORAZÓN VERDE

Órgano Javier Sáez Docón

Ibercaja Patio de la Infanta, a las 20.00 horas. Entrada libre.

Comienza el XXIV Ciclo de Órgano Joseph de Sesma y lo hace con un concierto en el que participará Javier Sáez Docón. Natural de Liétor, comenzó estudió solfeo, piano, armonía y conjunto de cámara.

Humor Monólogos por a beneficencia

Juan Sebastián Bar, a las 22.00 horas. Entrada libre.

Clásicos en las salas de la ciudad, este grupo de cómicos standup llevan ya más de una decena de años por los escenarios, siendo pioneros en este tipo de humor y haciendo cantera de humoristas.

Actuación Jam session mágica

El sótano mágico (c/ San Pablo, 43), a las 21.30 horas. Entrada, 3 euros.

Varios magos aragoneses presentan diferentes efectos e invitarán al público asistente y aficionado al género a poder mostrar al resto alguna rutina mágica.

galerías y museos

► **A DEL ARTE.** Marina Iglesias. *Mensajes de algún código secreto*. Hasta el 18 de marzo. Lunes a viernes, 17 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. Fita, 19.
► **AGRUPACIÓN ARTÍSTICA ARAONESA.** Santiago Ríos. *Montañas vividas*. Hasta el 23 de marzo. Lunes a viernes, 19 a 21 h. Lagasca, 21.
► **BIBLIOTECA ARAGÓN.** Goya grabador: *Desastres, Caprichos, Disparates en Zaragoza*. Hasta el 4 de marzo. De lunes a viernes de 9.00 a 21.00 h.; sábados de 9.00 a 14.00 h. Doctor Cerrada, 22.
► **BIBLIOTECA CUBIT.** *Rotundamente Negra*. Fotografía. Hasta el 29 de marzo; *Bibliográfica 100% Irish*. Hasta el 30 de marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.
► **BIBLIOTECA IBERCAJA JOSÉ SINUÉS.** *Pájaros en la cabeza*. Hasta 31 marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h.; sábados, 9 a 14 h. Pº Fernando el Católico, 1-3.
► **BIBLIOTECA MARÍA MOLINER.** *Ecos de Asia. Acercando culturas*. Hasta el 29 de abril. Lunes a viernes, 8.15 a 21.15 h. Pedro Cerbuna, 12.
► **CAIXAFORUM.** Georges Méliès. *La magia del cine*. H. 8 mayo. *Lunes a domingo, 10 a 20 h.* José Anselmo Clavé, 4.
► **CASA DE LOS MORLANES.** Cristina Remacha. *Momentos, lugares que toman cuerpo*. Hasta 13 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Pl. San Carlos, 4.
► **CENTRO DE ARTESANÍA DE ARAGÓN.** *Cada. La tienda. Exposición y venta*. Permanente. Lunes a viernes, 17 a 20 h. Monasterio de Samos, s/n.
► **CENTRO DE HISTORIAS.** *Origami*. H. 20 mayo; *Junior Fritz Jacquet*. Hasta el 13 de marzo; *Zaragoza Natural. La infraestructura de la vida*. Hasta el 18 de marzo; *Las Armas 300 90/300*. Hasta el 17 de abril; *Gervasio Sánchez, Mujeres Afganistán*. Hasta el 15 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado. Plaza San Agustín, 1.
► **CENTRO JOAQUÍN RONCAL.** *Creadores Aragoneses en Suralia: Debora Aguelo*. Hasta el 14 de marzo; *Emma Gómara*.

Inmersión. Pintura. Hasta el 22 de marzo; *Rafael Ochoa. El cuerpo, eligiendo otro punto de vista*. Escultura. Hasta el 19 de marzo. Lunes a viernes, 18 a 21 h.; sábados, 11 a 13.30 y 18 a 21 h. San Braulio, 5-7-9.
► **ETIOPA.** *Ciencia Remix*. Indefinida; *Zaragoza Mapa a Mapa: Conocer para Valorar*. H. 28 mayo; *CCDZ90: Contracultura Digital en la Zaragoza de los 90*. H. 28 mayo. Lunes a viernes, 17 a 23 h.; sábado, 10 a 14 h. Ciudad Soria, 8.
► **FNAC PLAZA ESPAÑA.** *Miradas del cine español*. Hasta el 15 de abril. Lunes a sábado, 10 a 21 h. Coso, 25.
► **GALERÍA ANTONIA PUYÓ.** David Latorre. *Arquitectura, cuerpo e indumentaria*. Hasta el 9 de abril. *Lunes a viernes, 11 a 13.30 y de 16.30 a 20.30; sábados, 10.30 a 13.30 h.* *Madre Sacramento, 31.*
► **GALERÍA CAROLINA ROJO.** Colectiva. *Diario de Moscú*. Hasta el 9 de abril. Martes a viernes, 18 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. Pº Sagasta, 72.
► **GALERÍA CRISTINA MARÍN.** Moñú. *Moñumanía*. H. 5 marzo. Martes a sábado, 18 a 20.30 h. Manuela Sancho, 11.
► **GALERÍA DE ARTE PILAR GINÉS.** Colectiva. *Cruce de caminos*. Hasta el 11 de marzo. Martes a sábado, 12 a 14 y 18.30 a 20.30 h. Calle Santiago, 5.
► **GALERÍA DE ARTE SALDUBA.** Pedro Velver. *Abstracciones hiperrealistas*. Hasta el 26 de marzo. Lunes a viernes, 11 a 13.30 y 17 a 20.30 h.; sábado, 11 a 13.30 h. Madre Vedruna, 5.
► **GALERÍA KAFELL.** Jaime Sanjuán Ocabo. Pintura. H. 3 marzo. Lunes a viernes, 9.30 a 13.30 y 18 a 20.30 h.; sábados, 11 a 13.30 h. Lasala Valdés, 8.
► **GALERÍA SPECTRUM.** Anka Zhuravleva. H. 13 marzo. Lunes a viernes, 11 a 13 y 16.30 a 20.30 h. C. Arenal, 19.
► **IAACC PABLO SERRANO.** *La era del entusiasmo. Los 80 en la Colección Pilar Cito*. Hasta 31 diciembre; *En torno a una generación. La colección*. Hasta 31 diciembre. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 12 h. Pº María Agustín, 20.
► **IBERCAJA ACTUR.** Fernán Archilla. *El*

irreprimible deseo de viajar. H. 11 marzo; *A mi manera*. Pintura y cerámica. H. 31 marzo. Lunes a viernes, 9 a 14 y 15 a 21 h. Antón García Abril, 1.
► **IBERCAJA PATIO DE LA INFANTA.** *Rostros del Renacimiento. Rafael visto por Mengs*. Hasta el 3 abril. Lunes a viernes, 18 a 21 h.; sábado, 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, 11 a 14 h. San Ignacio de Loyola, 16.
► **IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS.** *Rosario de cristal*. Permanente. De 10.30 a 13.30 y 17 a 19.30 h.; cerrado domingo por la mañana y lunes. Pza. San Pedro Nolasco s/n.
► **LA LONJA.** Jean Anguera. *Caminos de la escultura*. Hasta el 8 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Pl. Ntra. Sra. del Pilar, s/n.
► **LA PANTERA ROSSA.** Cristina López Giménez. *Los paraísos soñados del pez volador*. Hasta 3 marzo. De 10 a 14 y de 17 a 21 h. San Vicente de Paul, 28.
► **LASALA ESPACIO DE ARTE.** Fran Rodríguez. *Lacabezaenlasnubes. Collages 2012-2015*. Hasta el 3 de marzo. Martes a viernes, 17 a 20.30 h.; sábados y domingos, 11 a 14 h. Las Armas, 78.
► **MUSEO DE ZARAGOZA.** *Fondos artísticos dedicados a la arqueología*. Permanente. Plaza de los Sitios, 6.
► **MUSEO DEL FUEGO Y DE LOS BOMBEROS.** *Instantáneas de los Bomberos del Ayuntamiento de Zaragoza en 25 años de El Periódico de Aragón*. Hasta 7 marzo. Martes a sábado, 10 a 17 h.; domingos y fest., 10 a 14 h.; lunes cerrado. Santiago Ramones y Cajal, 32.
► **MUSEO DIOCESANO.** Visitas de martes a sábado de 10 a 14 y de 17 a 21 h.; domingos y festivos de 10 a 14 h. Teléfono: 976399488. Plaza La Seo, 5.
► **MUSEO GOYA-COLECCIÓN IBERCAJA.** *Goya en los pintores aragoneses de retrato*. Hasta el 5 de junio. Lunes a sábado, 10 a 14 y 16 a 20 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h. Espoz y Mina, 23.
► **MUSEO PILARISTA.** Objetos donados a la Virgen del Pilar. Lunes a domingo, 9 a 14 y 16 a 19 h. Basílica del Pilar.

► **PALACIO DE MONTEMUZO.** Rosa Castellot. *Las orillas*. Hasta el 13 de marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola. *en recuerdo del porvenir*. H. 31 marzo. Martes a sábado, 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. Hasta el 9 de abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; festivos, 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado.
► **SALA CAI LUZÁN.** Natalio Bayo. *Arte en el libro*. Grabados. H. 9 marzo. Lunes a sáb., 19 a 21 h. Pº Independencia, 10.
► **SALA DE EXPOSICIONES DKV.** *Lenguajes en el dibujo. Hasta el 2 de abril. De lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 h; sábados, domingos y festivos, de 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00.* World Trade Center.
► **SALA FORTEA.** Moisés Gil. *Reflexiones sobre el espacio escultórico*. Hasta 8 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado. Torrenueva, 25.
► **SAN CAYETANO 3.** *188 horas en imágenes 4.0.* Hasta el 9 de marzo. De lunes a viernes de 18 a 21 h.; sábados de 11 a 13.30 y de 18 a 21 h.; domingos y festivos cerrado. Plaza del Justicia, 3.
► **ZARAGOZA ACTIVA LA AZUCARERA.** Dani García-Nieto. Hasta el 18 de marzo. De 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.
► **CASA NATAL DE GOYA (FUENDETODOS).** Joan Brossa. *Brossa reflejado*. Hasta el 20 de marzo. De martes a domingo, 11 a 14 y 16 a 19 h. Zuloaga, 3.
► **CATEDRAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA HUERTA DE TARAZONA.** Mércoles a viernes, 11 a 14 y 16 a 18 h.; sábados, 11 a 14 y 16 a 19 h.; domingos, 11 a 14 h.

► **CENTRO CULTURAL MARIANO MESONADA (UTEBO).** *Boligrafías*. Hasta el 6 de marzo. Plaza España, 6.
► **CENTRO UNED (CALATAYUD).** Íñigo Arregi. Esculturas. Hasta el 17 de marzo. Avda. San Juan el Real, 1.
► **SALA DE EXPOSICIONES AYTO SAN MATEO DE GÁLLEGO.** Jorge Nebra. *Psychokillers by Nebra*. Hasta el 4 de marzo. De lunes a viernes de 16.30 a 19.30 h.
HUESCA
► **CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA. FUNDACIÓN BEULAS.** Vicente García Plana. *Taxonomías*. Hasta 13 marzo. Jueves y viernes, 17 a 20 h.; sábados, 11 a 14 y 17 a 20 h.; domingos y festivos, 11 a 14 h. Av. Doctor Artero, s/n.
► **ESCUELA DE ARTE.** *11:11*. Visual Huesca. Fotografía. Hasta abril. Santo Cristo de los Milagros, 21.
► **MUSEO DE HUESCA.** Félix Lafuente / Ramón Acín. *Colores de Anso*. Hasta 27 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 20 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h. Pl. Universidad, 1.
► **CASA NATAL DE MIGUEL SERVET (VILLANUEVA DE SIGENA).** Círculo Fotográfico de Aragón. *Dali y el surrealismo*. Hasta el 2 de abril. Fines de semana y festivos, de 12 a 14 y de 17 a 19 h.
► **MONASTERIO NUEVO SAN JUAN DE LA PEÑA.** Pedro Sagasta. *Rostros y huellas*. Pintura. Indefinida. Lunes a viernes, 10 a 14 h.; sábados, 10 a 17 h. Única, s/n.
► **MUSEO DE DIBUJO. CASTILLO DE LARRÉS.** Celedonio Perellón. *Ilustraciones del Quijote*. H. 15 mayo. Martes a domingo, 11 a 13 y 16 a 19 h. La Iglesia, s/n.
TERUEL
► **ANTIGUO EDIFICIO BANCO DE ESPAÑA.** *La meteorología a través del tiempo*. Hasta el 27 de marzo. Pl. San Juan, 1.
► **MUSEO DE TERUEL.** Francesc Torres. *What Does History Know of Nail Biting?* H. 22 mayo. Pl. Fray A. Polanco, 3.
► **CLAUSTRO IGLESIA SAN PEDRO.** Plastihistoria de la Humanidad. Hasta 3 abril.
► **FUNDACIÓN MUSEO SALVADOR VICTORIA (RUBIELOS DE MORA).** *Águeda de la Písa. Cuando contemplo el cielo*. Hasta el 15 de marzo. Hospital, 13.



El próximo jueves da comienzo el Banff Mountain Film Festival CINE DE MONTAÑA Y AVENTURA

El Banff Mountain Film Festival es un festival internacional de cine de montaña, aventura y deporte extremo que se desarrolla anualmente en Alberta (Canadá). Una vez finalizado allí, el festival recorre el mundo en el llamado Banff Mountain Film Festival World Tour. Durante el mes de marzo, y por primera vez en España, la ciudad de Huesca acogerá este célebre tour internacional, que se desarrollará del 10 al 12 de este mes. El jueves 10, a las 20'45h en el Teatro Olimpia se proyectará la película "Valley Uprising (Re-

belión en el valle)", de Nick Rosen y Peter Mortimer. Se trata de la historia de los primeros escaladores del valle de Yosemite (EEUU), que vivieron como beatniks vagabundos, representando un papel importante en el nacimiento de la contracultura norteamericana. El festival continuará con una conferencia de la escaladora Catherine Destivelle (día 11), un torneo de escalada (día 12) y las sesiones de cortometrajes del festival (días 11 y 12). Además, el festival tendrá también sesiones en Jaca, Boltaña y Benasque.

CICLO DE CINE SOBRE LA INFANCIA

Continúa desarrollándose en el Campus de Huesca el ciclo de cine sobre Derechos de la Infancia y Juventud V, con la proyección de las películas "El círculo perfecto" de Ademir Kenovic (lunes 7) y de "West Beirut" (en la imagen) de Ziad Doueiri (miércoles 9), que tratan respectivamente de la situación de los niños en las guerras de Bosnia y Líbano. Ambas películas se proyectan a las 19h en la Facultad de Empresa y gestión Pública.



ACTIVIDAD LITERARIA

Hoy, a las 19h, se presenta en el Centro Cultural Ibercaja "Pétalos de luna", la primera novela en solitario de María Pilar Clau (en la imagen), tras haber publicado otros libros junto a su marido, Mariano Gistaín.

Por otro lado, el domingo, día 6, a las 12h la Asociación Aveletra organiza un nuevo Vermut Literario en el casino, esta vez en torno a la figura de Miguel de Cervantes, de cuya muerte se celebra este año el 400º aniversario.

Y continúa la gran actividad en las Bibliotecas Municipales. Mañana, día 5, a las 12h tiene lugar en la Biblioteca Municipal "Antonio Durán Gudiol" una nueva sesión de "Reading in family", lecturas en in-

glés para toda la familia. Además, el lunes 7 en la misma biblioteca, a las 19h tiene lugar una nueva sesión del Club de Lectura Durán Gudiol. En ambas Bibliotecas tienen lugar nuevas sesiones del Club Comelibras (lunes 7 a las 17'30h en la Biblioteca "Ramón J. Sender", y miércoles 9, a las 17'30h y a las 18'30h en la Biblioteca "Antonio Durán Gudiol"). Y finalmente, el miércoles 9, a las 19'30h en la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", tiene lugar una nueva sesión del club de cómic Entre Viñetas y Bocadillos.



DÍA DE LA MUJER

Con motivo de la celebración del 8 de Marzo Día Internacional de la Mujer, tienen lugar diversos actos en la capital oscense, varios de ellos concentrados en la jornada de mañana, sábado 5, que dará comienzo con un café-tertulia sobre "Las mujeres en la participación política", a las 16'30h en el Casino. Después, a las 18'45h tiene lugar la concentración "Mujeres de todas las lenguas", con la lectura de un manifiesto en la Plaza de Navarra. A las 19h Altamira Gonzalvo ofrecerá una charla sobre "La violencia de género", de nuevo en el Casino. Y a partir de las 23'30h, tiene lugar un concierto de Conexión Nirvana en la Sala Genius.

Por otro lado, el lunes 7 tiene lugar a las 9'30h en el Salón Azul del Casino un desayuno-coloquio sobre el tema "Mujer gitana e igualdad". Y el martes 8 a las 20h saldrá de la Plaza de Navarra la manifestación del 8 de marzo, con el lema "Feminismo es igualdad". El jueves 10, a las 9'15h en el Hotel Sancho Abarca, tiene lugar un nuevo desayuno-coloquio organizado por la Asociación de Mujeres Empresarias de la provincia de Huesca, a cargo de Ricardo Pérez, que hablará sobre "La publicidad tiene ola palabra".

CONFERENCIAS EN EL CAMPUS

Se suceden las conferencias en el Campus de Huesca en los próximos días. El lunes 7 Susana Sarfson habla sobre "Procedimiento para solicitar acreditaciones en la ANECA" a las 18h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Y en la misma Facultad ese mismo día, a las 19h Pablo Díaz habla sobre "La dislexia y lo que no lo es". Al día siguiente, martes 8, Carlos Melús habla sobre "Huesca en la Guerra de la Independencia", en una conferencia organizada por la Universidad de la Experiencia, a las 19'30h en el Salón Azul del Casino. El día 9, a las 12h en la Escuela Politécnica Superior, Ignacio Almodévar habla sobre "Sector Agroalimenta-

rio. Sector estratégico. Empresa y sociedad". Y también el día 9, a las 17h en el IEA, Cecilia Armas y Nikola Teutscherova hablan sobre "La captura de C en suelos como estrategia frente al cambio climático". El mismo día 9, Alfonso Rodríguez ofrece una charla-taller sobre "Movilidad profesional en Europa" a las 14h en la Facultad de Ciencias de la Salud. Y el día 10 tiene lugar la II Jornada de Orientación Profesional y Académica, desde las 9h en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

JORNADAS DE DISEÑO Y FOTOGRAFÍA

La escuela de Arte de Huesca celebra una nueva edición de sus Jornadas de Diseño y Fotografía, con la exposición de los proyectos de fin de curso de los alumnos de Gráfica Publicitaria (días 7 y 8) y de Fotografía Artística (del día 9 al 11).

ESPACIO 0.42

En el Espacio 0.42 (Planetario Walqa) continúa el Curso de Iniciación a la Astronomía II "Tierra, Luna y Sistema Solar", con nueva sesión hoy a las 20h. Además, este domingo, día 6, tiene lugar una nueva sesión de Bebenautas, destinado a los futuros astronautas, público infantil de 1 a 4 años.

UNIVERSIDAD CIUDADANA

La semana que viene la Universidad Ciudadana organiza las nuevas sesiones de los siguientes cursos: "Pilates" a cargo de Nati Mendiara (días 8 y 10, a las 18h en el IES Lucas Mallada), "Tapices de alto lizo" a cargo de María Jesús Fernández Cunchillos (día 8, a las 18h en la Escuela de Arte), "Matemáticas para quienes no les gustan las matemáticas" a cargo de Ángel Ramírez (día 9, a las 19h en el IES Sierra de Guara), y "El ganchillo engancha" a cargo de Silvia Campodarve y María Porta (días 7 y 10, a las 18h en la Asociación de Vecinos del Barrio del Perpetuo Socorro).

OTROS ACTOS

SÁBADO 5

Terapia sonora "Frecuencias del alma", con cuencos tibetanos, cuencos de cuarzo, canto armónico y mantras, a las 20h en el Centro Samsara (Plaza San Antonio 9).

LUNES 7

Escuela de Cine, dirigida por Ángel S. Garcés, a las 19'30h en el Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón".

MARTES 8

Presentación de ARAPREM, apoyo para familias de bebés prematuros, a las 18h en el Aula Marro.

MIÉRCOLES 9

Jornada informativa sobre "Las Sociedades Civiles ante los cambios normativos y otras novedades fiscales", a cargo de Luis Miguel Ramón

de la Poza, a las 12'30h en la Cámara Oficial de Comercio.

Charla de Dolores Rodríguez sobre el tema "Cuidadores: información sobre ayudas y apoyos", a las 18h en el Aula Marro.

Conferencia de Gloria Serrano sobre "Saber mirar y saber decir: el reto de comunicar la cultura hoy", a las 19h en La Catalítica. Organiza PROCURA.

EXPOSICIONES

Hoy, a las 19h, se inaugura en el Centro Cultural del Matadero la exposición "Amarillo" de Mary Polvorinos, que se podrá visitar hasta el día 27. Y hasta el día 12 se puede visitar la exposición fotográfica "Invisibles al cuadrado" sobre la situación en el Sáhara en la Sala de Bantierra.

SERVICIOS

EL TIEMPO EN EL ALTO ARAGÓN

HOY 7 MARZO

HUESCA **13°**
2°

JACA	BENASQUE	SARIÑENA
8° -1°	9° -5°	13° 3°



PREVISIONES

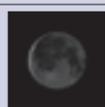
MARTES	MIÉRCOLES
9° -1°	9° 0°

Cielo entre nuboso y cubierto, tendiendo a intervalos nubosos por la tarde, excepto en el Pirineo. Precipitaciones en general débiles, más frecuentes en áreas de montaña. Cota de nieve en torno a 600-800 m en el Pirineo. Temperaturas con pocos cambios o localmente en descenso las máximas. Heladas en el Pirineo. Viento del noroeste flojo a moderado.

DATOS CLIMATOLÓGICOS DE AYER

LOCALIDAD	T. MÁXIMA	T. MÍNIMA	(L/M2)
Huesca-Monflorite	10,8	1,0	-
Jaca	5,5	-1,4	0,4
Bielsa	6,8	0,2	-
Benasque	5,9	-0,9	-
Sariñena	10,9	3,2	-

Información facilitada por la Agencia Estatal de Meteorología.
Teléfonos: Ist. Nacional Meteorología 807 170 365 • Huesca 807 170 322
Pirineos 807 170 380



El sol sale a las 06,39 y se pone a las 18,13 (GMT).
La luna sale a las 05,28 y se pone a las 16,35 (GMT).

La constelación del Cisne cuenta con 9 estrellas de magnitud inferior a 3.

COLABORA AGRUPACIÓN ASTRONÓMICA DE HUESCA



La tienda del bacalao

Bacalao de Islandia pescado con anzuelo

Disfrute de las mejores especialidades de bacalao

Cortado a medida y preparado artesanal

C/ Benabarre, 6. Huesca
Tlf. 974 224 169

www.diariodelaltoaragon.es

ONCE

59.465
Serie: 035

www.diariodelaltoaragon.es

EL TIEMPO EN ESPAÑA PREVISIONES PARA HOY (Fuente: AEMET)



	MÁXIMA	MÍNIMA		MÁXIMA	MÍNIMA
Albacete	8	0	Huelva	17	6
Alicante	15	10	Jaén	9	4
Almería	18	8	Las Palmas	21	17
Ávila	6	-1	León	7	0
Badajoz	15	4	Lleida	13	2
Barcelona	15	8	Logroño	9	2
Bilbao	11	4	Lugo	10	3
Burgos	6	-1	Madrid	9	3
Cáceres	12	4	Málaga	17	9
Cádiz	16	10	Melilla	18	13
Castellón	13	9	Murcia	15	7
Ceuta	18	11	Orense	13	4
Ciudad Real	12	4	Oviedo	9	4
Córdoba	15	2	Palencia	8	0
Coruña	12	8	Palma de Mallorca	14	4
Cuenca	8	1	Pamplona	9	1
Girona	14	3	Pontevedra	13	5
Granada	10	-2	Salamanca	10	2
Guadalajara	11	4	San Sebastián	11	5
			Santander	11	6
			Segovia	5	-1
			Sevilla	17	5
			Soria	6	-1
			Tarragona	15	7
			Tenerife	21	17
			Teruel	8	-1
			Toledo	13	3
			Valencia	12	9
			Valladolid	8	0
			Vitoria	8	1
			Zamora	11	1
			Zaragoza	13	4

AGENDA

Santoral

Perpetua, Felicidad, Teófilo, Pablo, Sático y Saturnino.

Actos

JORNADA SOBRE LA MUJER GITANA EN HUESCA.- A partir de las 9:30 horas, Jornada Provincial sobre la Mujer Gitana en el Casino de Huesca por el Día Internacional de la Mujer.

LITERATURA EN HUESCA.- A las 17:30 horas, Club Comelibros en la Biblioteca Municipal Ramón J. Sender. A las 19 horas, Club de lectura en la Biblioteca Municipal Antonio Durán Guidiol.

CURSO DE GANCHILLO.- A las 18 horas, Silvia Campodarve y María Porta imparten el curso 'El ganchillo engancha' en el local de la Asociación de Vecinos del Perpetuo Socorro de Huesca.

CONFERENCIA EN HUESCA.- A las 18 horas, Susana Sarfson imparte la charla 'procedimiento para solicitar acreditaciones en la Aneca, en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación.

ESCUELA DE CINE.- A las 18:30 horas, en el espacio Ibercaja Castillo de Montearagón, Ángel S. Garcés, imparte una nueva sesión de la Escuela de Cine.

CONFERENCIA EN HUESCA.- A las 19 horas, Pablo Díaz imparte la conferencia 'La dislexia y lo

que no lo es', en la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca.

CINE EN HUESCA.- A las 19 horas, proyección de la película 'El círculo perfecto' de Ademir Kenovic, dentro del ciclo Derechos de Infancia y Adolescencia V, en la Facultad de Empresa.

PRESENTACIÓN LITERARIA EN HUESCA.- A las 19 horas, presentación del libro 'Paisajes silentes', en el Instituto de Estudios Altoaragoneses, con la autora, Sol Martínez.

INAUGURACIÓN DE EXPOSICIÓN: A las 20 horas, en La Catalítica de Huesca, inauguración de exposición del proyecto 'Un grano de arena por Nepal'.

FARMACIAS

HUESCA. SANTAMARÍA. José M^a Lacasa, 5. Tel.: 974 231844

FRAGA. DUART. Avenida Aragón, 72. Tel.: 974 473415

BARBASTRO. ALLUÉ. Ana Abarca de Bolea, 2. Tel.: 974 316441

BINEFAR. DURBAN. Aragón, 39. Tel.: 974 431183

SABIÑÁNIGO. INSA. Plaza de la Constitución, 1. Tel.: 974 484370

JACA. LACADENA. Plaza Catedral, 7. Tel.: 974 360247

MONZÓN. PASCUAL. Huesca, 23. Tel.: 974 400153

NOTA: Se recuerda que el servicio de guardia comienza a las 9 de la mañana del día correspondiente a la farmacia que tiene el servicio y finaliza a las 9 del día siguiente.

elige cruz
Ayúdanos

El Gordo
SORTEO DEL DOMINGO
5, 12, 30, 31, 48
Reintegro: 7

Hazte socio de Cruz Blanca
974 243 042
www.fundacioncruzblanca.org
socios@cruzblancahuesca.org

TE INVITA AL... **DIÀ 12 MARZO** **TALLER DE POSTALES** pensando en Huesca

COSO REAL CENTRO COMERCIAL

SUPER DÍA DEL PADRE con Vicky de Sus

¡Hazle un regalo especial a tu super padre! www.coso-real.com

De 11:50 a 15:50 h. y de 18 a 20 h.

PROPUESTAS PARA HOY

Para convocatorias en esta sección:
fax: 976 700 458
e-mail: eparagon@elperiodico.com

Cine

‘Las tortugas también vuelan’



Parainfo de la Universidad de Zaragoza, a partir de las 19 horas. Entrada libre hasta completar el aforo.

El aula de cine de la Universidad de Zaragoza realiza en el mes de marzo su 5º ciclo de proyecciones sobre los Derechos de la Infancia y Adolescencia. Las proyecciones contarán con presentación previa y coloquio posterior a cargo de la Asociación Universitarios con la infancia. Esta tarde se podrá ver *Las tortugas también vuelan* (*Lakposhtha parvaz miko*), de Bahman Ghobad. Una producción conjunta de Irán, Francia e Irak que se estrenó en el 2004.

Mesa redonda

‘El estado del cómic en Aragón’

Milcomics (Avenida San José, 15), a partir de las 20 horas.

Zaracómic arranca con una mesa redonda titulada *El estado del cómic en Aragón*. ¿Cómo hacer cómics en Aragón? En ella, intervendrán Daniel Viñuales, Josema Carrasco, Bernal, Xcar Malavida, Marta Martínez, Óscar Senar y Gonzalo González. Además, se han preparado cuatro exposiciones que también se inauguran hoy: Jesús Sáiz, en Taj Mahal; Laura Rubio, en Excelsior; Javi de Castro, en El Armadillo Ilustrado; y Enrique Forner en El Coleccionista.

Conferencia

‘El poder de las matemáticas’

Ibercaja Patio de la Infanta, a partir de las 19 horas. Entrada libre hasta completar el aforo.

El catedrático del Departamento de Matemáticas de la Universidad Autónoma de Madrid, Juan Luis Vázquez, imparte la conferencia *El poder de las matemáticas en la ciencia moderna: el Laplaciano y sus sorprendentes aplicaciones*. El acto está dentro de los actos de celebración del centenario de la Real Academia de Ciencias de Zaragoza cuya onomástica se viene celebrando a lo largo de todo este 2016.

te recomendamos...



...la presentación del libro ‘El viaje de tu vida’, de Andrés Pascual

El riojano Andrés Pascual presenta su nuevo libro *El viaje de tu vida* (Plaza & Janes). Diez viajes en los que el lector encontrará las claves para lanzarse a perseguir lo que ama y el viaje de su vida. «Nuestra sociedad hace que todos, en un momento u otro, vivamos una vida que no gobernamos, empujados por la inercia del trabajo, por una relación inapropiada, por el caos cotidiano, por la desidia o la frustración. Yo vivía una vida muy cómoda, pero un buen día me miré al espejo y no me reconocí. Entonces comencé a viajar y todo cambió.

Hoy escribo este puñado de páginas para compartir contigo mis dos viajes simultáneos, el geográfico y el interior. Quiero que me acompañes y vivas como tuyas las aventuras a través de los diez fascinantes rincones del globo que me empujaron a convertirme en la persona que quería ser, para que tú también te transformes con ellas» explica el autor.

LUGAR ÁMBITO CULTURAL DE EL CORTE INGLÉS
HORARIO 19.30 HORAS

Proyección

‘Better call Saul’

Sala Fórum de la Fnac Plaza España, a partir de las 19 horas. Entrada libre hasta completar el aforo.

Proyección en VOSE de los capítulos 1 y 2 de la primera temporada de la serie *Better call Saul*. Un spin-off de la serie de televisión *Breaking Bad* (2008-2013) creado por Vince Gilligan y Peter Gould. La ficción gira en torno a Saul Goodman, personaje interpretado por Bob Odenkirk, y su hermano Chuck, antes de que este se convirtiera en el abogado del personaje Walter White. En Estados Unidos, la serie se estrenó el 8 de febrero de 2015.

Jornadas

‘India en Zaragoza’

Centro Joaquín Roncal, de 18 a 21 horas. Entrada libre.

Exposición fotográfica de los proyectos de las asociaciones Amigos de Rodisha, Estrella de la Mañana y Fundación Vicente Ferrer incluida dentro de las II Jornadas de India en Zaragoza que contienen el lema *Educación: una apuesta de futuro en Zaragoza*. Y es que la intención de este ciclo es concienciar a la población aragonesa de la situación del país asiático y sus problemas en el sistema de educación que persiste.

galerías y museos

► **A DEL ARTE.** Marina Iglesias. *Mensajes de algún código secreto*. Hasta el 18 de marzo. Lunes a viernes, 17 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. Fita, 19.

► **AGRUPACIÓN ARTÍSTICA ARAONESA.** Santiago Ríos. *Montañas vividas*. Hasta el 23 de marzo. Lunes a viernes, 19 a 21 h. Lagasca, 21.

► **ASOCIACIÓN ARTISTAS PLÁSTICOS GOYA ARAGÓN.** Alicia Sienes. *Mujeres en la sombra*. Hasta el 5 de abril. Lunes a viernes, 18 a 21 h. Avda. Goya, 87.

► **BIBLIOTECA CUBIT.** *Rotundamente Negra*. Fotografía. H. 29 marzo; *Bibliografía 100% Irish*. H. 30 marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.

► **BIBLIOTECA IBERCAJA JOSÉ SINUÉS.** *Pájaros en la cabeza*. Hasta 31 marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h.; sábados, 9 a 14 h. Pº Fernando el Católico, 1-3.

► **BIBLIOTECA MARÍA MOLINER.** *Ecós de Asia. Acercando culturas*. Hasta el 29 de abril. Lunes a viernes, 8.15 a 21.15 h. Pedro Cerbuna, 12.

► **CAIXAFORUM.** Georges Méliès. *La magia del cine*. H. 8 mayo. Lunes a domingo, 10 a 20 h. José Anselmo Clavé, 4.

► **CASA DE LOS MORLANES.** Cristina Remacha. *Momentos, lugares que toman cuerpo*. Hasta 13 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Pl. San Carlos, 4.

► **CENTRO DE ARTESANÍA DE ARAGÓN.** *Cada. La tienda. Exposición y venta*. Permanente. Lunes a viernes, 17 a 20 h. Monasterio de Samos, s/n.

► **CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL AGUA.** *Hombres de caña*. Hasta el 19 de marzo. Lunes a viernes, 9.30 a 20.30 h.; sábados, 9.30 a 13.30 h. Pº Echegaray y Caballero, 18.

► **CENTRO DE HISTORIAS.** *Origami*. H. 20 mayo; *Junior Fritz Jacquet*. Hasta el 13 de marzo; *Zaragoza Natural. La infraestructura de la vida*. Hasta el 18 de marzo; *Las Armas 300 90/300*. Hasta el 17 de abril; *Gervasio Sánchez, Mujeres Afganistán*. Hasta el 15 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado. Plaza San Agustín, 1.

► **CENTRO JOAQUÍN RONCAL.** *Creadores Aragoneses en Suralia: Debora Aguero*. Hasta el 14 de marzo; *Emma Gómara. Inmersión*. Pintura. Hasta el 22 de marzo; *Rafael Ochoa. El cuerpo, eligiendo otro punto de vista*. Escultura. Hasta el 19 de marzo; *Luis Valtueña. XIX Premio Internacional de Fotografía Humanitaria*. Hasta el 2 de abril. Lunes a viernes, 18 a 21 h.; sábados, 11 a 13.30 y 18 a 21 h. San Braulio, 5-7-9.

► **ENLATAMUS.** Pep Carrió & Grassa Toro. *Un año, un día*. Fotos, dibujos, textos. H. 1 mayo. Parque del Dance, s/n.

► **ETIOPÍA.** *Ciencia Remix*. Indefinida; *Zaragoza Mapa a Mapa: Conocer para Valorar*. H. 28 mayo; *CCDZ90: Contracultura Digital en la Zaragoza de los 90*. H. 28 mayo. Lunes a viernes, 17 a 23 h.; sábado, 10 a 14 h. Ciudad Soria, 8.

► **FNAC PLAZA ESPAÑA.** *Miradas del cine español*. Hasta el 15 de abril. Lunes a sábado, 10 a 21 h. Coso, 25.

► **GALERÍA ANTONIA PUYO.** David Latorre. *Arquitectura, cuerpo e indumentaria*. Hasta el 9 de abril. Lunes a viernes, 11 a 13.30 y de 16.30 a 20.30; sábados, 10.30 a 13.30 h. *Madre Sacramento*, 31.

► **GALERÍA CAROLINA ROJO.** Colectiva. *Diario de Moscú*. Hasta el 9 de abril. Martes a viernes, 18 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. Pº Sagasta, 72.

► **GALÉRIA DE ARTE PILAR GINÉS.** Colectiva. *Cruce de caminos*. Hasta el 11 de marzo. Martes a sábado, 12 a 14 y 18.30 a 20.30 h. Calle Santiago, 5.

► **GALERÍA DE ARTE SALDUBA.** Pedro Velver. *Abstracciones hiperrealistas*. Hasta el 26 de marzo. Lunes a viernes, 11 a 13.30 y 17 a 20.30 h.; sábado, 11 a 13.30 h. Madre Vedruna, 5.

► **GALERÍA SPECTRUM.** Anka Zhuravleva. H. 13 marzo. Lunes a viernes, 11 a 13 y 16.30 a 20.30 h. C. Arenal, 19.

► **IAACC PABLO SERRANO.** *La era del entusiasmo. Los 80 en la Colección Pilar Citoiler*. Hasta 31 diciembre; *En torno a una generación. La colección*. Hasta 31 diciembre. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 12 h. Pº María Agustín, 20.

► **IBERCAJA ACTUR.** Fernán Archilla. *El irreprimible deseo de viajar*. H. 11 marzo; *A mi manera*. Pintura y cerámica. H. 31 marzo. Lunes a viernes, 9 a 14 y 15 a 21 h. Antón García Abril, 1.

► **IBERCAJA PATIO DE LA INFANTA.** *Rostros del Renacimiento. Rafael visto por Mengs*. Hasta el 3 abril. Lunes a viernes, 18 a 21 h.; sábado, 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, 11 a 14 h. San Ignacio de Loyola, 16.

► **IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS.** *Rosario de cristal*. Permanente. De 10.30 a 13.30 y 17 a 19.30 h.; cerrado domingo por la mañana y lunes. Pza. San Pedro Nolascó s/n.

► **LA LONJA.** Jean Anguera. *Caminos de la escultura*. Hasta el 8 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Pl. Ntra. Sra. del Pilar, s/n.

► **MUSEO DE ZARAGOZA.** *Fondos artísticos dedicados a la arqueología*. Permanente. Plaza de los Sitios, 6.

► **MUSEO DEL FUEGO Y DE LOS BOMBEROS.** *Instantáneas de los Bomberos del Ayuntamiento de Zaragoza en 25 años de El Periódico de Aragón*. Hasta 7 marzo. Martes a sábado, 10 a 17 h.; domingos y fest., 10 a 14 h.; lunes cerrado. Santiago Ramón y Cajal, 32.

► **MUSEO DIOCESANO.** Visitas de martes a sábado de 10 a 14 y de 17 a 21 h.; domingos y festivos de 10 a 14 h. Teléfono: 976399488. Plaza La Seo, 5.

► **MUSEO GOYA-COLECCIÓN IBERCAJA.** *Goya en los pintores aragoneses de retrato*. Hasta el 5 de junio. Lunes a sábado, 10 a 14 y 16 a 20 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h. Espoz y Mina, 23.

► **MUSEO PILARISTA.** Objetos donados a la Virgen del Pilar. Lunes a domingo, 9 a 14 y 16 a 19 h. Basílica del Pilar.

► **PALACIO DE MONTEMUZO.** Rosa Castellot. *Las orillas*. Hasta el 13 de marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.

► **PALACIO DE SÁSTAGO.** *Manuel Viola, en recuerdo del porvenir*. Hasta el 31 de marzo. Martes a sábado, 11 a 14 y 18 a

21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.

► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. Hasta el 9 de abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; festivos, 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.

► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado.

► **SALA CAI LUZÁN.** Natalio Bayo. *Arte en el libro*. Grabados. H. 9 marzo. Lunes a sáb., 19 a 21 h. Pº Independencia, 10.

► **SALA DE EXPOSICIONES DKV.** *Lenguajes en el dibujo*. Hasta el 2 de abril. De lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 h.; sábados, domingos y festivos, de 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00. World Trade Center.

► **SALA FORTEA.** Moisés Gil. *Reflexiones sobre el espacio escultórico*. Hasta 8 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado. Torrenueva, 25.

► **SAN CAYETANO 3.** *188 horas en imágenes 4.0*. Hasta el 9 de marzo. De lunes a viernes de 18 a 21 h.; sábados de 11 a 13.30 y de 18 a 21 h.; domingos y festivos cerrado. Plaza del Justicia, 3.

► **TEATRO DE LAS ESQUINAS.** Pierre d. la. *Arquitectura y moralidad*. Hasta el 30 de abril. Lunes a viernes, 17.30 a 20 h. Vía Universitat, 30-32.

► **ZARAGOZA ACTIVA LA AZUCARERA.** Dani García-Nieto. Hasta el 18 de marzo. De 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.

► **CASA NATAL DE GOYA (FUENDETODOS).** Joan Brossa. *Brossa reflejado*. Hasta el 20 de marzo. De martes a domingo, 11 a 14 y 16 a 19 h. Zuloaga, 3.

► **CATEDRAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA HUERTA DE TARAZONA.** Mércoles a viernes, 11 a 14 y 16 a 18 h.; sábados, 11 a 14 y 16 a 19 h.; domingos, 11 a 14 h.

► **CENTRO UNED (CALATAYUD).** Íñigo Arregi. *Esculturas*. Hasta el 17 de marzo. Avda. San Juan el Real, 1.

HUESCA

► **CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA. FUNDACIÓN BEULAS.** Vicente García Plana. *Taxonomías*. Hasta 13 marzo. Jueves y viernes, 17 a 20 h.; sábados, 11 a 14 y 17 a 20 h.; domingos y festivos, 11 a 14 h. Av. Doctor Artero, s/n.

► **CENTRO IBERCAJA.** *¡Menudo arte contemporáneo! Por Etiopía*. Hasta el 12 de marzo. De 10 a 13.45 y de 17 a 20.45 h. Duquesa Villahermosa, 1.

► **ESCUELA DE ARTE. 11:11.** Visual Huesca. Fotografía. Hasta abril. Santo Cristo de los Milagros, 21.

► **ESPACIO IBERCAJA CASTILLO MONTEARAGÓN.** Antonio y Rubén Cuenca. Acrílico, acuarela y fotografía. Hasta el 31 de marzo. De 9 a 13.30 y de 16 a 21 h. Pasaje Almería, 4-6.

► **MUSEO DE HUESCA.** Félix Lafuente / Ramón Acín. *Colores de Anso*. Hasta 27 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 20 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h. Pl. Universidad, 1.

► **CASA NATAL DE MIGUEL SERVET (VILLANUEVA DE SIGENA).** Círculo Fotográfico de Aragón. *Dalí y el surrealismo*. Hasta el 2 de abril. Fines de semana y festivos, de 12 a 14 y de 17 a 19 h.

► **MONASTERIO NUEVO SAN JUAN DE LA PEÑA.** Pedro Sagasta. *Rostros y huellas*. Pintura. Indefinida. Lunes a viernes, 10 a 14 h.; sábados, 10 a 17 h. Única, s/n.

► **MUSEO DE DIBUJO. CASTILLO DE LARRÉS.** Celedonio Perellón. *Ilustraciones del? Quijote*. H. 15 mayo. Martes a domingo, 11 a 13 y 16 a 19 h. La Iglesia, s/n.

TERUEL

► **ANTIGUO EDIFICIO BANCO DE ESPAÑA.** *La meteorología a través del tiempo*. Hasta el 27 de marzo. Pl. San Juan, 1.

► **MUSEO DE TERUEL.** Francesc Torres. *What Does History Know of Nail Biting?* H. 22 mayo. Pl. Fray A. Polanco, 3.

► **CLAUSTRO IGLESIA SAN PEDRO.** Plastihistoria de la Humanidad. Hasta 3 abril. ► **FUNDACIÓN MUSEO SALVADOR VICTORIA (RUBIELOS DE MORA).** *Águeda de la Pisa. Cuando contemplo el cielo*. Hasta el 15 de marzo. Hospital, 13.

LUN. 7 MAR.

Semana 10 del año. | Día 67 del año
Santas Perpetua y Felicitas. Ambas figuras juntas en el Canon de la Misa, lo que demuestra que su culto se extendió rápidamente por toda la Iglesia. Murieron martirizadas en el 203.
Santos. Teofilacto, Saturnino y Pablo.

Efemérides
1876 Alexander Graham Bell patenta su teléfono. **1938** Se hunde el crucero 'Baleares' durante la Guerra Civil española y mueren 788 tripulantes. **2004** El periodista Ricardo Ortega muere en Haití tras ser alcanzado por disparos mientras cubría una manifestación.

HACE 100 AÑOS

- El partido republicano de Santa Cruz de Tenerife se ha reunido en asamblea para designar candidato a la Diputación a Cortes por esta circunscripción al ilustre periodista aragonés, Darío Pérez.
- Los intrépidos exploradores, que van a Madrid para llevarle un mensaje a Mariano de Cavia de parte de la alcaldía de Zaragoza, siguen su marcha triunfal. Esta noche llegarán a Medinaceli donde disfrutarán de un día de descanso tras las jornadas penosísimas que han realizado. El tiempo continúa siendo un verdadero enemigo para los excursionistas.
- Las máscaras brillaron por su ausencia en la calle en el segundo día de Carnaval en Zaragoza. Tan solo media docena mal contada de mascarones derrotados deambularon por algunas vías hasta que el frío o el viento les pusieron fuera de combate.
- Los bailes de sociedad del Mercantil de Zaragoza son un éxito. Cada fiesta nueva es mejor que todas las anteriores. En los dos salones de fiestas no quedaba un palmo de terreno vacío.
- Para hoy se anuncia en este favorecido teatro otros dos grandes bailes públicos de máscaras y de sociedad. Como último día de Carnaval es seguro que la animación será extraordinaria en los dos bailes.
- A juzgar por el entusiasmo con que es esperado, el baile de modistas que prepara hoy la empresa de Parisiana de Zaragoza será un verdadero acontecimiento de estos Carnavales. Se sabe que nuestras lindas modistas se disponen a ir en masa al elegante teatro del Paseo.
- Dramático episodio de la batalla de Verdún en un pasaje subterráneo que descubrieron los alemanes. La lucha fue feroz.

DOCUMENTACIÓN

SUGERENCIAS

Envíe sus convocatorias al menos cinco días antes de la fecha de su celebración a Agenda, Paseo Independencia, 29, 50001 Zaragoza, o a nuestro e-mail agenda@heraldo.es

ZARAGOZA

'EL VIAJE DE TU VIDA'

Presentación del libro 'El viaje de tu vida', de Andrés Pascual. Zaragoza. El Corte Inglés. Paseo de la Independencia, 11. A las 19.30.

ESPECIAL SERIES TV, EN LA FNAC

Proyección de los capítulos 1 y 2 de la primera temporada de la serie 'Better call Saul'. Zaragoza. Fnac. C/ Coso, 25. A las 19.00.

'LE CORBUSIER. IDEA Y PERSONAJE'

El Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón en colaboración con la Universidad de Zaragoza organiza un ciclo de conferencias sobre el arquitecto Le Corbusier. Hoy, Fernando Zaparaín hablará sobre 'Le Corbusier. Idea y personaje'. Zaragoza. Paraninfo de la Universidad. Plaza Paraíso, 4. A las 19.00.

'LAS TORTUGAS TAMBIÉN VUELAN'

El ciclo de cine 'Derechos de la infancia y la adolescencia' proyecta hoy el largometraje 'Las tortugas también vuelan', dirigido por Bahman Ghobadi. Zaragoza. Edificio Paraninfo. Plaza Paraíso, 4. A las 19.00.



DÉBORA AGUELO: 'MIRADAS DE PAPEL'

La Cámara de Comercio de Zaragoza presenta una exposición de retratos hiperrealistas con diferentes técnicas y soportes realizados por la artista Débora Aguelo. Zaragoza. Cámara de Comercio de Zaragoza. Paseo Isabel la Católica, 2. De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 19.00. Hasta el 12 de marzo.

EL PODER DE LAS MATEMÁTICAS

Juan Luis Vázquez, Catedrático del Departamento de Matemáticas de la Universidad Autónoma de Madrid, presenta la conferencia 'El poder de las matemáticas en la ciencia moderna: el Laplaciano'.

no y sus sorprendentes aplicaciones. Zaragoza. Ibercaja Patio de la Infanta. C/ San Ignacio de Loyola, 16. A las 19.00.

HUESCA

JORNADAS DE DISEÑO Y FOTOGRAFÍA

Comienzan las Jornadas de Diseño y Fotografía con una sesión que estará dedicada a la Gráfica Publicitaria. Huesca. Escuela de Arte de Huesca. A partir de las 9.15.

CINE-DEBATE EN FRANCÉS

Cine-debate en francés con la proyección de la película 'Mimams à tire-larigot'. Barbastro. Aula de la UNED. A las 18.00. Entrada libre.

CICLO DERECHOS DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA

Proyección del largometraje 'El círculo perfecto', dirigido por Ademir Kenovic en 1997. Huesca. Facultad de Empresa y Gestión Pública. A las 19.00.

'LA DISLEXIA Y LO QUE NO LO ES'

Pablo Díaz hablará sobre 'La dislexia y lo que no lo es'. Huesca. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. A las 19.00.

SERVICIOS

FARMACIAS DE GUARDIA

ZARAGOZA

Turno 10 De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana
Avenida del Tenor Fleta, 50. 976 272 496.
14 de Septiembre, 4 (Bº La Cartuja Baja). 976 500 281.
Cortes de Aragón, 19. 976 220 595.
Don Pedro de Luna, 26 (Delicias). 976 330 833.
Estébanes 31 (Esquina D. Jaime I, 17). 976 297 680.
Juan II de Aragón, 5 (Romareda). 976 555 117.
María Zambrano, 10 (Edificio Kasan). 976 523 864.

Más información: www.cofzaragoza.org
Oxigenoterapia teléfono 902 450 425.

CALATAYUD Cortes de Aragón, 14. Palacián Gil. 976 881 831.
EJEA Pº del Muro, 15. Pellicer Hernández. 976 660 061.
TARAZONA Av. Navarra, 34. Rosa Mª Aranda. 976 640 530.

HUESCA J. Mª Lacasa, 5. Helena Santamaría. Teléfono 974 231 844.
BARBASTRO Ana Abarca de Bolea, 2. Allue. 974 316 441.
BINEFAR Aragón, 39. Durban. 974 431 183.
FRAGA Avda. Aragón, 72. Duart. 974 473 415.
JACA Plaza Catedral, 7. Carlos Lacadena. 974 360 247.
MONZÓN Huesca, 23. Pascual. 974 400 153.
SABIÑÁNIGO Plaza de la Constitución, 1. Insa. 974 484 370.
SARIÑENA Fraga, 10-12. María Luisa Torres. 974 571 337.
TAMARITE DE LITERA Obispo Miranda, 2. Jiménez. 974 420 006.

TERUEL Avda. Aragón, 12. Marien Yuste Plumed. Tel. 978 607 850.
ALCAÑIZ Plaza Santo Domingo, 4. Sanchís. 978 870 889.
ANDORRA San Jorge, 126. M. J. Villafranca. 978 880 369.

OBRAS

Manuel Lasala. Rotura tubería general. **Camino de los Molinos.** Rotura tubería general. **Los Fayos / Muro.** Reparar hidrante. **Coso.** Reposición pavimentos. **Escuelas (Cartuja Baja).** Reparación tuberías. **San Bruno (La Cartuja).** Toma de agua. **Gutiérrez Mellado.** Reparación baldosas. **Manuel Calvo.** Reparación baldosas.

CORTES DE AGUA

ZARAGOZA
Martes 8 de marzo
C/ Madrina Salinas, números impares, C/ Eugenia Bueso, números pares, y C/ Mtro. Montserrat, desde las 8.00 hasta las 10.00. C/ Virgen de la Rosa, entre C/ Ntra. Sra. del Carmen y C/ Juan de Lanuza, desde las 10.00 hasta las 12.00. (Casetas). (Las Fuentes).
Más información en los teléfonos 976 721 550 ó 976 721 539.

TELÉFONOS

ZARAGOZA

Bomberos	080
Policía. Urgencias	091
Policía. Consultas	976 469 900
Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Tráfico	976 217 137
Ayuntamiento	010

HOSPITALES Y CLÍNICAS

Royo Villanova	976 466 910
Hospital Provincial	976 440 022
Miguel Servet.	976 765 500
Clinico. Lozano Blesa	976 556 400
Clinica Montpellier	976 765 300
Nuestra Señora del Pilar	976 275 700
Hospital Quirón	976 720 000
San Juan de Dios	976 271 660
Geriátrico San Jorge	976 300 500
Hospital Militar	976 305 000
Hospital MAZ	976 748 000
Clinica Montecanal	876 241 818
Ernest Lluch de Calatayud	976 880 964

OTROS SERVICIOS

Azajer. Tratmto. Ludopatías	976 200 402
Alcohólicos Anónimos	976 293 835
Auxilio en Carretera	976 313 300
Comisión Anti-Sida	976 438 135
Cruz Roja Emergencias	976 222 222
Erz-Endesa	902 511 551
Gas Aragón	902 515 351

Proyecto Hombre	976 200 216
S.O.S. Racismo Aragón	976 290 214
Información DGA	976 714 111
Rehab.Toxicómanos	976 200 216
Teléfono de la Esperanza	976 232 828
Disminuidos Físicos	976 595 959
Respol Butano Información	901 100 100

HUESCA

Policía	091
Policía Local	974 223 000
Guardia Civil	974 210 342
Urgencias para malos tratos	900 504 405
Bomberos	974 220 000
Ayuntamiento	974 292 100
Diputación Provincial	974 294 100
Delegación DGA	974 242 626
Telegramas por tel.	974 222 000
Central de reservas Turismo Verde y Rural	974 294 141
Oficina del Consumidor	974 220 400
Registro Civil	974 290 106
Juzgado de Distrito	974 225 167
Juzgado de 1ª Instancia	974 290 114
Infosida	974 246 451
Infodulopatía	974 231 588

SANIDAD

Hospital San Jorge	974 247 000
Hospital Provincial	974 292 000
Urgencias atención primaria	974 228 411
Ambulancias	902 110 112
Clinica Santiago	974 220 600
Hospital Psiquiátrico	974 220 772
Centro Santo Grial	974 228 109

Centro Perpetuo Socorro	974 225 450
Centro Pirineos	974 221 922
Cruz Roja	974 221 186

TERUEL

Bomberos	978 604 080
Policía	978 625 000
Policía Municipal	978 619 901
Guardia Civil	978 601 100
Tráfico	978 604 605
Ayuntamiento	978 619 900
Protección Civil	978 602 500
Agua (averías)	978 602 176
Cruz Roja	978 602 222

AVIONES

Aeropuerto	976 712 300
Plaza Servicios Aéreos	902 314 162
Iberia	902 400 500
Air Europa	902 401 501
Ryanair	807 220 032

AUTOBUSES

Zaragoza	
Estación Central	902 490 690
RENFE	902 320 320

HUESCA

Información	902 210 700 - 974 210 700
RENFE	902 320 320
Taxis	974 595 959
Taxis (9 plazas)	659 030 251

está Alice. Y Robin. Lucy. Meg. Tom. David. La ciudad de Nueva York está repleta de corazones solitarios que buscan la pareja perfecta.

NUNCA ES TARDE

Director: Dan Fogelman. **Intérpretes:** Al Pacino, Annette Bening. **Comedia.** Un veterano rockero sigue viviendo una desenfrenada vida de músico, con drogas y una novia mucho más joven que él. El día de su 64 cumpleaños, su vida dará un giro de 360 grados cuando encuentre una carta escrita por un joven John Lennon.

PALMERAS EN LA NIEVE ★★★

Director: Fernando González Molina. **Intérpretes:** Mario Casas, Adriana Ugarte. **Drama.** Desde 1926 la isla de Fernando Poo (ahora Bioko) formó parte de la Guinea Española. 'Palmeras en la Nieve' sitúa su acción por una parte en el periodo de transición de las colonias a provincias de ultramar hasta la independencia definitiva y por otra en el presente, en Bioko.

PESADILLAS ★★★

Director: Rob Letterman. **Intérpretes:** Odeya Rush, Jack Black, Amy Ryan, Halston Sage, Jillian Bell. **Comedia.** El adolescente Zach Cooper se muda sin muchas ganas con su familia desde la gran ciudad de Nueva York al pequeño pueblo de Greendale. Allí, encuentra un resquicio de esperanza cuando conoce a una hermosa chica, Hannah.

POVEDA

Director: Pablo Moreno. **Intérpretes:** Raúl Escudero, Elena Furiase. **Biopic.** Historia de Pedro Poveda (Linares, 1874 - Madrid, 1936), un sacerdote tenaz e innovador que abrió caminos en el campo educativo y en defensa de los derechos de las mujeres en la España de principios del siglo XX.

REMEMBER

Director: Atom Egoyan. **Intérpretes:** Christopher Plummer, Dean Norris. **Drama.** Zev es un judío superviviente del Holocausto ya de 90 años y con Alzheimer que busca a Rudy, un criminal de guerra nazi que fue responsable de la muerte de su familia, con el objetivo de asesinarlo.

ROCK THE KASBAH

Director: Barry Levinson. **Intérpretes:** Bill Murray, Bruce Willis. **Comedia.** Un representante de rock en horas bajas apunta al único cliente que le queda a una gira por Afganistán. Tras quedarse tirado en Kabul, descubre a una joven aldeana con una voz extraordinaria.

SPOTLIGHT ★★★

Director: Tom McCarthy. **Intérpretes:** Mark Ruffalo, Michael Keaton, Rachel McAdams, Liev Schreiber. **Drama-thriller.** Historia real de la investigación ganadora del Premio Pulitzer llevada a cabo por el Boston Globe que sacudió la ciudad y causó una enorme crisis en una de las instituciones más antiguas y seguidas del mundo.

TENEMOS QUE HABLAR ★★★

Director: David Serrano. **Intérpretes:** Michelle Jenner, Hugo Silva. **Comedia.** Nuria lo tiene todo para ser feliz: un buen trabajo, una casa maravillosa y un novio aún más bueno y aún más maravilloso que le acaba de pedir matrimonio. Lo tiene todo, excepto un pequeño detalle: los papeles del divorcio de su anterior pareja, Jorge.

VULCANIA

Director: José Skaf. **Intérpretes:** Aura Garrido, Rubén Ochandiano. **Thriller.** Los habitantes de un pequeño pueblo perdido en las montañas viven divididos en dos bandos irreconciliables que trabajan alrededor de una gran fundición. Entre ellos se encuentra Jonás, que tras la muerte de su familia acepta un peligroso trabajo.

ZOOTRÓPOLIS ★★★

Director: Byron Howard. **Animación.** La moderna metrópoli mamífera de Zootrópolis es una ciudad absolutamente única. Está compuesta de barrios con diferentes hábitats como la lujosa Sahara Square y la gélida Tundratown.

Mala ★ Regular ★★★
Buena ★★★ Muy buena ★★★★★
Excelente ★★★★★
Estreno (E)

PROPUESTAS PARA HOY

Para convocatorias en esta sección:
fax: 976 700 458
e-mail: eparagon@elperiodico.com

Firma

Love of lesbian



Sala Fórum de la Fnac Plaza de España, a las 19.00 horas. Entrada libre.

Love of lesbian firma ejemplares de su último trabajo, *El poeta Halley*, que salió a la venta el 4 de marzo en formato CD disco libro, con 13 nuevas canciones que van acompañadas de ilustraciones del artista Sergio Mora. Cada canción llevará a quien la escuche a un universo distinto a través de su imagen, música y letra. El octavo trabajo de Love of lesbian ha sido grabado en La Casamura y Blind records bajo la producción de Ricky Falkner y Santos & Fluren.

Tertulia

Cocina aragonesa

Sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés, a las 19.30 horas. Entrada libre.

José Acirón, chef ejecutivo del grupo La Bastilla; y Miguel Caballú, académico, tratan sobre recetas como los escabechados y la repostería de Fuendejalón.

Clásica

Alumnos del CSMA

Sala CAI Luzán (Paseo de la Independencia), a las 19.30 horas. Entrada libre.

Un grupo de alumnos del Conservatorio Superior de Música de Aragón imparten un concierto donde interpretarán temas de música de cámara.

Charla

Agustín Ubieto

Paraninfo de la Universidad, a las 20.00 horas. Entrada libre.

Dentro del ciclo dedicado a los catedráticos eméritos, Agustín Ubieto imparte una conferencia en la que hablará sobre *Los caminos peregrinos de Aragón*.

te recomendamos...



... la proyección de las películas 'Voces inocentes' y 'Silence'

Proyección de la película *Voces inocentes* (foto), de Luis Manduki, dentro del ciclo Derechos de infancia y adolescencia. La película relata la historia de Chava, un niño que vive en circunstancias difíciles a causa de una guerra desatada en El Salvador. Chava vive con la preocupación de ser reclutado, ya que a los niños mayores de 12 años los reclutan para prepararlos para la guerra. Su padre dejó a su familia para ir a los Estados Unidos, por lo que Chava a temprana edad quedó como el hombre responsable de la casa. La madre de Chava trabaja

para mantener a la familia. Será a las 19.00 horas, en el **Paraninfo de la Universidad**. Además, a la misma hora, en el **Centro de Historias**, se podrá ver *Silence*, de Pat Collins. Documental que sigue el viaje de un técnico de sonido que regresará de Berlín a Irlanda buscando lugares en los que no haya ningún sonido generado por humanos.

LUGAR PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD,
CENTRO DE HISTORIAS
HORARIO 19.00 HORAS

Cuaresma

Antigua Capilla Hispanica

Catedral del Salvador-La Seo, a las 20.00 horas. Entrada libre.

Dentro del ciclo Conciertos de Cuaresma en las catedrales, actuación del grupo Antigua Capilla Hispánica.

Libros

Elena Peralta y Leopoldo Irigüible

Teatro Principal, a las 20.00 horas. Entrada libre.

La poeta Elena Peralta presenta *Entre las sombras de otoño*; y el artista Leopoldo Irigüible, *Cenizas y huellas*.

Cumpleaños

Para aparecer en la sección de cumpleaños deberá enviar una fotografía (por correo o e-mail) con los datos de quien cumple años a la sede de EL PERIÓDICO DE ARAGÓN, situada en la calle Hernán Cortés, 37.



Diego de la Torre Felicidades. Que disfrutes de tus 16 años. Te queremos. Jorge y mamá

galerías y museos

► **A DEL ARTE.** Marina Iglesias. *Mensajes de algún código secreto*. Hasta el 18 de marzo. Lunes a viernes, 17 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. Fita, 19.
► **AGRUPACIÓN ARTÍSTICA ARAONESA.** Santiago Ríos. *Montañas vividas*. Hasta el 23 de marzo. Lunes a viernes, 19 a 21 h. Lagasca, 21.
► **ASOCIACIÓN ARTISTAS PLÁSTICOS GOYA ARAGÓN.** Alicia Sienes. *Mujeres en la sombra*. Hasta el 5 de abril. Lunes a viernes, 9 a 21 h. Avda. Goya, 87.
► **BIBLIOTECA CUBIT.** *Rotundamente Negra*. Fotografía. H. 29 marzo; *Bibliografía 100% Irish*. H. 30 marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.
► **BIBLIOTECA IBERCAJA JOSÉ SINUÉS.** *Pájaros en la cabeza*. Hasta 31 marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h.; sábados, 9 a 14 h. Pº Fernando el Católico, 1-3.
► **BIBLIOTECA MARÍA MOLINER.** *Ecos de Asia. Acercando culturas*. Hasta el 29 de abril. Lunes a viernes, 8.15 a 21.15 h. Pedro Cerbuna, 12.
► **CAIXAFORUM.** Georges Méliès. *La magia del cine*. H. 8 mayo. Lunes a domingo, 10 a 20 h. José Anselmo Clavé, 4.
► **CASA DE LOS MORLANES.** Cristina Remacha. *Momentos, lugares que toman cuerpo*. Hasta 13 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Pl. San Carlos, 4.
► **CENTRO DE ARTESANÍA DE ARAGÓN.** *Cada. La tienda. Exposición y venta*. Permanente. Lunes a viernes, 17 a 20 h. Monasterio de Samos, s/n.
► **CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL AGUA.** *Hombres de caña*. Hasta el 19 de marzo. Lunes a viernes, 9.30 a 20.30 h.; sábados, 9.30 a 13.30 h. Pº Echegaray y Caballero, 18.
► **CENTRO DE HISTORIAS.** *Origami*. H. 20 mayo; *Junior Fritz Jacquet*. Hasta el 13 de marzo; *Zaragoza Natural. La infraestructura de la vida*. Hasta el 18 de marzo; *Las Armas 300 90/300*. Hasta el 17 de abril; *Gervasio Sánchez, Mujeres Afganistán*. Hasta el 15 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado. Plaza San Agustín, 1.

► **CENTRO JOAQUÍN RONCAL.** *Creadores Aragoneses en Suralia: Debora Aguero*. Hasta el 14 de marzo; *Emma Gómara. Inmersión*. Pintura. Hasta el 22 de marzo; *Rafael Ochoa. El cuerpo, eligiendo otro punto de vista*. Escultura. Hasta el 19 de marzo; *Luis Valtueña. XIX Premio Internacional de Fotografía Humanitaria*. Hasta el 2 de abril. Lunes a viernes, 18 a 21 h.; sábados, 11 a 13.30 y 18 a 21 h. San Braulio, 5-7-9.
► **ENLATAMUS.** Pep Carrió & Grassa Toro. *Un año, un día*. Fotos, dibujos, textos. H. 1 mayo. Parque del Dance, s/n.
► **ETIOPÍA.** *Ciencia Remix*. Indefinida; *Zaragoza Mapa a Mapa: Conocer para Valorar*. H. 28 mayo; *CCDZ90: Contracultura Digital en la Zaragoza de los 90*. H. 28 mayo. Lunes a viernes, 17 a 21 h.; sábado, 10 a 14 h. Ciudad Soria, 8.
► **FNAC PLAZA ESPAÑA.** *Miradas del cine español*. Hasta el 15 de abril. Lunes a sábado, 10 a 21 h. Coso, 25.
► **GALERÍA ANTONIA PUYO.** David Latorre. *Arquitectura, cuerpo e indumentaria*. Hasta el 9 de abril. Lunes a viernes, 11 a 13.30 y de 16.30 a 20.30; sábados, 10.30 a 13.30 h. *Madre Sacramento*, 31.
► **GALERÍA CAROLINA ROJO.** Colectiva. *Diario de Moscú*. Hasta el 9 de abril. Martes a viernes, 18 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. Pº Sagasta, 72.
► **GALERÍA DE ARTE KAFELL.** Colectiva Artelibre. Robert Carrillo, Olga Esther, Fernando Pérez, Marcos Rey. Del 9 de marzo al 5 de abril. De lunes a viernes de 9.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 h.; sábados de 11 a 13.30 h. Lasala Valdés, 8.
► **GALERÍA DE ARTE PILAR GINÉS.** Colectiva. *Cruce de caminos*. Hasta el 11 de marzo. Martes a sábado, 12 a 14 y 18.30 a 20.30 h. Calle Santiago, 5.
► **GALERÍA DE ARTE SALDUBA.** Pedro Velver. *Abstracciones hiperrealistas*. Hasta el 26 de marzo. Lunes a viernes, 11 a 13.30 y 17 a 20.30 h.; sábado, 11 a 13.30 h. Madre Vedruna, 5.
► **GALERÍA SPECTRUM.** Anka Zhuravleva. H. 13 marzo. Lunes a viernes, 11 a 13 y 16.30 a 20.30 h. C. Arenal, 19.

► **IAACC PABLO SERRANO.** *La era del entusiasmo. Los 80 en la Colección Pilar Citolet*. Hasta 31 diciembre; *En torno a una generación. La colección*. Hasta 31 diciembre. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 12 h. Pº María Agustín, 20.
► **IBERCAJA ACTUR.** Fernán Archilla. *El irreprimible deseo de viajar*. H. 11 marzo; *A mi manera*. Pintura y cerámica. H. 31 marzo. Lunes a viernes, 9 a 14 y 15 a 21 h. Antón García Abril, 1.
► **IBERCAJA PATIO DE LA INFANTA.** *Rostros del Renacimiento. Rafael visto por Mengs*. Hasta el 3 abril. Lunes a viernes, 18 a 21 h.; sábado, 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, 11 a 14 h. San Ignacio de Loyola, 16.
► **IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS.** *Rosario de cristal*. Permanente. De 10.30 a 13.30 y 17 a 19.30 h.; cerrado domingo por la mañana y lunes. Pza. San Pedro Nolasco s/n.
► **LA LONJA.** Jean Anguera. *Caminos de la escultura*. Hasta el 8 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Pl. Ntra. Sra. del Pilar, s/n.
► **MUSEO DE ZARAGOZA.** *Fondos artísticos dedicados a la arqueología*. Permanente. Plaza de los Sitios, 6.
► **MUSEO DIOCESANO.** Visitas de martes a sábado de 10 a 14 y de 17 a 21 h.; domingos y festivos de 10 a 14 h. Teléfono: 976399488. Plaza La Seo, 5.
► **MUSEO GOYA-COLECCIÓN IBERCAJA.** *Goya en los pintores aragoneses de retrato*. Hasta el 5 de junio. Lunes a sábado, 10 a 14 y 16 a 20 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h. Espoz y Mina, 23.
► **MUSEO PILARISTA.** Objetos donados a la Virgen del Pilar. Lunes a domingo, 9 a 14 y 16 a 19 h. Basílica del Pilar.
► **PALACIO DE MONTEMUZO.** Rosa Castellot. *Las orillas*. Hasta el 13 de marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** *Manuel Viola, en recuerdo del porvenir*. Hasta el 31 de marzo. Martes a sábado, 11 a 14 y 18 a

21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. Hasta el 9 de abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; festivos, 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado.
► **SALA CAI LUZÁN.** Natalio Bayo. *Arte en el libro. Grabados*. H. 9 marzo. Lunes a sáb., 19 a 21 h. Pº Independencia, 10.
► **SALA DE EXPOSICIONES DKV.** *Lenguajes en el dibujo*. Hasta el 2 de abril. De lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 h.; sábados, domingos y festivos, de 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00. World Trade Center.
► **SALA FORTEA.** Moisés Gil. *Reflexiones sobre el espacio escultórico*. Hasta 8 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado. Torrenueva, 25.
► **SAN CAYETANO 3.** *188 horas en imágenes 4.0*. Hasta el 9 de marzo. De lunes a viernes de 18 a 21 h.; sábados de 11 a 13.30 y de 18 a 21 h.; domingos y festivos cerrado. Plaza del Justicia, 3.
► **TEATRO DE LAS ESQUINAS.** Pierre d. la. *Arquitectura y moralidad*. Hasta el 30 de abril. Lunes a viernes, 17.30 a 20 h. Vía Universitat, 30-32.
► **ZARAGOZA ACTIVA LA AZUCARERA.** Dani García-Nieto. Hasta el 18 de marzo. De 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.
► **CASA NATAL DE GOYA (FUENDETODOS).** Joan Brossa. *Brossa reflejado*. Hasta el 20 de marzo. De martes a domingo, 11 a 14 y 16 a 19 h. Zuloaga, 3.
► **CATEDRAL DE NUESTRA SEÑORA DE LA HUERTA DE TARAZONA.** Mércoles a viernes, 11 a 14 y 16 a 18 h.; sábados, 11 a 14 y 16 a 19 h.; domingos, 11 a 14 h.
► **CENTRO UNED (CALATAYUD).** Íñigo Arregi. Esculturas. Hasta el 17 de marzo. Avda. San Juan el Real, 1.

HUESCA
► **CENTRO DE ARTE Y NATURALEZA. FUNDACIÓN BEULAS.** Vicente García Plana. *Taxonomías*. Hasta 13 marzo. Jueves y viernes, 17 a 20 h.; sábados, 11 a 14 y 17 a 20 h.; domingos y festivos, 11 a 14 h. Av. Doctor Artero, s/n.
► **CENTRO IBERCAJA.** *¡Menudo arte contemporáneo! Por Etiopía*. Hasta el 12 de marzo. De 10 a 13.45 y de 17 a 20.45 h. Duquesa Villahermosa, 1.
► **ESCUELA DE ARTE. 11:11.** Visual Huesca. Fotografía. Hasta abril. Santo Cristo de los Milagros, 21.
► **ESPACIO IBERCAJA CASTILLO MONTEARAGÓN.** Antonio y Rubén Cuenca. Acrílico, acuarela y fotografía. Hasta el 31 de marzo. De 9 a 13.30 y de 16 a 21 h. Pasaje Almería, 4-6.
► **MUSEO DE HUESCA.** Félix Lafuente / Ramón Acín. *Colores de Anso*. Hasta 27 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 20 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h. Pl. Universidad, 1.
► **CASA NATAL DE MIGUEL SERVET (VILLANUEVA DE SIGENA).** Círculo Fotográfico de Aragón. *Dali y el surrealismo*. Hasta el 2 de abril. Fines de semana y festivos, de 12 a 14 y de 17 a 19 h.
► **MONASTERIO NUEVO SAN JUAN DE LA PEÑA.** Pedro Sagasta. *Rostros y huellas*. Pintura. Indefinida. Lunes a viernes, 10 a 14 h.; sábados, 10 a 17 h. Única, s/n.
► **MUSEO DE DIBUJO. CASTILLO DE LARRÉS.** Celedonio Perellón. *Ilustraciones del? Quijote*. H. 15 mayo. Martes a domingo, 11 a 13 y 16 a 19 h. La Iglesia, s/n.

TERUEL
► **ANTIGUO EDIFICIO BANCO DE ESPAÑA.** *La meteorología a través del tiempo*. Hasta el 27 de marzo. Pl. San Juan, 1.
► **MUSEO DE TERUEL.** Francesc Torres. *What Does History Know of Nail Biting?* H. 22 mayo. Pl. Fray A. Polanco, 3.
► **CLAUSTRO IGLESIA SAN PEDRO.** Plastihistoria de la Humanidad. Hasta 3 abril.
► **FUNDACIÓN MUSEO SALVADOR VICTORIA (RUBIELOS DE MORA).** Águeda de la Písa. *Cuando contemplo el cielo*. Hasta el 15 de marzo. Hospital, 13.

está Alice. Y Robin, Lucy, Meg, Tom, David. La ciudad de Nueva York está repleta de corazones solitarios que buscan la pareja perfecta.

NUNCA ES TARDE

Director: Dan Fogelman. **Intérpretes:** Al Pacino, Annette Bening. **Comedia.** Un veterano rockero sigue viviendo una desenfrenada vida de músico, con drogas y una novia mucho más joven que él. El día de su 64 cumpleaños, su vida dará un giro de 360 grados cuando encuentre una carta escrita por un joven John Lennon.

PALMERAS EN LA NIEVE ★★★

Director: Fernando González Molina. **Intérpretes:** Mario Casas, Adriana Ugarte. **Drama.** Desde 1926 la isla de Fernando Poo (ahora Bioko) formó parte de la Guinea Española. 'Palmeras en la Nieve' sitúa su acción por una parte en el periodo de transición de las colonias a provincias de ultramar hasta la independencia definitiva y por otra en el presente, en Bioko.

PESADILLAS ★★★

Director: Rob Letterman. **Intérpretes:** Odeya Rush, Jack Black, Amy Ryan, Halston Sage, Jillian Bell. **Comedia.** El adolescente Zach Cooper se muda sin muchas ganas con su familia desde la gran ciudad de Nueva York al pequeño pueblo de Greendale. Allí, encuentra un resquicio de esperanza cuando conoce a una hermosa chica, Hannah.

POVEDA

Director: Pablo Moreno. **Intérpretes:** Raúl Escudero, Elena Furiase. **Biopic.** Historia de Pedro Poveda (Linares, 1874 - Madrid, 1936), un sacerdote tenaz e innovador que abrió caminos en el campo educativo y en defensa de los derechos de las mujeres en la España de principios del siglo XX.

REMEMBER

Director: Atom Egoyan. **Intérpretes:** Christopher Plummer, Dean Norris. **Drama.** Zev es un judío superviviente del Holocausto ya de 90 años y con Alzheimer que busca a Rudy, un criminal de guerra nazi que fue responsable de la muerte de su familia, con el objetivo de asesinarlo.

ROCK THE KASBAH

Director: Barry Levinson. **Intérpretes:** Bill Murray, Bruce Willis. **Comedia.** Un representante de rock en horas bajas apunta al único cliente que le queda a una gira por Afganistán. Tras quedarse tirado en Kabul, descubre a una joven aldeana con una voz extraordinaria.

SPOTLIGHT ★★★

Director: Tom McCarthy. **Intérpretes:** Mark Ruffalo, Michael Keaton, Rachel McAdams, Liev Schreiber. **Drama-thriller.** Historia real de la investigación ganadora del Premio Pulitzer llevada a cabo por el Boston Globe que sacudió la ciudad y causó una enorme crisis en una de las instituciones más antiguas y seguidas del mundo.

TENEMOS QUE HABLAR ★★★

Director: David Serrano. **Intérpretes:** Michelle Jenner, Hugo Silva. **Comedia.** Nuria lo tiene todo para ser feliz: un buen trabajo, una casa maravillosa y un novio aún más bueno y aún más maravilloso que le acaba de pedir matrimonio. Lo tiene todo, excepto un pequeño detalle: los papeles del divorcio de su anterior pareja, Jorge.

VULCANIA

Director: José Skaf. **Intérpretes:** Aura Garrido, Rubén Ochandiano. **Thriller.** Los habitantes de un pequeño pueblo perdido en las montañas viven divididos en dos bandos irreconciliables que trabajan alrededor de una gran fundición. Entre ellos se encuentra Jonás, que tras la muerte de su familia acepta un peligroso trabajo.

ZOOTRÓPOLIS ★★★

Director: Byron Howard. **Animación.** La moderna metrópoli mamífera de Zootrópolis es una ciudad absolutamente única. Está compuesta de barrios con diferentes hábitats como la lujosa Sahara Square y la gélida Tundratown.

Mala ★ Regular ★★★
Buena ★★★ Muy buena ★★★★★
Excelente ★★★★★
Estreno (E)

SUGERENCIAS

Envíe sus convocatorias al menos cinco días antes de la fecha de su celebración a Agenda, Paseo Independencia, 29, 50001 Zaragoza, o a nuestro e-mail agenda@heraldo.es

ZARAGOZA

'UNA AVENTURA CON LUZ EN EL MUNDO DE LA FÍSICA'

Presentación del libro 'Una aventura con luz en el mundo de la física', de Mireia y Juan José Peral, ambos licenciados en Ciencias Físicas. Padre e hija invitan al lector de cualquier edad a descubrir los mundos de la física y la ciencia desde una perspectiva divulgativa y sencilla.
Zaragoza. Centro Vitalia.
Paseo de la Constitución, 18-20. A las 19.00.

ACTOS EN EL ATENEO DE ZARAGOZA

Tertulia José Oto de jota con la conferencia 'Jota de baile de Albalate', a cargo de José Luis Beragua.
Zaragoza. Ateneo de Zaragoza.
C/ San Voto, 9. A las 20.00.

CICLO 'DERECHOS DE LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA'

Proyección de la película 'Voces inocentes', dirigida en 2004 por Luis Mandoki, con Leonor Varela, Carlos Padilla y Ofelia Medina.
Zaragoza. Edificio Paraninfo.
Plaza Paraíso, 4. A las 19.00.

COCINA Y COCINEROS ARAGONESES

La Academia Aragonesa de Gas-



'ARQUITECTURA Y MORALIDAD'

La galería de la Escuela de Artes Escénicas del Teatro de las Esquinas presenta la exposición 'Arquitectura y moralidad', con obras de Pierre d. la., quien como artista visual ya la expuso en 2015, entonces en el Corner-MIZ de Zaragoza Activa.

Zaragoza. Teatro de las Esquinas. C/ Duquesa Villahermosa, 30-32. Hasta el 30 de abril.

tronomía prosigue con su andadura por la cocina tradicional aragonesa. En esta sesión, nos invitarán José Acirón, chef ejecutivo del Grupo La Bastilla, y el académico Miguel Caballú.

Zaragoza. El Corte Inglés.
Paseo Independencia, 11. A las 19.30.

LOVE OF LESBIAN PRESENTA: 'EL POETA HALLEY'

Los componentes del grupo Love of Lesbian firmarán discos de su nuevo trabajo titulado 'El poeta Halley'.
Zaragoza. Fnac. C/ Coso, 25.
A las 19.00.

'ENTRE LAS SOMBRAS DEL SILENCIO'

Presentación del libro 'Entre las sombras del silencio', de Elena Peralta. Acompañará a la autora Antón Castro.
Zaragoza. Teatro Principal.
C/ Coso, 57. A las 20.00.

'CURIOSIDADES MINERALÓGICAS'

Miguel Calvo, de la Asociación Mineralógica Aragonesa y Catedrático de la Universidad de Zaragoza, hablará sobre 'Curiosidades mineralógicas'.
Zaragoza. Ibercaja Actur.
C/ Antón García Abril, 1. A las 19.00.

HUESCA

'HUESCA EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA'

Carlos Melús pronunciará la conferencia 'Huesca en la Guerra de la Independencia'.
Huesca. Casino de Huesca.
A las 19.30.

SERVICIOS

FARMACIAS DE GUARDIA

ZARAGOZA

Turno 11 De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana
Asín y Palacios, 15 (Romareda). 976 564 720.
Biarritz, 3 (Final avenida Navarra). 976 340 236.
Brazal de Cándala, 21 (Bº Santa Isabel). 976 573 191.
Salvador Allende, 35-37 (Zalfonada). 976 527 186.
Sangenis, 54 (Esquina calle Bolivia). 976 332 473.
Plaza de Miguel Hernández, 5. 976 371 844.
Paseo de la Independencia, 6. 976 224 140.

Más información: www.cofzaragoza.org
Oxigenoterapia teléfono 902 450 425.

CALATAYUD Cortes de Aragón, 14. Palacián Gil. 976 881 831.
EJEA Pº del Muro, 15. Pellicer Hernández. 976 660 061.
TARAZONA Av. Navarra, 34. Rosa Mª Aranda. 976 640 530.

HUESCA Doctor Artero, 4. J. L. Martínez. Teléfono 974 238 763.
BARBASTRO Gral. Ricardos, 22. Sese. 974 310 544.
BINÉFAR Aragón, 39. Durban. 974 431 183.
FRAGA Avda. Aragón, 72. Duart. 974 473 415.
JACA Plaza Catedral, 7. Carlos Lacadena. 974 360 247.
MONZÓN Joaquín Pano, 17. Mas. 974 401 483.
SABIÑÁNIGO Plaza de la Constitución, 1. Insa. 974 484 370.
SARIÑENA Fraga, 10-12. María Luisa Torres. 974 571 337.
TAMARITE DE LITERA Obispo Miranda, 2. Jiménez. 974 420 006.

TURIEL Italia, 15-17. Farmacia Europa. Noeli Muñoz. Tel. 978 614 716.
ALCAÑIZ Mayor, 2. Olga Valdovinos. 978 830 106.
ANDORRA San Jorge, 126. M. J. Villafranca. 978 880 369.

OBRAS

Batalla de Clavijo. Rotura tubería general. **Silvestre Pérez.** Reposición toma. **Manuel Lasala.** Otras obras. **Escuelas (Cartuja Baja).** Reparación de tuberías. **Paseo Sagasta.** Reparación de baldosas.

CORTES DE AGUA ZARAGOZA

Miércoles 9 de marzo
C/ Ventura Rodríguez, números impares, desde las 8.00 hasta las 10.00 (San José).
C/ Sicilia, desde las 8.00 hasta las 10.00 (San José).
Más información en los teléfonos 976 721 550 ó 976 721 539.

TELÉFONOS

ZARAGOZA	
Bomberos	080
Policia. Urgencias	091

Policia. Consultas	976 469 900
Policia Municipal	092
Guardia Civil	062
Tráfico	976 217 137
Ayuntamiento	010
HOSPITALES Y CLÍNICAS	
Royo Villanova	976 466 910
Hospital Provincial	976 440 022
Miguel Servet.	976 765 500
Clinico. Lozano Blesa	976 556 400
Clinica Montpellier	976 765 300
Nuestra Señora del Pilar	976 275 700
Hospital Quirón	976 720 000
San Juan de Dios	976 271 660
Geriatrico San Jorge	976 300 500
Hospital Militar	976 305 000
Hospital MAZ	976 748 000
Clinica Montecanal	876 241 818
Ernest Lluch de Calatayud	976 880 964
OTROS SERVICIOS	
Azajer. Tratmto. Iudopatias	976 200 402
Alcohólicos Anónimos	976 293 835
Ambulancias	976 313 300
Comisión Anti-Sida	976 438 135
Cruz Roja Emergencias	976 222 222
Erz-Endesa	902 511 551
Gas Aragón	902 515 351
Proyecto Hombre	976 200 216
S.O.S. Racismo Aragón	976 290 214
Información DGA	976 714 111
Rehab.Toxicómanos	976 200 216
Teléfono de la Esperanza	976 232 828
Disminuidos Físicos	976 595 959
Repsol Butano Información	901 100 100

HUESCA	
Policia	091
Policia Local	974 223 000
Guardia Civil	974 210 342
Urgencias para malos tratos	900 504 405
Bomberos	974 220 000
Ayuntamiento	974 292 100
Diputación Provincial	974 294 100
Delegación DGA	974 242 626
Telegramas por tel.	974 222 000
Central de reservas Turismo	
Verde y Rural	974 294 141
Oficina del Consumidor	974 220 400
Registro Civil	974 290 106
Juzgado de Distrito	974 225 167
Juzgado de 1ª Instancia	974 290 114
Infosida	974 246 451
Infoludopatía	974 231 588
SANIDAD	
Hospital San Jorge	974 247 000
Hospital Provincial	974 292 000
Urgencias atención primaria	974 228 411
Ambulancias	902 110 112
Clinica Santiago	974 220 600
Hospital Psiquiátrico	974 220 772
Centro Santo Grial	974 228 109
Centro Perpetuo Socorro	974 225 450
Centro Pirineos	974 221 922
Cruz Roja	974 221 186
TURIEL	
Bomberos	978 604 080
Policia	978 625 000
Policia Municipal	978 619 901

Guardia Civil	978 601 100
Tráfico	978 604 605
Ayuntamiento	978 619 900
Protección Civil	978 602 500
Agua (averías)	978 602 176
Bomberos	974 220 000
Cruz Roja	978 602 222
AVIONES	
Aeropuerto	976 712 300
Plaza Servicios Aéreos	902 314 162
Iberia	902 400 500
Air Europa	902 401 501
Ryanair	807 220 032
AUTOBUSES	
Zaragoza	
Estación Central	902 490 690
RENFE	902 320 320
Huesca	
Información	902 210 700 - 974 210 700
RENFE	902 320 320
Taxis	974 595959
Taxis (9 plazas)	659 030 251
Turismo	974 292 170
TURIEL	
Información	978 601 014
Páginas web	www.renfe.es, www.iberia.com
	www.aireuropa.com

MAR. 8 MAR.

Semana 10 del año. | Día 68 del año
San Juan de Dios. Aunque nacido en Portugal, vivió en España, sobre todo en Granada. Consagró su vida a los enfermos más necesitados. Patrono del mundo hospitalario y de los bomberos.
Santos. Cirilo, Apolonio y Urbano.

Efemérides

1908 La muerte de 129 mujeres en el incendio de una fábrica textil de Nueva York, donde estaban encerradas da lugar al Día de la Mujer Trabajadora. **1971** Cassius Clay pierde por puntos ante el campeón del mundo de boxeo de los pesos pesados, Joe Frazier, en Nueva York.

HACE 50 AÑOS

- Cinco minutos antes de las dos de la tarde tomaba tierra en el aeropuerto de Schiphol, en Amsterdam, el avión en el que desde Madrid viajaban la princesa Sofía de España y la infanta doña Pilar de Borbón. Hoy lo hará el príncipe Juan Carlos.
- Ayer lunes llegaron a Zaragoza los nuevos delegados provincial y adjunto del ministerio de Información y Turismo, don Luis Fernández y Fernández Madrid y don Ignacio López González.
- No hay que poner paños calientes a la decepcionante actuación del Zaragoza contra el Sabadell. Marcelino, a pase de Sigi, consiguió el gol del triunfo. La abulia del equipo provocó muchos nervios y excitación entre los aficionados, que reaccionaron de muy distintas formas.

HACE 100 AÑOS

- Produjo ayer extraordinaria emoción la triste noticia de haberse hundido en aguas de Brasil el magnífico transatlántico español 'Príncipe de Asturias'. Es una de las mayores catástrofes que registra la historia de nuestra marina mercante.
- El Instituto Geográfico y Estadístico nos da la desagradable noticia de que en el mes de diciembre último perecieron en España 11.790 niños, cuando el total de nacimientos ascendió a 47.397.
- La alcaldía ha reiterado las órdenes para que se extreme la severidad en lo relativo a la inspección de las substancias alimenticias. Todo cuanto se haga en este sentido nos parecerá poco. Ya que los artículos alimenticios van por las nubes en cuanto a su precio, lo menos que se puede exigir es que sean salubres.

SERVICIOS

EL TIEMPO EN EL ALTO ARAGÓN

HOY 9 MARZO

HUESCA 9°
1°

JACA	BENASQUE	SARIÑENA
6° 0°	9° -3°	11° 3°

PREVISIONES

JUEVES	VIERNES
11° 0°	13° -1°

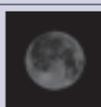
Predominio de cielos nubosos o cubiertos. Se esperan precipitaciones, en especial en el Pirineo en donde podrán ser persistentes en su mitad occidental. Cota de nieve: 1000 m, bajando a 500 - 600 metros al final del día. Temperaturas mínimas subiendo algún grado; máximas en ascenso en el Pirineo y sin cambios en el resto. Heladas en el Pirineo, en donde podrán ser fuertes en cotas altas. Viento del oeste y noroeste moderado con intervalos de fuerte.



DATOS CLIMATOLÓGICOS DE AYER

LOCALIDAD	T. MÁXIMA	T. MÍNIMA	(L/M2)
Huesca(Monflorite)	13,4	1,5	0,0
Jaca	6,1	-0,2	0,0
Bielsa	6,5	0,9	0,0
Benasque	4,9	-0,2	0,0
Sariñena	13,6	1,6	0,0

Información facilitada por la Agencia Estatal de Meteorología.
Teléfonos: Ist. Nacional Meteorología 807 170 365 • Huesca 807 170 322
Pirineos 807 170 380



El sol sale a las 06.36 y se pone a las 18.15 (Hora GMT).
La luna sale a las 06.47 y se pone a las 18.59 (Hora GMT).

Junto a Altair y Vega, la estrella Deneb de la constelación del Cisne forma en el cielo el famoso asterismo conocido como Triángulo de Verano.

COLABORA AGRUPACIÓN ASTRONÓMICA DE HUESCA



EL TIEMPO EN ESPAÑA PREVISIONES PARA HOY (Fuente: AEMET)



	MÁXIMA	MÍNIMA
A Coruña	14	9
Albacete	12	0
Alicante	20	7
Almería	19	8
Ávila	7	-1
Badajoz	17	3
Barcelona	15	8
Bilbao	11	7
Burgos	7	0
Cáceres	15	4
Cádiz	16	8
Castellón de la Plana	17	8
Ceuta	16	12
Ciudad Real	13	1
Córdoba	20	1
Cuenca	8	1
Girona	14	1
Granada	15	0
Guadalajara	13	1

Huelva	20	6
Jaén	12	3
León	9	0
Lleida	13	1
Logroño	11	5
Lugo	11	5
Madrid	13	6
Málaga	20	9
Melilla	18	10
Murcia	19	7
Ourense	13	5
Oviedo	10	5
Palencia	11	-1
Palma de Mallorca	14	1
Palmas de G. C. Las	20	16
Pamplona	9	4
Pontevedra	15	8
Salamanca	12	1
Santa Cruz de Tenerife	20	16
Santander	13	7



AGENDA

Santoral

Francisca Romana, Catalina de Bolonia y San Paciano.

Actos

CONFERENCIA EN HUESCA.- A las 12 horas, Ignacio Almuédvar imparte la conferencia 'Sector agroalimentario. Sector estratégico. Empresa y sociedad', en la Escuela Politécnica Superior.

CHARLA-TALLER EN HUESCA.- A las 14 horas, Alfonso Rodríguez imparte la charla-taller 'Movilidad profesional en Europa', en la Facultad de Ciencias de la Salud y el Deporte.

LITERATURA EN HUESCA.- A

las 17:30 y a las 18:30 horas, Club Comelibras en la Biblioteca Municipal Antonio Durán Gudiol de Huesca.

CHARLA EN LA FARMACIA MARRO.- A las 18 horas, Elvira Martín ofrece la charla 'Cuida tus emociones para cuidar tu salud', en la Farmacia Marro de Huesca.

PRESENTACIÓN LITERARIA.- A las 19 horas, el escritor Roberto Malo presenta su libro 'Los soñadores', en la librería Más de Libros de Huesca.

CURSO DE MATEMÁTICAS.- A las 19 horas, Ángel Ramírez ofrece el curso 'Matemáticas para quienes no les gustan las matemáticas', en el IES Sierra de Gua-

CINE EN EL CAMPUS.- A las 19 horas, proyección de la película 'West Beirut' de Ziad Doueiri en la Facultad de Empresa y gestión Pública, dentro del ciclo Derechos de Infancia y Adolescencia.

CONFERENCIA EN HUESCA.- A las 19 horas, Gloria Serrano ofrece la conferencia 'Saber mirar saber decir: el reto de comunicar cultura hoy', en la Catalítica.

CLUB SOBRE CÓMIC EN HUESCA.- A las 19:30 horas, Club Entre Viñetas y Bocadillos, en la Biblioteca Municipal Ramón J. Sender de Huesca.

JORNADA SOBRE SUELOS EN EL IEA.- A las 17 horas, conferencia de Cecilia Armas, a las 18:30 charla de Nikola Teustscherova.

FARMACIAS

HUESCA. COMPAIRE. San Oren-
cio, 6. Tel.: 974 238266

FRAGA. DUART. Avenida Aragón,
72. Tel.: 974 473415

BARBASTRO. MAIRAL. General
Ricardos, 47. Tel.: 974 310998

BINÉFAR. DURBAN. Aragón, 39.
Tel.: 974 431183

SABIÑÁNIGO. INSA. Plaza de la
Constitución, 1. Tel.: 974 484370

JACA. LACADENA. Plaza Cate-
dral, 7. Tel.: 974 360247

MONZÓN. SASOT. Pueyo, 21. Tel.:
974 404417

NOTA: Se recuerda que el servicio de guardia comienza a las 9 de la mañana del día correspondiente a la farmacia que tiene el servicio y finaliza a las 9 del día siguiente.

La tienda del bacalao

Bacalao de Islandia
pescado con anzuelo

Disfrute de las mejores
especialidades de bacalao

Cortado a medida y
preparado artesanal

C/ Benabarre, 6. Huesca
Tlf. 974 224 169

www.diariodelaltoaragon.es
www.diariodelaltoaragon.es
www.diariodelaltoaragon.es
www.diariodelaltoaragon.es

ONCE

34.029

La Paga: 002

www.diariodelaltoaragon.es
www.diariodelaltoaragon.es
www.diariodelaltoaragon.es
www.diariodelaltoaragon.es
www.diariodelaltoaragon.es
www.diariodelaltoaragon.es
www.diariodelaltoaragon.es



elige cruz
Ayúdanos

Bono Loto

SORTEO DEL MARTES

3, 6, 8, 24, 29, 31

Complementario: 15 Reintegro: 9

Euro Millones

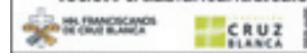
SORTEO DEL MARTES

1, 8, 9, 14, 23

Estrellas: 1,7

Hazte socio de Cruz Blanca
974 243 042

www.fundacioncruzblanca.org
socios@cruzblancahuesca.org



TE INVITA AL...
COSO REAL CENTRO COMERCIAL

SUPER DÍA DEL PADRE

DÍA 12 MARZO

TALLER DE POSTALES pensando en Huesca
con Vicky de Sus
Hazle un regalo especial a tu super padre!
De 13:50 a 15:50 h. y de 18 a 20 h.
www.coso-real.com
Coso Real

está Alice. Y Robin, Lucy, Meg, Tom, David. La ciudad de Nueva York está repleta de corazones solitarios que buscan la pareja perfecta.

NUNCA ES TARDE

Director: Dan Fogelman. **Intérpretes:** Al Pacino, Annette Bening. **Comedia.** Un veterano rockero sigue viviendo una desenfrenada vida de músico, con drogas y una novia mucho más joven que él. El día de su 64 cumpleaños, su vida dará un giro de 360 grados cuando encuentre una carta escrita por un joven John Lennon.

PALMERAS EN LA NIEVE ★★★

Director: Fernando González Molina. **Intérpretes:** Mario Casas, Adriana Ugarte. **Drama.** Desde 1926 la isla de Fernando Poo (ahora Bioko) formó parte de la Guinea Española. 'Palmeras en la Nieve' sitúa su acción por una parte en el período de transición de las colonias a provincias de ultramar hasta la independencia definitiva y por otra en el presente, en Bioko.

PESADILLAS ★★★

Director: Rob Letterman. **Intérpretes:** Odeya Rush, Jack Black, Amy Ryan, Halston Sage, Jillian Bell. **Comedia.** El adolescente Zach Cooper se muda sin muchas ganas con su familia desde la gran ciudad de Nueva York al pequeño pueblo de Greendale. Allí, encuentra un resquicio de esperanza cuando conoce a una hermosa chica, Hannah.

POVEDA

Director: Pablo Moreno. **Intérpretes:** Raúl Escudero, Elena Furiase. **Biopic.** Historia de Pedro Poveda (Linares, 1874 - Madrid, 1936), un sacerdote tenaz e innovador que abrió caminos en el campo educativo y en defensa de los derechos de las mujeres en la España de principios del siglo XX.

REMEMBER ★★★

Director: Atom Egoyan. **Intérpretes:** Christopher Plummer, Dean Norris. **Drama.** Zev es un judío superviviente del Holocausto ya de 90 años y con Alzheimer que busca a Rudy, un criminal de guerra nazi que fue responsable de la muerte de su familia, con el objetivo de asesinarlo.

ROCK THE KASBAH

Director: Barry Levinson. **Intérpretes:** Bill Murray, Bruce Willis. **Comedia.** Un representante de rock en horas bajas apunta al único cliente que le queda a una gira por Afganistán. Tras quedarse tirado en Kabul, descubre a una joven aldeana con una voz extraordinaria.

SPOTLIGHT ★★★

Director: Tom McCarthy. **Intérpretes:** Mark Ruffalo, Michael Keaton, Rachel McAdams, Liev Schreiber. **Drama-thriller.** Historia real de la investigación ganadora del Premio Pulitzer llevada a cabo por el Boston Globe que sacudió la ciudad y causó una enorme crisis en una de las instituciones más antiguas y seguidas del mundo.

TENEMOS QUE HABLAR ★★★

Director: David Serrano. **Intérpretes:** Michelle Jenner, Hugo Silva. **Comedia.** Nuria lo tiene todo para ser feliz: un buen trabajo, una casa maravillosa y un novio aún más bueno y aún más maravilloso que le acaba de pedir matrimonio. Lo tiene todo, excepto un pequeño detalle: los papeles del divorcio de su anterior pareja, Jorge.

VULCANIA

Director: José Skaf. **Intérpretes:** Aura Garrido, Rubén Ochandiano. **Thriller.** Los habitantes de un pequeño pueblo perdido en las montañas viven divididos en dos bandos irreconciliables que trabajan alrededor de una gran fundición. Entre ellos se encuentra Jonás, que tras la muerte de su familia acepta un peligroso trabajo.

ZOOTRÓPOLIS ★★★

Director: Byron Howard. **Animación.** La moderna metrópoli mamífera de Zootrópolis es una ciudad absolutamente única. Está compuesta de barrios con diferentes hábitats como la lujosa Sahara Square y la gélida Tundratown.

Mala ★ Regular ★★★ Buena ★★★ Muy buena ★★★★★ Excelente ★★★★★ Estreno (E)

SUGERENCIAS

Envíe sus convocatorias al menos cinco días antes de la fecha de su celebración a Agenda, Paseo Independencia, 29, 50001 Zaragoza, o a nuestro e-mail agenda@heraldo.es

ZARAGOZA

GOYO JIMÉNEZ PRESENTA 'BYTHEWAY'

Goyo Jiménez presenta su espectáculo de monólogos titulado 'Bytheway'.

Zaragoza. Teatro de las Esquinas. C/ Duquesa Villahermosa, 30-32. A las 21.00. Entrada: 22 euros.

'LA CIUDAD DE LAS MUJERES'

Presentación de 'La ciudad de las mujeres', proyecto de Vicky Calavia con fotografías de Marta Aschenbecher.

Zaragoza. Casa de la Mujer. C/ Don Juan de Aragón, 2. A las 19.30.

TERTULIA DE CINE PERDIGUER: 'PETIT INDI'

La sala Ámbito Cultural del Corte Inglés se reserva para el cine a través de la Tertulia Perdiguier. En esta ocasión, Luis Betrán rinde homenaje al 'otro' cine español con la proyección de 'Petit indí' película dirigida en 2009 por Marc Recha.

Zaragoza. El Corte Inglés. Paseo Independencia, 11. A las 18.30.

ESPECIAL SERIES TELEVISIVAS EN LA FNAC

Proyección en versión original con subtítulos de los capítulos



EXPOSICIÓN DE PINTURA REALISTA

Hoy se inaugura una exposición de pintura con cuatro pintores nacionales con estilos que van del realismo al hiperrealismo: Olga Esther, Marcos Rey, Roberto Carrillo y Fernando Pérez. Cada uno presentará seis obras. Estará abierta hasta el 5 de abril.

Zaragoza. Galería Kafell. C/ Lasala Valdés, 8. Inauguración a las 19.00.

y 2 de la primera temporada de 'Black Sails', una precuela de 'La isla del tesoro'.

Zaragoza. Fnac. C/ Coso, 25. A las 19.00.

DERECHOS DE LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA

El ciclo dedicado a los derechos

de la infancia y la adolescencia proyectará hoy el largometraje 'Adiós mamá (Áideistā parhain)', dirigido por Klaus Härö en el año 2005.

Zaragoza. Paraninfo de la Universidad. Plaza Paraíso, 4. A las 19.00.

HUESCA

CICLO SOBRE EMPLEO Y EMPRENDIMIENTO

Prosigue el ciclo sobre empleo y emprendimiento en el sector agroalimentario y ambiental con la conferencia dedicada al mismo como sector estratégico, que impartirá Ignacio Almudévar.

Huesca. Escuela Politécnica Superior. Carretera Cuarte, s/n. A las 12.00.

JORNADAS DE DISEÑO Y FOTOGRAFÍA

Continúan las Jornadas de Diseño y Fotografía con una sesión que estará dedicada a la fotografía artística.

Huesca. Escuela de Arte de Huesca. C/ Santo Cristo de los Milagros, 21. A partir de las 8.45.

CUIDAR LAS EMOCIONES PARA CUIDAR LA SALUD

Elvira Martín ofrecerá la conferencia 'Cuida tus emociones para cuidar tu salud'.

Huesca. Aula Marro. C/ Coso Bajo, 54. A las 18.00.

SERVICIOS

FARMACIAS DE GUARDIA

ZARAGOZA

Turno 12 De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana

Avenida de Goya, 72. 976 223 420.

Cuarte, 75 (Torrero-Venecia). 976 377 270.

Duquesa Villahermosa, 141 (Delicias). 976 750 757.

Fuendejalón, 5 (esq. Pº Longares). 976 473 434.

Santuario de Cabañas, 5 (San José). 976 592 490.

Parque Goya II. Rafael Esteve Vilella, 6-18. 976 516 113.

Paseo de María Agustín, 97-99. 976 433 026.

Más información: www.cofzaragoza.org

Oxigenoterapia teléfono 902 450 425.

CALATAYUD Cortes de Aragón, 14. Palacián Gil. 976 881 831.

EJEA Pº del Muro, 15. Pellicer Hernández. 976 660 061.

TARAZONA Av. Navarra, 34. Rosa Mª Aranda. 976 640 530.

HUESCA San Orencio, 6. José L. Compaire. Teléfono 974 238 266.

BARBASTRO Gral. Ricardos, 47. Mairal. 974 310 998.

BINEFAR Aragón, 39. Durban. 974 431 183.

FRAGA Avda. Aragón, 72. Duart. 974 473 415.

JACA Plaza Catedral, 7. Carlos Lacadena. 974 360 247.

MONZÓN Pueyo, 21. Torres. 974 404 417.

SABIÑÁNIGO Plaza de la Constitución, 1. Insa. 974 484 370.

SARIÑENA Fraga, 10-12. María Luisa Torres. 974 571 337.

TAMARITE DE LITERA Obispo Miranda, 2. Jiménez. 974 420 006.

TERUEL Nicanor Villalta, 3. Manuela Vicente Juez. Tel. 978 601 991.

ALCAÑIZ Blasco, 19. Carela Quilez. 978 831 251.

ANDORRA San Jorge, 126. M. J. Villafranca. 978 880 369.

OBRAS

Batalla de Clavijo. Rotura tubería general. **Manuel Lasala.** Reposición de toma. **Gil Morlanes.** Reposición de toma. **Virgen de la Rosa.** Reparación de toma. **Avenida de San José.** Fresado y asfaltado. **Plaza Santo Domingo, Ramón y Cajal, Plaza Europa.** Reparación de baldosas.

CORTES DE AGUA

ZARAGOZA
Jueves 10 de marzo
C/ Duquesa Villahermosa, números pares, entre C/ Mtro. Poblet y C/ Privilegio de la Unión, desde las 8.00 hasta las 10.00.
C/ Juana de Ibarbourou, números pares, entre C/ Mtro. Poblet y C/ Privilegio de la Unión, desde las 8.00 hasta las 10.00.
Más información en los teléfonos 976 721 550 ó 976 721 539.

TELÉFONOS

ZARAGOZA

Bomberos	080
Policía. Urgencias	091
Policía. Consultas	976 469 900
Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Tráfico	976 217 137
Ayuntamiento	010

HOSPITALES Y CLÍNICAS

Royo Villanova	976 466 910
Hospital Provincial	976 440 022
Miguel Servet.	976 765 500
Clinico. Lozano Blesa	976 556 400
Clinica Montpellier	976 765 300
Nuestra Señora del Pilar	976 275 700
Hospital Quirón	976 720 000
San Juan de Dios	976 271 660
Geriátrico San Jorge	976 300 500
Hospital Militar	976 305 000
Hospital MAZ	976 748 000
Clinica Montecanal	876 241 818
Ernest Lluch de Calatayud	976 880 964

OTROS SERVICIOS

Azajer. Tratmto. ludopatías	976 200 402
Alcohólicos Anónimos	976 293 835
Auxilio en Carretera	976 313 300
Comisión Anti-Sida	976 438 135
Cruz Roja Emergencias	976 222 222
Erz-Endesa	902 511 551
Gas Aragón	902 515 351

Proyecto Hombre	976 200 216
S.O.S. Racismo Aragón	976 290 214
Información DGA	976 714 111
Rehab.Toxicómanos	976 200 216
Teléfono de la Esperanza	976 232 828
Disminuidos Físicos	976 595 959
Repsol Butano Información	901 100 100

HUESCA

Policía	091
Policía Local	974 223 000
Guardia Civil	974 210 342
Urgencias para malos tratos	900 504 405
Bomberos	974 220 000
Ayuntamiento	974 292 100
Diputación Provincial	974 294 100
Delegación DGA	974 242 626
Telegramas por tel.	974 222 000
Central de reservas Turismo Verde y Rural	974 294 141
Oficina del Consumidor	974 220 400
Registro Civil	974 290 106
Juzgado de Distrito	974 225 167
Juzgado de 1ª Instancia	974 290 114
Infosida	974 246 451
Infodopatía	974 231 588

SANIDAD

Hospital San Jorge	974 247 000
Hospital Provincial	974 292 000
Urgencias atención primaria	974 228 411
Ambulancias	902 110 112
Clinica Santiago	974 220 600
Hospital Psiquiátrico	974 220 772
Centro Santo Grial	974 228 109

Centro Perpetuo Socorro	974 225 450
Centro Pirineos	974 221 922
Cruz Roja	974 221 186

TERUEL

Bomberos	978 604 080
Policía	978 625 000
Policía Municipal	978 619 901
Guardia Civil	978 601 100
Tráfico	978 604 605
Ayuntamiento	978 619 900
Protección Civil	978 602 500
Agua (averías)	978 602 176
Cruz Roja	978 602 222

AVIONES

Aeropuerto	976 712 300
Plaza Servicios Aéreos	902 314 162
Iberia	902 400 500
Air Europa	902 401 501
Ryanair	807 220 032

AUTOBUSES

Zaragoza	
Estación Central	902 490 690
RENFE	902 320 320

Huesca

Información	902 210 700 - 974 210 700
RENFE	902 320 320
Taxis	974 595 959
Taxis (9 plazas)	659 030 251

MIÉ. 9 MAR.

Semana 10 del año. | Día 69 del año
San Paciano. Obispo de Barcelona. Fue un escritor elegante y preciso. Se conservan tres tratados suyos, dirigidos contra los novacianos. Murió en el año 390.
Santos. Francisca Romana y Gregorio.

Efemérides

1678 La ciudad de Gante se rinde después de haber sido defendida por 500 españoles frente a 40.000 franceses tras sufrir un largo asedio. **1812** El pueblo madrileño obliga al rey Fernando VII a jurar la Constitución de 1812. **1955** Ha sido nombrado Nikita Krushev como secretario general del Partido Comunista de la Unión Soviética.

HACE 50 AÑOS

- Llegaron los ministros de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne y del Aire, don José Lacalle Larraza al pueblo de Palomares. Visitaron las zonas afectadas por el accidente aéreo del 17 de enero, y seguidamente el ministro de Información, acompañado de, entre otros, el embajador de los Estados Unidos, señor Revenga, tomaron un baño de unos diez minutos de duración.
- Las aguas desbordadas han comenzado a retirarse de las zonas inundadas del noroeste de la Argentina, produciendo algún respiro a los millones de personas que residen en las seis provincias afectadas. Sin embargo, los funcionarios estatales han formulado una advertencia en el sentido de que pueden ocurrir nuevas inundaciones.

HACE 100 AÑOS

- Ya ha pagado España a la guerra el más cruel, el más doloroso de los tributos indirectos: el tributo de la sangre derramada estérilmente. Lo que no ocurrió en Barcelona ni en Valencia, donde los conflictos sociales acusaban una gravedad alarmante, lo ha urdido la fatalidad en La Unión, cuyas huelgas presentaron desde el primer momento de fácil solución.
- En el salón de sesiones de la Casa Consistorial y con la solemnidad de costumbre, tomó ayer tarde posesión del cargo de delegado regio de primera enseñanza don José Vilanzuela La Rosa.
- En atención a la actual carestía de subsistencias, la Sociedad General Azucarera de España concede a sus empleados de la Azucarera de Aragón un plus de un diez por ciento en los sueldos.

SERVICIOS

EL TIEMPO EN EL ALTO ARAGÓN

HOY 14 MARZO

HUESCA **8°**
2°



JACA	BENASQUE	SARIÑENA
5° 0°	4° -2°	8° 2°

PREVISIONES

MARTES	MIÉRCOLES
10° 1°	10° -1°

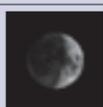
Cielo nuboso o cubierto, con chubascos y precipitaciones generalizadas, ocasionalmente con tormenta, que localmente pueden ser de intensidad fuerte. Cota de nieve entre 600 y 800 m. Temperaturas mínimas en ascenso y máximas en descenso, localmente notable. Heladas en Pirineos. Predominio de viento de componente este flojo.



DATOS CLIMATOLÓGICOS DE AYER

LOCALIDAD	T. MÁXIMA	T. MÍNIMA	(L/M2)
Huesca(Monflorite)	16,4	-1,3	0,0
Jaca	13,1	-4,4	0,0
Bielsa	14,2	-4,1	0,0
Benasque	11,7	-7,3	0,0
Sariñena	16,0	-0,4	0,0

Información facilitada por la Agencia Estatal de Meteorología.
Teléfonos: Ist. Nacional Meteorología 807 170 365 • Huesca 807 170 322
Pirineos 807 170 380



El sol sale a las 06.27 y se pone a las 18.21 (GMT).
La luna sale a las 10.15 y se pone a las 23.43 (GMT).

16 Cygni es un sistema triple del Cisne con dos componentes como nuestro Sol y una enana roja.

COLABORA AGRUPACIÓN ASTRONÓMICA DE HUESCA



Manos Unidas

PLÁNTALE CARA AL HAMBRE:
SIEMBRA



colabora: **900 811 888**
manosunidas.org

EL TIEMPO EN ESPAÑA PREVISIONES PARA HOY (Fuente: AEMET)



	MÁXIMA	MÍNIMA			
A Coruña	17	6	Huelva	18	6
Albacete	16	4	Jaén	17	5
Alicante	17	10	León	10	-5
Almería	17	9	Lleida	13	4
Ávila	9	-4	Logroño	10	-1
Badajoz	20	2	Lugo	15	-1
Barcelona	15	10	Madrid	13	5
Bilbao	13	5	Málaga	18	7
Burgos	8	-2	Melilla	17	12
Cáceres	15	3	Murcia	18	7
Cádiz	16	11	Ourense	17	2
Castellón de la Plana	14	9	Oviedo	14	4
Ceuta	17	12	Palencia	10	-2
Ciudad Real	17	0	Palma de Mallorca	17	1
Córdoba	21	4	Palmas de G. C. Las	21	16
Cuenca	13	4	Pamplona	7	3
Girona	16	5	Pontevedra	19	5
Granada	20	1	Salamanca	11	-2
Guadalajara	13	2	Santa Cruz de Tenerife	22	14
			Santander	12	6
			San Sebastián	12	7
			Segovia	9	-4
			Sevilla	21	7
			Soria	9	-5
			Tarragona	15	9
			Teruel	9	1
			Toledo	15	0
			Valencia	14	9
			Valladolid	10	-3
			Vitoria-Gasteiz	10	3
			Zamora	10	-2
			Zaragoza	8	4

EL DORADO
SALÓN DE JUEGO

ONCE
72094
Serie: 012

LOCALIZA NUESTROS PUNTOS DE VENTA EN:



@saloneldorado
saloneldorado
saloneldorado.es

Santoral

Matilde, León, Inocencio, Eutiquio, Arnaldo y Pedro.

Actos

SEMINARIO DE GÉNERO, MUSEOS Y CONOCIMIENTO: Se celebra, desde las 17:30 horas, en el IEA.

CLUBCOMELIBROSENHUESCA: Se celebra, a las 17:30 horas, en la Biblioteca Municipal Ramón J. Sender.

CINE EN HUESCA: La película *Las tortugas también vuelan* se proyecta, a las 19 horas, en la Facultad de Empresa y Gestión Pública.

CONFERENCIA EN HUESCA: José Antonio Montull imparte, a las 19:15 horas en el Espacio Ibercaja Castillo Montearagón, la charla *Cuando la fraternidad se hace pan*.

CONFERENCIA EN HUESCA: David Almazán imparte, a las 19:30 horas en el Casino, la charla *La Naturaleza, el principal tema del arte japonés*.

Exposiciones

CARMELO REBULLIDA EXPONE EN LA CARBONERÍA: El pintor zaragozano exhibe una treintena de obras en la galería de la capital oscense, que resumen sus últimos veinte

años de trabajo. Se puede visitar hasta el próximo día 16 de abril.

MARÍA CRUZ SARVISÉ EXPONE EN HUESCA: La sala de exposiciones de la Diputación Provincial de Huesca exhibe una recopilación de las mejores obras de la veterana artista, bajo el título *Velo que vela al viento*. Se puede visitar hasta el próximo día 8 de mayo.

MARY POLVORINOS EXPONE EN EL MATADERO: La artista inauguró hace unos días la exposición *Amarillo*, un trabajo artístico que pasa por diferentes temáticas. Se puede visitar hasta el próximo día 27 de marzo.

FARMACIAS

HUESCA. LLANAS. Martínez de Velasco, 36. Tel.: 974 212515

FRAGA. FRANCO. Avenida de los Hondos, 27-29. Tel.: 974 471034

BARBASTRO. MARTIN. Ordesa, 18. Tel.: 974 316260

BINEFAR. CASADO. Lérida, 34. Tel.: 974 431379

SABIÑÁNIGO. UTRERA. Serrablo, 57. Tel.: 974 480033

JACA. BORAU. Mayor, 20. Tel.: 974 361486

MONZÓN. MAS. Joaquín Pano, 17. Tel.: 974 401483

NOTA: Se recuerda que el servicio de guardia comienza a las 9 de la mañana del día correspondiente a la farmacia que tiene el servicio y finaliza a las 9 del día siguiente.



elige cruz
Ayúdanos

El Gordo
SORTEO DEL DOMINGO
10, 12, 22, 24, 53
Reintegro: 8

Hazte socio de Cruz Blanca

974 243 042

www.fundacioncruzblanca.org
socios@cruzblancahuesca.org



MI DONACIÓN ~~NO~~ PUEDE HACER MUCHO
POR LOS QUE MÁS LO NECESITAN

PROPUESTAS
PARA HOY

Para convocatorias en esta sección:
fax: 976 700 458
e-mail: eparagon@elperiodico.com

Cine

‘Zozo’, de Josef Fares



Paraninfo de la Universidad, a las 19.00 horas. Entrada libre.

Dentro del ciclo dedicado a los Derechos de la infancia y la adolescencia, proyección de la película *Zozo*, de Josef Fares. Zozo es un niño que se ha criado en Beirut. A pesar de la guerra civil, lleva una vida normal con su familia, sus amigos y el colegio. Sin embargo, un día la tragedia sacude la vida de Zozo y se ve obligado a buscarse la vida. Su única esperanza es llegar a Suecia, un país totalmente desconocido para él. Además, en el CAI Luzán, a las 19.00 horas, se verá *La guerra de los botones*.

Escena

Tranvía teatro

Teatro Principal, a las 11.00 horas. Entrada, 7 euros.

Tranvía Teatro pone en escena *De donde nace la farsa*, incluido en el ciclo Teatro de cerca, para escolares, aunque abierto al público en general. Una joven compañía de teatro ensaya algunas escenas inspiradas en fragmentos, situaciones y personajes de la *Iliada*.

Serie

‘Juego de tronos’

Sala Fórum de la Fnac Plaza de España, a las 19.00 horas. Entrada libre.

Proyección de los capítulos 1 y 2 de la quinta temporada de la serie *Juego de tronos*. En esta emocionante temporada el control de los Lanister sobre el Trono de Hierro permanece intacto.



te recomendamos...



... el concierto de Ivo Pogorelich en la sala Mozart

Segunda sesión del ciclo de Grandes Solistas Pilar Bayona, con la actuación de Ivo Pogorelich, que interpretará un programa compuesto por *Sonata n.º 22 en Fa, Op. 54*, de Beethoven; *Toccatá en Do, Op. 7*, de Schumann; *Suite Pour le piano*, de Debussy; *Danzas españolas*, de Granados; y *Seis momentos musicales*, de Rachmaninov. Ivo Pogorelich nació en Belgrado en 1958. A los siete años de edad recibió su primera clase de piano, y con doce se trasladó a Moscú para estudiar piano en la Escuela Central de Música y posteriormente en el Con-

servatorio Chaikovski. Desde su recital de debut en el Carnegie Hall de Nueva York, en 1981, las actuaciones de Ivo Pogorelich han causado sensación en todas las grandes salas de conciertos del mundo como en los Estados Unidos, Canadá, Europa, Japón, Sudamérica e Israel. Asimismo, ha sido invitado para tocar con numerosas grandes orquestas.

LUGAR	SALA MOZART
HORARIO	20.00 HORAS
PRECIO	ENTRE 11 Y 42 EUROS

Charla

Promover la autoestima

Centro Cultural Ibercaja Actur (c/ Antón García Abril, 1), a las 19.00 horas. Entrada libre previa inscripción.

Yolanda Cuevas, psicóloga clínica y coach deportivo, imparte una conferencia en la que hablará sobre *Conocer y promover la autoestima en nuestros hijos*. Colabora la Asociación Aragonesa de Psicopedagogía.

Charla

Tonino Valiente y Víctor Maturén

Sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés, a las 19.30 horas. Entrada libre.

Conferencia Cruce de caminos sobre *El fenómeno creativo*, en el que participarán el arqueólogo Víctor Maturén y el chef Tonino Valiente (foto), que hablarán sobre cómo la abstracción se forma de la realidad.



galerías y museos

► **A DEL ARTE.** Marina Iglesias. *Mensajes de algún código secreto*. Hasta el 18 de marzo. Lunes a viernes, 17 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. Fita, 19.
► **AGRUPACIÓN ARTÍSTICA ARAONESA.** Santiago Ríos. *Montañas vividas*. Hasta el 23 marzo. Lunes a viernes, 19 a 21 h. Lagasca, 21.
► **ALMACÉN DE ARTE VICTORIA.** J. M. Ruiz Monserrat. *El Nirvana de la Imaginación*. H. el 15 de marzo. De 17 a 19 h. San Vicente de Paul, 28.
► **ASOCIACIÓN ARTISTAS PLÁSTICOS GOYA ARAGÓN.** Alicia Sienes. *Mujeres en la sombra*. Hasta el 5 de abril. Lunes a viernes, 18 a 21 h. Avda. Goya, 87.
► **BIBLIOTECA CUBIT.** *Rotundamente Negra*. Fotografía. H. 29 marzo; *Bibliográfica 100% Irish*. H. 30 marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.
► **BIBLIOTECA DE ARAGÓN.** Concurso fotográfico Premio Carmelo Tartón de Retrato 2015. Hasta el 31 de marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h.; sábados, 9 a 14 h. Dr. Cerrada, 22.
► **BIBLIOTECA IBERCAJA JOSÉ SINUÉS.** *Pájaros en la cabeza*. Hasta 31 marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h.; sábados, 9 a 14 h. P.º Fernando el Católico, 1-3.
► **BIBLIOTECA MARÍA MOLINER.** *Ecos de Asia. Acercando culturas*. Hasta el 29 de abril. Lunes a viernes, 8.15 a 21.15 h. Pedro Cerbuna, 12.
► **CAIXAFORUM.** Georges Méliès. *La magia del cine. H. 8 mayo; Yo veo lo que tú no ves (Una gráfica del autismo)*. Hasta el 15 de mayo. Lunes a domingo, 10 a 20 h. José Anselmo Clavé, 4.
► **CASA DE LAS CULTURAS.** ZGZ Ciudad Antirrumores. Hasta 31 marzo. Lunes a viernes, 8 a 21 h. José Palafox, 29.
► **CENTRO CÍVICO TÍO JORGE.** Jacques Vialat. *Mujeres orgullosas*. Hasta el 31 de marzo. De 11 a 13.30 y de 17 a 20.30 h. Pl. San Gregorio, s/n.
► **CENTRO CÍVICO TORRERO.** José Luis Cano. *Mujeres del siglo XX*. Hasta el 31 de marzo. De 9 a 21 h. Monzón, 3.
► **CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL AGUA.** *Hombres de caña*. Hasta el 19 de marzo. Lunes a viernes, 9.30 a 20.30 h.;

sábados, 9.30 a 13.30 h. P.º Echegaray y Caballero, 18.
► **CENTRO DE HISTORIAS.** *Origami*. H. 20 mayo; *Zaragoza Natural. La infraestructura de la vida*. Hasta el 18 de marzo; *Las Armas 300 90/300*. Hasta el 17 de abril; Gervasio Sánchez. *Mujeres Afganistán*. Hasta el 15 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado. Plaza San Agustín, 1.
► **CENTRO JOAQUÍN RONCAL.** *Creadores Aragoneses en Suralia: Debora Aguado*. Hasta el 14 de marzo; Emma Gómara. *Inmersión*. Pintura. Hasta el 22 de marzo; Rafael Ochoa. *El cuerpo, eligiendo otro punto de vista*. Escultura. Hasta el 19 de marzo; Luis Valtueña. XIX Premio Internacional de Fotografía Humanitaria. Hasta el 2 de abril; *II Jornadas de India en Zaragoza. Educación: una apuesta de futuro*. Fotografía. Hasta el 23 de marzo. Lunes a viernes, 18 a 21 h.; sábados, 11 a 13.30 y 18 a 21 h. San Braulio, 5-7-9.
► **EL CORTE INGLÉS.** Rebeca Coppa. *De lo cotidiano a lo abstracto*. Fotografía. Hasta el 31 de marzo. De 18 a 21 h. P.º Independencia, 11.
► **ENLATAMUS.** Pep Carrió & Grassa Toro. *Un año, un día*. Fotos, dibujos, textos. H. 1 mayo. Parque del Dance, s/n.
► **ESPACIO ANTONIO SAURA.** *Lunar de media luna*. Hasta el 11 de abril. Lunes a jueves, 9 a 15 y 17 a 20 h.; viernes, 9 a 15 h. San Lorenzo, 9.
► **ETIOPA.** *Ciencia Remix*. Indefinida; *Zaragoza Mapa a Mapa: Conocer para Valorar*. H. 28 mayo; *CCDZ90: Contracultura Digital en la Zaragoza de los 90*. H. 28 mayo. Lunes a viernes, 17 a 23 h.; sábado, 10 a 14 h. Ciudad Soria, 8.
► **FNAC PLAZA ESPAÑA.** *Miradas del cine español*. Hasta el 15 de abril. Lunes a sábado, 10 a 21 h. Coso, 25.
► **GALERÍA ANTONIA PUYO.** David Latorre. *Arquitectura, cuerpo e indumentaria*. Hasta el 9 de abril. Lunes a viernes, 11 a 13.30 y de 16.30 a 20.30; sábados, 10.30 a 13.30 h. Madre Sacramento, 31.
► **GALERÍA CAROLINA ROJO.** Colectiva.

Diario de Moscú. Hasta el 9 de abril. Martes a viernes, 18 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. P.º Sagasta, 72.
► **GALERÍA DE ARTE KAFELL.** Colectiva Artelibre. Roberti Carrillo, Olga Esther, Fernando Pérez, Marcos Rey. Hasta el 5 de abril. De lunes a viernes de 9.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 h.; sábados de 11 a 13.30 h. Lasala Valdés, 8.
► **GALERÍA DE ARTE SALDUBA.** Pedro Verver. *Abstracciones hiperrealistas*. Hasta el 26 de marzo. Lunes a viernes, 11 a 13.30 y 17 a 20.30 h.; sábado, 11 a 13.30 h. Madre Vedruna, 5.
► **GALERÍA SAN CAYETANO 3.** Colectiva sobre la Semana Santa zaragozana. Hasta el 30 de marzo. Lunes a sábado, 19 a 21 h. Pza. del Justicia, 3.
► **GIL MARRACO.** Julio Marín Álvarez. *Suspensiones corporales*. Hasta el 31 de marzo. De 18 a 21 h. excepto sábados y festivos. Luis del Valle, 4-6.
► **IAACC PABLO SERRANO.** *La era del entusiasmo. Los 80 en la Colección Pilar Citoiler*. Hasta el 3 de abril. Lunes a viernes, 18 a 21 h.; sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **RUTA DE CAESARAUGUSTA.** Museo del Foro (Pl. de la Seo, 2). Museo del Puerto Fluvial (Pl. San Bruno, 8). Museo de las Termas (San Juan y San Pedro, 3-5-7). Museo del Teatro (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** Manuel Viola, en recuerdo del porvenir. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso

LUN. 14 MAR.

Semana 11 del año. | Día 74 del año
Santa Matilde. Nacida de familia noble, se casó con el duque de Sajonia. Tuvo cinco hijos, el mayor de los cuales, Odón, será emperador de Alemania. Gran reina y mejor cristiana.
Santos. Afrodísio, Arnaldo y León.

Efemérides
1519 Desembarco de Hernán Cortés en el Golfo de México junto a 700 hombres para conquistar el país. **1918** La nueva sede del Gobierno soviético tras la revolución se establece en el Kremlin. **2002** Nace el Estado de Serbia y Montenegro, tras el acuerdo de estas dos repúblicas de permanecer unidas.

HACE 100 AÑOS

● Leyendo la soberbia página de prosa limpia y magnífica dedicada por Mariano de Cavia a los exploradores zaragozanos, han saltado las lágrimas de nuestros ojos y ha palpitado nuestro corazón a impulsos de un fervientísimo deseo de acrecentar nuestro amor a esta tierra y de venerarla y servirla sobre todas las cosas.

● Otra vez han fraternizado Madrid y Zaragoza, las ciudades casi gemelas que nunca pierden ocasión para demostrar su identidad de sentimientos. Siempre que Madrid envió a Zaragoza representantes suyos, los recibió como a hermanos. Siempre que Zaragoza envió a Madrid mensajeros, Madrid les abrió los brazos y el corazón.

● En la Alcaldía continúan recibiendo donativos en metálico con destino al pago de jornales de obreros parados. Cunden, como se ve, estos rasgos humanitarios.

● Dignas de una despedida solemne y grandiosa fueron las fiestas organizadas ayer en Huesca para dar el último adiós al Carnaval de este año. Tanto la Bohemia como la Nueva Peña han rivalizado en alegría y esplendor.

● Se ha publicado el informe de las Entidades Económicas Aragonesas contra la concesión de los depósitos francos para el que ha servido de base la ponencia redactada por la Cámara de Comercio de Zaragoza. Se trata de un estudio notabilísimo, concienzudo y luminoso.

● Ninguna acción de infantería al norte de Verdún. Ha continuado el bombardeo durante la noche en Doaumont y Woivre. La artillería francesa ha funcionado con gran actividad en el frente del bosque de Le Petre, donde una fracción entró en las trincheras alemanas cerca de la cruz de los Carmelitas.

SUGERENCIAS

Envíe sus convocatorias al menos cinco días antes de la fecha de su celebración a Agenda, Paseo Independencia, 29, 50001 Zaragoza, o a nuestro e-mail agenda@heraldo.es

ZARAGOZA

‘¿HACIA DÓNDE VA LA EDUCACIÓN?’

Segunda sesión del ciclo de reflexión y debate con la participación de Ruth Vallejo, decana de la Facultad de Ciencias Sociales y del Trabajo, y Ángel Dolado, juez decano de Zaragoza.

Zaragoza. Facultad de Educación, Campus San Francisco. A las 18.30.

CONFERENCIA DEL RECTOR

‘La medicina de precisión. No existen enfermedades sino enfermos’, conferencia a cargo de Manuel J. López Pérez, rector de la Universidad de Zaragoza.

Zaragoza. Parroquia de Santa Rafaela María. Vía Hispanidad, 61. A las 20.30.

PROYECCIÓN DE ‘LA GUERRA DE LOS BOTONES’

El ciclo ‘Libros al cine’ proyectará la película ‘La guerra de los botones’, dirigida por Yves Robert.

Zaragoza. Salón de Actos CAI. Pº Independencia, 10. A las 19.00. Entrada: 2 euros.

ESPECIAL DE SERIES TELEVISIVAS EN LA FNAC

Proyección de los capítulos 1 y 2 de la temporada quinta de la serie ‘Juego de tronos’.

Zaragoza. Fnac. C/ Coso, 25. A las 19.00.



TERTULIA DE FILOLOGÍA ARAGONESA

Tertulia sobre ‘Las hablas altoraragonesas’, por Rosa Castañer.

Zaragoza. Ateneo de Zaragoza. C/ San Voto, 9. A las 20.00.

HUESCA

‘DERECHOS DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA’

El ciclo proyecta ‘Las tortugas también vuelan’, del director kurdo iraní Bahman Ghobadi.

Huesca. Facultad Empresa y Gestión Pública. Plaza de la Constitución, 2. A las 19.00.

‘SEMANA SANTA 2016’

José Antonio Montull ofrecerá la conferencia ‘Cuando la fraternidad se hace pan’.

Huesca. Espacio Ibercaja Castillo de Monte Aragón. Pasaje de Almería, 4-6. A las 19.15.

LA NATURALEZA EN EL ARTE JAPONÉS

David Almazán Tomás hablará sobre ‘La naturaleza, el principal tema del arte japonés’.

Huesca. Casino de Huesca. Plaza de Navarra, 4. A las 19.30.

‘EL GANCHILLO ENGANCHA’

Curso que impartirán Silvia Campodarve y María Porta.

Huesca. Local Asociación Vecinos Perpetuo Socorro. C/ Miguel Flea, 6. A las 18.00.

CONVERSANDO CON LA ESCRITORA LUZ GABÁS

La escritora Luz Gabás, autora de la novela ‘Palmeras en la nieve’, conversará en Ibercaja Patio de la Infanta con el periodista y también escritor Antón Castro, responsable del suplemento ‘Artes y Letras’ de HERALDO DE ARAGÓN.

Zaragoza. Ibercaja Patio de la Infanta. C/ San Ignacio de Loyola, 16. A las 19.00.

PROMOVER LA AUTOESTIMA EN LOS HIJOS

La psicóloga Yolanda Cuevas ofrecerá la conferencia ‘Conocer y promover la autoestima en nuestros hijos’.

Zaragoza. Ibercaja Actur. C/ Antón García Abril, 1. A las 19.00.

SERVICIOS

FARMACIAS DE GUARDIA

ZARAGOZA

Turno 17 De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana
Avenida de Madrid, 185. 976 332 929.

Avda. Juan Pablo II, 76. 976 755 896.
Juan Bautista del Mazo, 30 (Química). 976 431 305.

Manuel Viola, 4 (Barrio La Jota). 976 475 479.
María de Aragón, 22 (Las Fuentes). 976 599 043.

Pradilla, 29 (Entrada por paseo Cuéllar). 976 377 536.
Paseo de la Constitución, 6. 976 229 947.

Más información: www.cofzaragoza.org
Oxigenoterapia teléfono 902 450 425.

CALATAYUD Padre Claret, 7. Cobos Robres. 976 881 709.

EJEA Constitución, 55. Jesús Mª Martínez. 976 664 034.

TARAZONA Marrodrán, 13. M. P. Goyeneche. 976 643 523.

HUESCA Martínez de Velasco, 36. L. Llanas. Tel. 974 212 515.

BARBASTRO Ordesa, 18. Martín. 974 316 260.

BINEFAR Lérida, 34. Casado. 974 431 379.

FRAGA Avda. de los Hondos, 27-29. Franco. 974 471 034.

JACA Mayor, 20. Mª Carmen Borrau. 974 361 486.

MONZÓN Joaquín Pano, 17. Mas. 974 401 483.

SABIÑÁNIGO Serrablo, 57. Utrera. 974 480 033.

SARIÑENA Huesca, 4. Alicia Margallo. 974 570 717.

TAMARITE DE LITERA Ctra. Binéfar, 70. Casinos. 974 420 179.

TERUEL Pz. San Sebastián, 4. Carlos Pellón Sebastián. T. 978 611 086.

ALCAÑIZ Avda. de Aragón, 75. F. J. Clavera. 978 830 006.

ANDORRA La Unión, 24. Raquel Domínguez. 978 842 019.

OBRAS

Batalla de Clavijo. Rotura tubería general. Manuel Lasala. Reposición de toma. Gil Morlanes. Reposición de toma. Virgen de la Rosa. Reparación de toma. Plaza Santo Domingo, Ramón y Cajal, Plaza Europa. Reparación de baldosas.

CORTES DE AGUA ZARAGOZA

Martes 15 de marzo
El Ayuntamiento de Zaragoza no ha informado de ningún corte de agua para esta fecha. Más información en los teléfonos 976 721 550 ó 976 721 539.

TELÉFONOS

ZARAGOZA	
Bomberos	080
Policía. Urgencias	091
Policía. Consultas	976 469 900

Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Tráfico	976 217 137
Ayuntamiento	010

HOSPITALES Y CLÍNICAS	
Royo Villanova	976 466 910
Hospital Provincial	976 440 022
Miguel Servet.	976 765 500
Clinico. Lozano Blesa	976 556 400
Clinica Montpellier	976 765 300
Nuestra Señora del Pilar	976 275 700
Hospital Quirón	976 720 000
San Juan de Dios	976 271 660
Geriátrico San Jorge	976 300 500
Hospital Militar	976 305 000
Hospital MAZ	976 748 000
Clinica Montecanal	876 241 818
Ernest Lluch de Calatayud	976 880 964

OTROS SERVICIOS	
Azajer. Tratamiento. Iudopatías	976 200 402
Alcohólicos Anónimos	976 293 835
Auxilio en Carretera	976 313 300
Comisión Anti-Sida	976 438 135
Cruz Roja Emergencias	976 222 222
Erz-Endesa	902 511 551
Gas Aragón	902 515 351
Proyecto Hombre	976 200 216
S.O.S. Racismo Aragón	976 290 214
Información DGA	976 714 111
Rehab. Toxicómanos	976 200 216
Teléfono de la Esperanza	976 232 828
Disminuidos Físicos	976 595 959
Repsol Butano Información	901 100 100

HUESCA	
Policía	091
Policía Local	974 223 000
Guardia Civil	974 210 342
Urgencias para malos tratos	900 504 405
Bomberos	974 220 000
Ayuntamiento	974 292 100
Diputación Provincial	974 294 100
Delegación DGA	974 242 626
Telegramas por tel.	974 222 000
Central de reservas Turismo Verde y Rural	974 294 141
Oficina del Consumidor	974 220 400
Registro Civil	974 290 106
Juzgado de Distrito	974 225 167
Juzgado de 1ª Instancia	974 290 114
Infosida	974 246 451
Infodopatía	974 231 588

SANIDAD	
Hospital San Jorge	974 247 000
Hospital Provincial	974 292 000
Urgencias atención primaria	974 228 411
Ambulancias	902 110 112
Clinica Santiago	974 220 600
Hospital Psiquiátrico	974 225 772
Centro Santo Grial	974 228 109
Centro Perpetuo Socorro	974 225 450
Centro Pirineos	974 221 922
Cruz Roja	974 221 186

TERUEL	
Bomberos	978 604 080
Policía	978 625 000
Policía Municipal	978 619 901

Guardia Civil	978 601 100
Tráfico	978 604 605
Ayuntamiento	978 619 900
Protección Civil	978 602 500
Agua (averías)	978 602 176
Cruz Roja	978 602 222

AVIONES	
Aeropuerto	976 712 300
Plaza Servicios Aéreos	902 314 162
Iberia	902 400 500
Air Europa	902 401 501
Ryanair	807 220 032

AUTOBUSES	
Zaragoza	
Estación Central	902 490 690
RENFE	902 320 320

HUESCA	
Información	902 210 700 - 974 210 700
RENFE	902 320 320
Taxis	974 595 959
Taxis (9 plazas)	659 030 251
Turismo	974 292 170

TERUEL	
Información	978 601 014
Páginas web	
www.renfe.es	
www.heraldo.es/viajar	

MEJOR... SOLTERAS ★★

Director: Christian Ditter. **Intérpretes:** Dakota Johnson, Alison Brie. **Comedia.** Existe una forma correcta de ser soltero, una forma incorrecta de serlo, y luego... está Alice. Y Robin. Lucy. Meg. Tom. David. La ciudad de Nueva York está repleta de corazones solitarios que buscan la pareja perfecta.

MUSTANG

Director: Deniz Gamze Ergüven. **Intérpretes:** Erol Afsin, Ilayda Akdogan. **Drama.** En un pequeño pueblo, al norte de Turquía, cinco hermanas huérfanas de edades comprendidas entre los 12 y los 16 años pasan el verano en un jardín paradisiaco de risas y juegos inocentes sobre las olas del Mar Negro con los chicos de la escuela.

NUNCA ES TARDE ★★

Director: Dan Fogelman. **Intérpretes:** Al Pacino, Annette Bening. **Comedia.** Un veterano rockero sigue viviendo una desenfrenada vida de músico, con drogas y una novia mucho más joven que él. El día de su 64 cumpleaños, su vida dará un giro de 360 grados cuando encuentre una carta escrita por un joven John Lennon.

PESADILLAS ★★

Director: Rob Letterman. **Intérpretes:** Odeya Rush, Jack Black, Amy Ryan, Halston Sage, Jillian Bell. **Comedia.** El adolescente Zach Cooper se muda sin muchas ganas con su familia desde la gran ciudad de Nueva York al pequeño pueblo de Greendale. Allí, encuentra un resquicio de esperanza cuando conoce a una hermosa chica, Hannah.

REMEMBER ★★

Director: Atom Egoyan. **Intérpretes:** Christopher Plummer, Dean Norris. **Drama.** Zev es un judío superviviente del Holocausto ya de 90 años y con Alzheimer que busca a Rudy, un criminal de guerra nazi que fue responsable de la muerte de su familia, con el objetivo de asesinarlo.

ROCK THE KASBAH ★★

Director: Barry Levinson. **Intérpretes:** Bill Murray, Bruce Willis. **Comedia.** Un manager musical viaja junto a su último cliente hasta Afganistán para una serie de conciertos. Pero una vez allí se quedará tirado, solo, y sin dinero, pasaporte o transporte para volver a casa. No obstante, y cuando peor se le estaban poniendo las cosas, conoce a una joven con una voz portentosa, lo que le animará a viajar hasta Kabul.

SPOTLIGHT ★★

Director: Tom McCarthy. **Intérpretes:** Mark Ruffalo, Michael Keaton, Rachel McAdams, Liev Schreiber. **Drama-thriller.** Historia real de la investigación ganadora del Premio Pulitzer llevada a cabo por el Boston Globe que sacudió la ciudad y causó una enorme crisis en una de las instituciones más antiguas y seguidas del mundo.

TENEMOS QUE HABLAR ★★

Director: David Serrano. **Intérpretes:** Michelle Jenner, Hugo Silva. **Comedia.** Nuria lo tiene todo para ser feliz: un buen trabajo, una casa maravillosa y un novio aún más bueno y aún más maravilloso que le acaba de pedir matrimonio. Lo tiene todo, excepto un pequeño detalle: los papeles del divorcio de su anterior pareja, Jorge.

VULCANIA

Director: José Skaf. **Intérpretes:** Aura Garrido, Rubén Ochandiano. **Thriller.** Los habitantes de un pequeño pueblo perdido en las montañas viven divididos en dos bandos irreconciliables que trabajan alrededor de una gran fundición. Entre ellos se encuentra Jonás, que tras la muerte de su familia acepta un peligroso trabajo.

ZOOTRÓPOLIS ★★

Director: Byron Howard. **Animación.** La moderna metrópoli mamífera de Zootrópolis es una ciudad absolutamente única. Está compuesta de barrios con diferentes hábitats como la lujosa Sahara Square y la gélida Tundratown. Es un crisol donde los animales de cada entorno conviven.

Mala ★ Regular ★★
Buena ★★★ Muy buena ★★★★
Excelente ★★★★★
Estreno (E)

PROPUESTAS PARA HOY

Para convocatorias en esta sección:
fax: 976 700 458
e-mail: eparagon@elperiodico.com

Cine

‘Los colores de la montaña’



Paraninfo de la Universidad, a las 19.00 horas. Entrada libre.

Proyección de la película *Los colores de la montaña*, del colombiano Carlos Arbeláez. El filme trata de Manuel y sus amigos de escuela, quien tiene una vieja pelota con la que juega al fútbol todos los días en el campo. Sueña con llegar a ser un gran arquero de fútbol. Y el sueño parece que se cumple cuando, Ernesto, su padre, le regala un balón nuevo. Pero un accidente inesperado hace que el balón caiga en un campo minado. A pesar del peligro, Manuel decide no abandonar su balón...

Seminario

‘El difícil arte de olvidar’

Centro Pignatelli (Paseo de la Constitución), a las 19.00 horas. Entrada libre.

Nueva cita del ciclo Encuentros Mindful, con la presencia de Olga Lucía Gamboa, que hablará sobre *El difícil arte de olvidar: La neurociencia de la memoria y del olvido*.

Conferencia

Ansiedad, cómo tratarla

Sala Fórum de la Fnac Plaza de España, a las 19.30 horas. Entrada libre.

José Carlos Fuertes Rocañín, autor del libro *Ponga un psiquiatra en su vida*, imparte una conferencia en la que hablará sobre *Ansiedad, ¿una enfermedad como otra cualquiera?*

Charla

Chesús Yuste

Casa del libro, a las 19.00 horas. Entrada libre.

Dentro de las jornadas de la cultura irlandesa que se celebran en Zaragoza, Chesús Yuste imparte una conferencia sobre su libro *Regreso a Innisfree y otros relatos irlandeses*.

te recomendamos...



... el libro de Patricio Pron y otras propuestas literarias

El escritor Patricio Pron (fotografía) presenta el libro *No derrames tus lágrimas por nadie que viva en estas calles* (Random House), a las 19.30 horas, en **Librería Cálamo**, donde el autor dialogará con Sergio del Molino. La publicación tiene como punto de partida narrativo y también como núcleo referencial un pintoresco Congreso de Escritores Fascistas Europeos que habría de celebrarse en la localidad italiana de Pinerolo, situada al suroeste de Turín, del 20 al 23 de abril de 1945, pero cuyo final se precipitó al día 21 por la muerte en extrañas cir-

cunstancias de uno de sus asistentes. Pero hay otras dos propuestas literarias. A la misma hora, pero en **Ámbito Cultural de El Corte Inglés**, Mercedes nasarre hablará sobre la novela *Un monje se confiesa*, que narra el día a día de cuatro personas que conviven con los monjes. Y en el **Teatro Principal**, a las 20.00, Encarnación Ferré presenta *Viaje de la prosa al verso*.

LUGAR LIBRERÍA CÁLAMO, TEATRO PRINCIPAL Y EL CORTE INGLÉS

Recital

Música de cámara

Sala CAI Luzán (Paseo de la Independencia), a las 19.30 horas. Entrada libre.

Recital a cargo de los alumnos del Conservatorio Superior de Música de Aragón, que ofrecerán un concierto en el que interpretarán obras de música de cámara.

Discurso

‘Medicamentos y serendipidad’

Colegio de Farmacéuticos (Avda. Tenor Fleta, 57), a las 20.00 horas.

Alberto Herreros de Tejada y López-Coretilla lee el discurso de ingreso en la Academia de Farmacia, que tratará sobre *Medicamentos y serendipidad*. Presenta, Ignacio Andrés Arribas.

Zuera

‘La ciudad de las mujeres’

Centro Cívico de Zuera, a las 19.00 horas. Entrada libre.

Proyección, presentación y charla en torno a *La ciudad de las mujeres*, de Vicky Calavia, que recoge el testimonio de varias mujeres que nacieron o trabajan en Zaragoza.

galerías y museos

► **A DEL ARTE.** Marina Iglesias. *Mensajes de algún código secreto*. Hasta el 18 de marzo. Lunes a viernes, 17 a 21 h.; sábados, 11 a 14 h. Fita, 19.
► **AGRUPACIÓN ARTÍSTICA ARAONESA.** Santiago Ríos. *Montañas vividas*. Hasta el 23 marzo. Lunes a viernes, 19 a 21 h. Lagasca, 21.
► **ALMACÉN DE ARTE VICTORIA.** J. M. Ruiz Monserrat. *El Nirvana de la Imaginación*. H. el 15 de marzo. De 17 a 19 h. San Vicente de Paul, 28.
► **ASOCIACIÓN ARTISTAS PLÁSTICOS GOYA ARAGÓN.** Alicia Sienes. *Mujeres en la sombra*. Hasta el 5 de abril. Lunes a viernes, 18 a 21 h. Avda. Goya, 87.
► **BIBLIOTECA CUBIT.** *Rotundamente Negra*. Fotografía. H. 29 marzo; *Bibliográfica 100% Irish*. H. 30 marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.
► **BIBLIOTECA DE ARAGÓN.** Concurso fotográfico Premio Carmelo Tartón de Retrato 2015. Hasta el 31 de marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h.; sábados, 9 a 14 h. Dr. Cerrada, 22.
► **BIBLIOTECA IBERCAJA JOSÉ SINUÉS.** *Pájaros en la cabeza*. Hasta 31 marzo. Lunes a viernes, 9 a 21 h.; sábados, 9 a 14 h. Pº Fernando el Católico, 1-3.
► **BIBLIOTECA MARÍA MOLINER.** *Ecós de Asia. Acercando culturas*. Hasta el 29 de abril. Lunes a viernes, 8.15 a 21.15 h. Pedro Cerbuna, 12.
► **CAIXAFORUM.** Georges Méliès. *La magia del cine. H. 8 mayo; Yo veo lo que tú no ves (Una gráfica del autismo)*. Hasta el 15 de mayo. Lunes a domingo, 10 a 20 h. José Anselmo Clavé, 4.
► **CASA DE LAS CULTURAS.** ZGZ *Ciudad Antirumores*. Hasta 31 marzo. Lunes a viernes, 8 a 21 h. José Palafox, 29.
► **CENTRO CÍVICO TÍO JORGE.** Jacques Vatel. *Mujeres orgullosas*. Hasta el 31 de marzo. De 11 a 13.30 y de 17 a 20.30 h. Pl. San Gregorio, s/n.
► **CENTRO CÍVICO TORRERO.** José Luis Cano. *Mujeres del siglo XX*. Hasta el 31 de marzo. De 9 a 21 h. Monzón, 3.
► **CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DEL AGUA.** *Hombres de caña*. Hasta el 19 de marzo. Lunes a viernes, 9.30 a 20.30 h.;

sábados, 9.30 a 13.30 h. Pº Echegaray y Caballero, 18.
► **CENTRO DE HISTORIAS.** *Origami*. H. 20 mayo; *Zaragoza Natural. La infraestructura de la vida*. Hasta el 18 de marzo; *Las Armas 300 90/300*. Hasta el 17 de abril; *Gervasio Sánchez, Mujeres Afganistán*. Hasta el 15 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado. Plaza San Agustín, 1.
► **CENTRO JOAQUÍN RONCAL.** Emma Gómara. *Inmersión*. Pintura. Hasta el 22 de marzo; *Rafael Ochoa. El cuerpo, eligiendo otro punto de vista*. Escultura. Hasta el 19 de marzo; *Luis Valtueña. XIX Premio Internacional de Fotografía Humanitaria*. Hasta el 2 de abril; *Il Jornadas de India en Zaragoza. Educación: una apuesta de futuro*. Fotografía. Hasta el 23 de marzo. Lunes a viernes, 18 a 21 h.; sábados, 11 a 13.30 y 18 a 21 h. San Braulio, 5-7-9.
► **EL CORTE INGLÉS.** Rebeca Coppa. *De lo cotidiano a lo abstracto*. Fotografía. Hasta el 31 de marzo. De 18 a 21 h. Pº Independencia, 11.
► **ENLATAMUS.** Pep Carrió & Grassa Toro. *Un año, un día*. Fotos, dibujos, textos. H. 1 mayo. Parque del Dance, s/n.
► **ESPACIO ANTONIO SAURA.** *Luna de media luna*. Hasta el 11 de abril. Lunes a jueves, 9 a 15 y 17 a 20 h.; viernes, 9 a 15 h. San Lorenzo, 9.
► **ETIOPA.** *Ciencia Remix*. Indefinida; *Zaragoza Mapa a Mapa: Conocer para Valorar*. H. 28 mayo; *CCDZ90: Contracultura Digital en la Zaragoza de los 90*. H. 28 mayo. Lunes a viernes, 17 a 23 h.; sábado, 10 a 14 h. Ciudad Soria, 8.
► **FNAC PLAZA ESPAÑA.** *Miradas del cine español*. Hasta el 15 de abril. Lunes a sábado, 10 a 21 h. Coso, 25.
► **GALERÍA ANTONIA PUJÓ.** David Latorre. *Arquitectura, cuerpo e indumentaria*. Hasta el 9 de abril. Lunes a viernes, 11 a 13.30 y de 16.30 a 20.30; sábados, 10.30 a 13.30 h. *Madre Sacramento, 31*.
► **GALERÍA CAROLINA ROJO.** Colectiva. *Diario de Moscú*. Hasta el 9 de abril. Martes a viernes, 18 a 21 h.; sábados,

11 a 14 h. Pº Sagasta, 72.
► **GALERÍA DE ARTE KAFELL.** Colectiva Artelbre. Roberti Carrillo, Olga Esther, Fernando Pérez, Marcos Rey. Hasta el 5 de abril. De lunes a viernes de 9.30 a 13.30 y de 18 a 20.30 h.; sábados de 11 a 13.30 h. Lasala Valdés, 8.
► **GALERÍA DE ARTE SALDUBA.** Pedro Verver. *Abstracciones hiperrealistas*. Hasta el 26 de marzo. Lunes a viernes, 11 a 13.30 y 17 a 20.30 h.; sábado, 11 a 13.30 h. Madre Vedruna, 5.
► **GALERÍA SAN CAYETANO 3.** Colectiva sobre la Semana Santa zaragozana. Hasta el 30 de marzo. Lunes a sábado, 19 a 21 h. Pza. del Justicia, 3.
► **GIL MARRACO.** Julio Marín Álvarez. *Suspensiones corporales*. Hasta el 31 de marzo. De 18 a 21 h. excepto sábados y festivos. Luis del Valle, 4-6.
► **IAACC PABLO SERRANO.** *La era del entusiasmo. Los 80 en la Colección Pilar Cito*. Hasta 31 diciembre; *En torno a una generación. La colección*. Hasta 31 diciembre. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 12 h. Pº María Agustín, 20.
► **IBERCAJA ACTUR.** *A mi manera*. Pintura y cerámica. H. 31 marzo; *Los minerales, maravillas de la Naturaleza*. Hasta el 31 de marzo. Lunes a viernes, 9 a 14 y 15 a 21 h. Antón García Abril, 1.
► **IBERCAJA PATIO DE LA INFANTA.** *Rostros del Renacimiento. Rafael visto por Mengs*. Hasta el 3 abril. Lunes a viernes, 18 a 21 h.; sábado, 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, 11 a 14 h. San Ignacio de Loyola, 16.
► **IGLESIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS.** *Rosario de cristal*. Permanente. De 10.30 a 13.30 y 17 a 19.30 h.; cerrado domingo por la mañana y lunes. Pza. San Pedro Nolasco s/n.
► **LA LONJA.** Jean Anguera. *Caminos de la escultura*. Hasta el 8 de mayo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Pl. Ntra. Sra. del Pilar, s/n.
► **MUSEO DE ZARAGOZA.** *Fondos artísticos dedicados a la arqueología*. Permanente. Plaza de los Sitios, 6.

► **MUSEO DIOCESANO.** Visitas de martes a sábado de 10 a 14 y de 17 a 21 h.; domingos y festivos de 10 a 14 h. Teléfono: 976399488. Plaza La Seo, 5.
► **MUSEO GOYA-COLECCIÓN IBERCAJA.** *Goya en los pintores aragoneses de retrato*. Hasta el 5 de junio. Lunes a sábado, 10 a 14 y 16 a 20 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h. Espoz y Mina, 23.
► **MUSEO PILARISTA.** Objetos donados a la Virgen del Pilar. Lunes a domingo, 9 a 14 y 16 a 19 h. Basílica del Pilar.
► **PALACIO DE MONTEZUMO.** Rosa Castellot. *Las orillas*. Hasta el 13 de marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h. Lunes cerrado. Santiago, 36.
► **PALACIO DE SÁSTAGO.** *Manuel Viola, en recuerdo del porvenir*. H. 31 marzo. Martes a sáb., 11 a 14 y 18 a 21 h.; domingos y festivos, de 11 a 14 h. Coso, 44.
► **PARANINFO.** *Arte vs Publicidad. (Re)visiones críticas desde el arte actual*. H. 9 abril. Lunes a sábado, 11 a 14 y 17 a 21 h.; fest., 11 a 14 h. Pl. Basilio Paraiso, 4.
► **ROUTE DE CAESARAUGUSTA.** *Museo del Foro* (Pl. de la Seo, 2). *Museo del Puerto Fluvial* (Pl. San Bruno, 8). *Museo de las Termas* (San Juan y San Pedro, 3-5-7). *Museo del Teatro* (San Jorge, 12). Horario de visitas: martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 21 h.; domingos y festivos, 10 a 14.30 h.; lunes cerrado.
► **SALA DKV.** *Lenguajes en el dibujo. Hasta el 2 de abril*. Lunes a viernes, 10 a 21 h.; sábados, domingos y festivos, 10 a 13 y 17 a 20 h. World Trade Center. María Zambrano, s/n.
► **TEATRO DE LAS ESQUINAS.** Pierre d. la. *Arquitectura y moralidad*. Hasta el 30 de abril. Lunes a viernes, 17.30 a 20 h. Via Universitat, 30-32.
► **ZARAGOZA ACTIVA LA AZUCARERA.** Dani García-Nieto. Hasta 18 marzo; *Dando en el Clavo*. Fotografías. Hasta 22 marzo. De 9 a 21 h. Mas de las Matas, 20.
► **CASA NATAL DE GOYA (FUENDETODOS).** Joan Brossa. *Brossa reflejado*. Hasta el 20 de marzo. De martes a domingo, 11 a 14 y 16 a 19 h. Zuloaga, 3.
► **CENTRO UNED (CALATAYUD).** Íñigo Arre-

gi. Esculturas. Hasta el 17 de marzo. Avda. San Juan el Real, 1.

HUESCA

► **ESCUELA DE ARTE.** 11:11. Visual Huesca. Fotografía. Hasta abril. Santo Cristo de los Milagros, 21.
► **ESPACIO IBERCAJA CASTILLO MONTEARAGÓN.** Antonio y Rubén Cuenca. Acrílico, acuarela y fotografía. Hasta el 31 de marzo. De 9 a 13.30 y de 16 a 21 h. Pasaje Almería, 4-6.
► **LA CARBONERÍA.** Carmelo Rebullida. Hasta el 16 de abril. Martes a viernes, 18 a 21 h.; sábados, 12 a 14 h. Pl. San Pedro, 3.
► **MUSEO DE HUESCA.** Félix Lafuente / Ramón Acín. *Colores de Anso*. Hasta 27 marzo. Martes a sábado, 10 a 14 y 17 a 20 h.; domingos y festivos, 10 a 14 h.
► **CASA NATAL DE MIGUEL SERVET (VILLANUEVA DE SIGENA).** Círculo Fotográfico de Aragón. *Dali y el surrealismo*. Hasta el 2 de abril. Fines de semana y festivos, de 12 a 14 y de 17 a 19 h.
► **GRAN HOTEL CIUDAD DE BARBASTRO.** Pilar Gea. *Lugares del Altoaragón y otros*. Hasta 30 marzo. Pl. del Mercado, 4.
► **MONASTERIO NUEVO SAN JUAN DE LA PEÑA.** Pedro Sagasta. *Rostros y huellas*. Pintura. Indefinida. Lunes a viernes, 10 a 14 h.; sábados, 10 a 17 h. Única, s/n.
► **MUSEO DE DIBUJO. CASTILLO DE LARRÉS.** Celedonio Perellón. *Ilustraciones del? Quijote*. H. 15 mayo. Martes a domingo, 11 a 13 y 16 a 19 h. La Iglesia, s/n.

TERUEL

► **ANTIGUO EDIFICIO BANCO DE ESPAÑA.** *La meteorología a través del tiempo*. Hasta el 27 de marzo. Pl. San Juan, 1.
► **MUSEO DE TERUEL.** Francesc Torres. *What Does History Know of Nail Biting?* H. 22 mayo. Pl. Fray A. Polanco, 3.
► **CLAUSTRO IGLESIA SAN PEDRO.** Plastihistoria de la Humanidad. Hasta 3 abril.
► **FUNDACIÓN MUSEO SALVADOR VICTORIA (RUBIELOS DE MORA).** Águeda de la Písa. *Cuando contemplo el cielo*. Hasta el 15 de marzo. Hospital, 13.

SERVICIOS

EL TIEMPO EN EL ALTO ARAGÓN

HOY 16 MARZO

HUESCA **13°**
1°

JACA	BENASQUE	SARIÑENA
7° -4°	7° -3°	14° 4°



PREVISIONES

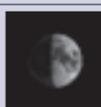
JUEVES	VIERNES
10° 1°	12° 0°

En el Pirineo, nuboso a cubierto con precipitaciones sobre todo en la divisoria, de nieve en torno a los 1000 u 800 metros. En el resto, poco nuboso aumentando nuboso. Temperaturas bajando algunos grados en el Pirineo; en el resto pocos cambios o con ascensos locales de las máximas. Heladas en el Pirineo, preferentemente débiles salvo en cotas altas. Viento del noroeste moderado, con intervalos de fuerte en zonas altas del Pirineo, y rachas de muy fuerte.

DATOS CLIMATOLÓGICOS DE AYER

LOCALIDAD	T. MÁXIMA	T. MÍNIMA	(L/M2)
Huesca-Monflorite	11.6	2.2	12.5
Bielsa	11.7	0.3	3.8
Benasque	10.0	0.1	7.4
Barbastro	13.1	4.5	19.6
Sabiñánigo	9.6	0.3	21.4

Información facilitada por la Agencia Estatal de Meteorología. Teléfonos: Ist. Nacional Meteorología 807 170 365 • Huesca 807 170 322 Pirineos 807 170 380



El sol sale a las 06.24 y se pone a las 18.23 (GMT)
La luna sale a las 11.58 y se pone a las 01.45 (GMT).

En la constelación del Cisne se encuentra P Cygni, una hipergigante azul variable y una de las más brillantes de la galaxia.

COLABORA AGRUPACIÓN ASTRONÓMICA DE HUESCA



Manos Unidas

PLÁNTALE CARA AL HAMBRE:
SIEMBRA

colabora: **900 811 888**
manosunidas.org

EL DORADO
SALÓN DE JUEGO

ONCE
42289
La Paga: 031

LOCALIZA NUESTROS PUNTOS DE VENTA EN:

Twitter: @salondorado
Facebook: salondorado
Web: salondorado.es

EL TIEMPO EN ESPAÑA PREVISIONES PARA HOY (Fuente: AEMET)



	MÁXIMA	MÍNIMA		MÁXIMA	MÍNIMA
Albacete	16	5	Huelva	20	9
Alicante	23	8	Jaén	15	8
Almería	20	11	León	13	-3
Ávila	11	0	Lleida	16	1
Badajoz	21	7	Logroño	12	3
Badajoz	21	7	Lugo	16	0
Barcelona	15	9	Madrid	17	4
Bilbao	13	4	Málaga	22	12
Burgos	9	-2	Melilla	18	13
Cáceres	17	5	Murcia	23	8
Cádiz	16	13	Ourense	19	2
Castellón de la Plana	19	5	Oviedo	14	3
Ceuta	19	11	Palencia	13	-2
Ciudad Real	17	6	Palma de Mallorca	15	3
Córdoba	19	7	Palmas Gran Canaria	22	17
Coruña	16	5	Pamplona/Iruña	9	0
Cuenca	15	1	Pontevedra	19	5
Girona	13	3	Salamanca	15	0
Granada	18	2	San Sebastián	12	6
Guadalajara	16	0	Santa Cruz Tenerife	21	15
			Santander	13	5
			Segovia	11	-1
			Sevilla	19	10
			Soria	9	-3
			Tarragona	18	8
			Teruel	14	-2
			Toledo	18	3
			Valencia	21	7
			Valladolid	13	-1
			Vitoria	10	1
			Zamora	16	-2
			Zaragoza	14	5

AGENDA

Santoral

Ciriaco, Hilario, Julián, Agapito y Heriberto.

Actos

MUESTRA DE CINE REALIZADO POR MUJERES.- A las 18 horas, en el Teatro Olimpia inauguración de la XVI Muestra de Cine realizado por Mujeres. A las 18:15 horas, sección 'Aragonesas', con las proyecciones de *Hablamos de violencia de género*, de Alodia Alcay; *La ciudad de las mujeres*, de Vicky Calavia; *La vida por delante*, de Laura Torrijos; y *Mínimas e íntimas*, de Irene Bailo. A las 20:45, proyección

de *Menopausia rebelde*, de Adele Tuli y a las 22 horas, *Boxing for freedom*, de Silvia Venegas.

CONFERENCIA EN HUESCA.- A las 19:15 horas, Javier García Antón, director de DIARIO DEL ALTOARAGÓN, imparte la conferencia *La Semana Santa a los ojos de un periodista*, en el Espacio Ibercaja castillos de Montearagón. Ponencia organizada por la Cofradía de Santiago.

CONFERENCIA EN HUESCA.- A las 12 horas, Carlos Ayerbe imparte la conferencia *El sector del secado industrial de productos agrícolas*, en la Escuela Politécnica Superior.

LITERATURA EN HUESCA.- A las 17:30 horas y 18:30 horas

Club Comelibros en la Biblioteca Municipal Antonio Durán Guíol. A las 17:30 horas, Recital de Poesía Infantil.

CURSO PARA DESCUBRIR LAS MATEMÁTICAS.- A las 19 horas, en el IES Sierra de Guara, Ángel Ramírez imparte el curso 'Matemáticas para quienes no les gustan las Matemáticas'

PROYECCIÓN EN EL CAMPUS.- A las 19 horas, en la Facultad de Empresa y gestión Pública, proyección de la película *Voces inocentes* de Luis Mandoki.

SEMINARIO SOBRE GÉNERO Y MUSEOS.- A partir de las 17:30 horas, conferencias del Seminario 'Género, museos y conocimiento', en el IEA.

FARMACIAS

HUESCA. CHACÓN. Ramón J. Sender, 1. Tel.: 974 225298

FRAGA. FRANCO. Avenida de los Hondos, 27-29. Tel.: 974 471034

BARBASTRO. SESÉ. General Ricardos, 22. Tel.: 974 310544

BINEFAR. CASADO. Lérida, 34. Tel.: 974 431379

SABIÑÁNIGO. UTRERA. Serrablo, 57. Tel.: 974 480033

JACA. BORAU. Mayor, 20. Tel.: 974 361486

MONZÓN. CORDOVA. San Francisco, 10. Tel.: 974 401376

NOTA: Se recuerda que el servicio de guardia comienza a las 9 de la mañana del día correspondiente a la farmacia que tiene el servicio y finaliza a las 9 del día siguiente.

elige cruz
Ayúdanos

Bono Loto
SORTEO DEL MARTES
5, 10, 25, 44, 45, 47
Complementario: **34** Reintegro: **9**

Euro Millones
SORTEO DEL MARTES
5, 7, 10, 34, 44
Estrellas: **2, 10**

Hazte socio de Cruz Blanca
974 243 042
www.fundacioncruzblanca.org
socios@cruzblancahuesca.org

Cruz Roja MI DONACIÓN ~~NO~~ PUEDE HACER MUCHO POR LOS QUE MÁS LO NECESITAN

SERVICIOS

EL TIEMPO EN EL ALTO ARAGÓN

HOY

HUESCA **15°**
4°

JACA	BENASQUE	SARIÑENA
13° 0°	12° 1°	17° 5°



Intervalos nubosos durante la primera mitad del día y predominio de cielos nubosos por la tarde. Probables precipitaciones y chubascos ocasionalmente acompañados de tormenta, más probables durante la segunda mitad del día. Cota de nieve: 1400-1600 m. Temperaturas con pocos cambios salvo un descenso de las mínimas. Heladas débiles en el Pirineo. Viento variable flojo en general.

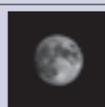
PREVISIONES

MARTES	MIÉRCOLES
15° 3°	14° 2°

DATOS CLIMATOLÓGICOS DE AYER

LOCALIDAD	T. MÁXIMA	T. MÍNIMA	(L/M2)
Jaca	10.9	2.2	10.0
Bielsa	13.1	0.3	16.2
Benasque	12.1	1.1	10.2
Sariñena	16.7	8.4	1.6
Barbastro	17.7	7.8	3.0

Información facilitada por la Agencia Estatal de Meteorología. Teléfonos: Ist. Nacional Meteorología 807 170 365 • Huesca 807 170 322 Pirineos 807 170 380



El sol sale a las 06.16 y se pone a las 18.28 (GMT). La luna sale a las 16.46 y se pone a las 05.14 (GMT).

Cignus X es una enorme región de formación estelar de la constelación del Cisne donde se encuentran algunas de las estrellas más brillantes de la galaxia.

COLABORA AGRUPACIÓN ASTRONÓMICA DE HUESCA



La tienda del bacalao

Bacalao de Islandia pescado con anzuelo

Disfrute de las mejores especialidades de bacalao

Cortado a medida y preparado artesanal

C/ Benabarre, 6. Huesca
Tlf. 974 224 169

EL DORADO
SALÓN DE JUEGO

ONCE
99173
Serie: 018

LOCALIZA NUESTROS PUNTOS DE VENTA EN:

#saloneldorado
@saloneldorado
saloneldorado
alonedorado.es

EL TIEMPO EN ESPAÑA PREVISIONES PARA HOY (Fuente: AEMET)



	MÁXIMA	MÍNIMA		MÁXIMA	MÍNIMA
Albacete	14	5	Huelva	16	7
Alicante/Alacant	16	9	Jaén	16	6
Almería	15	11	León	13	2
Ávila	10	1	Lleida	17	5
Badajoz	16	4	Logroño	15	4
Barcelona	16	10	Lugo	13	7
Bilbao	14	7	Madrid	15	5
Burgos	10	2	Málaga	19	8
Cáceres	14	4	Melilla	16	14
Cádiz	17	12	Murcia	17	10
Castellón de la Plana	16	8	Ourense	18	6
Ceuta	17	11	Oviedo	12	7
Ciudad Real	16	3	Palencia	12	3
Córdoba	19	8	Palma de Mallorca	17	7
Coruña	15	11	Palmas Gran Canaria	23	16
Cuenca	12	4	Pamplona	14	5
Girona	18	9	Pontevedra	18	8
Granada	17	3	Salamanca	13	2
Guadalajara	16	3	San Sebastián	13	9
			Santa Cruz Tenerife	23	17
			Santander	14	8
			Segovia	12	1
			Sevilla	16	7
			Soria	11	-1
			Tarragona	15	9
			Teruel	13	1
			Toledo	17	2
			Valencia	15	8
			Valladolid	13	2
			Vitoria-Gasteiz	12	6
			Zamora	14	3
			Zaragoza	17	6

AGENDA

Santoral

Cirilo, Nicetas, Wulfrano, Eufemia y Claudia.

Actos

LITERATURA EN HUESCA.- A las 17:30 horas, nueva sesión del Club Comelibros en la Biblioteca Municipal Antonio Durán Guadiol.

CURSO DE GANCHILLO EN HUESCA.- A las 18 horas, Silvia Campodarve y María Porta imparten el curso 'El ganchillo engancha' en el local de la Asociación de Vecinos del Perpetuo Socorro.

CINE EN EL CAMPUS.- A las 19

horas, proyección de la película 'Adiós mamá' de Klaus Härö, dentro del ciclo de Derechos de la Infancia y la Adolescencia, en la Facultad de Empresa y Gestión Pública.

DÍA MUNDIAL DE LA POESÍA

A las 19:30 horas, recital poético con motivo del Día Mundial de la Poesía, en la Biblioteca Municipal Ramón J. Sender.

CONCIERTO DE PRIMAVERA EN HUESCA.- A las 19:30 horas, XXI Concierto de Primavera a cargo de jóvenes intérpretes del Conservatorio de Huesca, en la Diputación Provincial.

CONCIERTO DEL CORO ARS MUSICAE.- A las 20:30 horas, concierto del Coro Ars Musicae:

concierto sacro, en la iglesia de Santo Domingo.

SEMANA SANTA.- Lunes Santo, en Huesca, a las 21 horas, procesión del Cenáculo desde el Santuario de María Auxiliadora. A las 23 horas, Procesión del Prendimiento, desde la iglesia Parroquial de Santo Domingo y San Martín. En Sariñena, a las 19 horas, celebración penitencial en la iglesia parroquial.

DÍA CONTRA LA DISCRIMINACIÓN RACIAL.- Entre las 18 y 20 horas, Cruz Roja instala una mesa informativa en la plaza Concepción Arenal de Huesca con motivo del Día Internacional para la Eliminación de la Discriminación Racial

FARMACIAS

HUESCA. CIRIZA. Camila Gracia, 2-4. Tel.: 974 243063

FRAGA. FERNÁNDEZ. Avenida Aragón, 148. Tel.: 974 470247

BARBASTRO. LACHEN. Avenida Cinca, 23. Tel.: 974 311185

BINÉFAR. CASTÁN. Avenida del Pilar, 21. Tel.: 974 432267

SABIÑÁNIGO. PIEDRAFITA. Avenida del Ejército, 26. Tel.: 974 480357

JACA. GALINDO. Mayor, 27. Tel.: 974 360397

MONZÓN. SASOT. Pueyo, 21. Tel.: 974 404417

NOTA: Se recuerda que el servicio de guardia comienza a las 9 de la mañana del día correspondiente a la farmacia que tiene el servicio y finaliza a las 9 del día siguiente.

elige cruz
Ayúdanos

El Gordo
SORTEO DEL DOMINGO
12, 13, 16, 37, 53
Reintegro: 6

Hazte socio de Cruz Blanca
974 243 042
www.fundacioncruzblanca.org
socios@cruzblancahuesca.org

COSO REAL
CENTRO COMERCIAL

Participa
consigue tu papeleta
y podrás ganar:

una cena
para 2 personas
en La Venta del Sotón

pensando
en Huesca
www.coso-real.com
Coso Real



naga es una hermosa y modista que, tras muchos años de trabajo en exclusivas casas de moda de París, regresa a su casa en la pequeña localidad de Dungatar para corregir los errores del pasado.

LA NOVIA ★★★★★

Director: Paula Ortiz. **Intérpretes:** Inma Cuesta, Alex García y Asier Etxeandía. **Drama.** Desde pequeños, Leonardo, el novio y la novia han formado un triángulo inseparable, pero cuando se acerca la fecha de la boda las cosas se complican porque entre ella y Leonardo siempre ha habido algo más que amistad.

LA SERIE DIVERGENTE: LEAL ★★

Director: Robert Schwentke. **Intérpretes:** Shailene Woodley, Miles Teller. **Aventuras.** Tras las revelaciones de 'Insurgente', Tris debe escapar con Cuatro e ir más allá del muro que rodea Chicago. Por primera vez en la historia, dejarán la única ciudad y familia que conocen. Una vez fuera, todo aquello que presuponian como cierto, pierde cualquier sentido.

LUCES DE PARÍS

Director: Marc Fitoussi. **Intérpretes:** Isabelle Huppert, Jean-Pierre Darroussin. **Comedia.** Brigitte y Xavier se dedican a la ganadería bovina en Normandía. Ella es soñadora, tiene la cabeza en las nubes. Él, con los pies en la tierra, vive por y para su trabajo.

MEJOR... SOLTERAS ★★

Director: Christian Ditter. **Intérpretes:** Dakota Johnson, Alison Brie. **Comedia.** Existe una forma correcta de ser soltero, una forma incorrecta de serlo, y luego... está Alice. Y Robin. Lucy. Meg. Tom. David. La ciudad de Nueva York está repleta de corazones solitarios.

MUSTANG ★★★★★

Director: Deniz Gamze Ergüven. **Intérpretes:** Erol Afşin, İlayda Akdoğan. **Drama.** En un pequeño pueblo, al norte de Turquía, cinco hermanas huérfanas de edades comprendidas entre los 12 y los 16 años pasan el verano en un jardín paradisiaco de risas y juegos inocentes sobre las olas del Mar Negro con los chicos de la escuela.

NUNCA ES TARDE ★★

Director: Dan Fogelman. **Intérpretes:** Al Pacino, Annette Bening. **Comedia.** Un veterano rockero sigue viviendo una desenfadada vida de músico, con drogas y una novia mucho más joven que él. El día de su 64 cumpleaños, su vida dará un giro de 360 grados cuando encuentre una carta escrita por un joven John Lennon.

PESADILLAS ★★

Director: Rob Letterman. **Intérpretes:** Odeya Rush, Jack Black, Amy Ryan, Halston Sage, Jillian Bell. **Comedia.** El adolescente Zach Cooper se muda sin muchas ganas con su familia desde la gran ciudad de Nueva York al pequeño pueblo de Greendale.

SPOTLIGHT ★★

Director: Tom McCarthy. **Intérpretes:** Mark Ruffalo, Michael Keaton, Rachel McAdams, Liev Schreiber. **Drama-thriller.** Historia real de la investigación ganadora del Premio Pulitzer llevada a cabo por el Boston Globe que sacudió la ciudad y causó una enorme crisis en una de las instituciones más antiguas y seguidas del mundo.

TENEMOS QUE HABLAR ★★

Director: David Serrano. **Intérpretes:** Michelle Jenner, Hugo Silva. **Comedia.** Nuria lo tiene todo para ser feliz: un buen trabajo, una casa maravillosa y un novio aún más bueno y aún más maravilloso que le acaba de pedir matrimonio. Lo tiene todo, excepto un pequeño detalle: los papeles del divorcio de su anterior pareja, Jorge.

ZOOTRÓPOLIS ★★★★★

Director: Byron Howard. **Animación.** La moderna metrópoli mamífera de Zootrópolis es una ciudad absolutamente única. Está compuesta de barrios con diferentes hábitos como la lujosa Sahara Square y la gélida Tundratown.

Mala ★ Regular ★★
Buena ★★★ Muy buena ★★★★★
Excelente ★★★★★
Estreno (E)

SUGERENCIAS

Envíe sus convocatorias al menos cinco días antes de la fecha de su celebración a Agenda, Paseo Independencia, 29, 50001 Zaragoza, o a nuestro e-mail agenda@heraldo.es

ZARAGOZA

CINE Y RELIGIÓN: 'EL CLUB'

El ciclo 'Cine y religión' proyectará el largometraje 'El club', dirigido por Pablo Larraín. Cuatro hombres viven juntos en una casa aislada de un pequeño pueblo costero. Les han enviado a este lugar para que expíen los pecados que han cometido en el pasado. Viven sometidos a una disciplina férrea bajo la atenta mirada de una vigilante.
Zaragoza. Fnac. C/ Coso, 25. A las 19.00.

DÍA INTERNACIONAL DE LA POESÍA

Taller de escritura titulado 'Poesía POPular', que estará a cargo de Octavio Gómez Milán.
Zaragoza. Centro Cívico de Torrero. C/ Monzón, 3. A las 19.00.

CLUB DE LECTURA: 'HOMBRES DESNUDOS'

En esta nueva sesión del Club de Lectura de Ámbito Cultural la protagonista será Alicia Giménez Bartlett, quien partirá con los asistentes sobre la novela ganadora del Premio Planeta 2015: 'Hombres desnudos'.
Zaragoza. El Corte Inglés. Paseo de la Independencia, 11. A las 19.30.



TOMÁS GUZMÁN: 'INTEMPORAL'

La Galería Salduba presenta una muestra con 25 lienzos del artista gallego Tomás Guzmán. Sus paisajes, marinas y jardines tienen un encanto especial de gran realismo, con un registro de amplio color, con una técnica muy depurada y un trabajo desmedido.
Zaragoza. Galería Salduba. C/ Madre Vedruna, 5. Hasta el 13 de abril.

EXPOSICIÓN DE SEMANA SANTA

La galería San Cayetano 3 organiza una exposición colectiva de artistas aragoneses sobre la Semana Santa zaragozana.
Zaragoza. Galería San Cayetano 3. Pza. de Justicia, 3. Hasta el 30 de marzo.

ÓPERA EN DIRECTO: 'RIGOLETTO'

La compañía Ópera 2001 pondrá en escena 'Rigoletto', ópera en tres actos de Giuseppe Verdi.
Zaragoza. Teatro Principal. C/ Coso, 57. A las 20.00.

JESÚS MIRAMÓN: 'LUCES URBANAS'

Jesús Miramón es pintor autodidacta de estilo impresionista, habiendo pasado por diferentes etapas (realismo, hiperrealismo, cubismo...). Ha expuesto individual y colectivamente.
Zaragoza. Ibercaja Actur. C/ Antón García Abril, 1. Hasta el 15 de abril.

EMMA GÓMARA: 'EL MAR'

Exposición con lienzos y láminas en la que el protagonista principal es el mar. En los casi 50 cuadros que Emma Gómara exhibe se puede ver sobre todo el mar en sus diferentes tonalidades.
Zaragoza. Centro Joaquín Roncal CAI. C/ San Braulio, 5-7. Hasta el 22 de marzo.

HUESCA

'DERECHOS DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA'

El ciclo proyecta la película 'Adiós mamá', de Klaus Härö.
Huesca. Facultad Empresa y Gestión Pública. Plaza de la Constitución, 2. A las 19.00.

SERVICIOS

FARMACIAS DE GUARDIA

ZARAGOZA

Turno 24 De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana
Batalla de Clavijo, 18. 976 345 650.
Conde de Aranda, 58-60. 976 439 174.
Honorio García Condoy, 6. 976 276 658.
Miguel Servet, 69 (Esquina calle Minas). 976 413 781.
Moncayo, 2 (Delicias). 976 328 546.
Zaragoza la Vieja, 33 (Barrio San José). 976 252 898.
Plaza de San Gregorio, 6. 976 520 643.

Más información: www.cofzaragoza.org
Oxigenoterapia teléfono 902 450 425.

CALATAYUD Ctra. Valencia, 127. Serrador. 976 885 138.
EJEA Alfonso I, 2. Enrique Almarza. 976 663 713.
TARAZONA Marrodán, 1. Lamana Remacha. 976 641 521.

HUESCA Camila Gracia, 4. Raquel Ciriza. Tel. 974 243 063.
BARBASTRO Avda. del Cinca, 23. Lachen. 974 311 185.
BINEFAR Avda. Pilar, 21. Castán. 974 432 267.
FRAGA Avda. Aragón, 148. Fernández. 974 470 247.
JACA Mayor, 27. Cristina Galindo. 974 360 397.
MONZÓN Pueyo, 21. Torres. 974 404 417.
SABIÑÁNIGO Avda. Ejército, 26. Piedrafita. 974 480 357.
SARIÑENA Fraga, 10-12. María Luisa Torres. 974 571 337.
TAMARITE DE LITERA Ctra. Binéfar, 70. Casinos. 974 420 179.

TERUEL Portal de Valencia, 7. Mónica Ferriz Marzo. Tel. 978 601 213.
ALCAÑIZ Avda. de Aragón, 75. F. J. Clavera. 978 830 006.
ANDORRA San Jorge, 36. M. Alloza. 978 880 979.

OBRAS

Batalla de Clavijo. Rotura tubería general. **Manuel Lasala.** Reposición de toma. **Gil Morlanes.** Reposición de toma. **Virgen de la Rosa.** Reparación de toma. **Plaza Santo Domingo, Ramón y Cajal, Plaza Europa.** Reparación de baldosas.

CORTES DE AGUA ZARAGOZA

Martes 22 de marzo
Bº Peñafior, desde las 10.00 hasta las 12.00 (Peñafior). Ctra. Castellón, km. 2.700, afectando a C/ Miguel Servet números impares, desde el nº 185 hasta el final, desde las 10.00 hasta las 12.00 (Las Fuentes). Avda. San Juan de la Peña, números impares, entre C/ Almadieros del Roncal y C/ Peña Oroel, desde las 8.00 hasta las 10.00 (El Rabal). Más información en los teléfonos 976 721 550 ó 976 721 539.

TELÉFONOS

ZARAGOZA

Bomberos	080
Policía. Urgencias	091
Policía. Consultas	976 469 900
Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Tráfico	976 217 137
Ayuntamiento	010
HOSPITALES Y CLÍNICAS	
Royo Villanova	976 466 910
Hospital Provincial	976 440 022
Miguel Servet.	976 765 500
Clinico. Lozano Blesa	976 556 400
Clinica Montpellier	976 765 300
Nuestra Señora del Pilar	976 275 700
Hospital Quirón	976 720 000
San Juan de Dios	976 271 660
Geriátrico San Jorge	976 300 500
Hospital Militar	976 305 000
Hospital MAZ	976 748 000
Clinica Montecanal	876 241 818
Ernest Lluch de Calatayud	976 880 964
OTROS SERVICIOS	
Azajer. Tratmto. Ludopatías	976 200 402
Alcohólicos Anónimos	976 293 835
Auxilio en Carretera	976 313 300
Comisión Anti-Sida	976 438 135
Cruz Roja Emergencias	976 222 222
Erz-Endesa	902 511 551
Gas Aragón	902 515 351

Proyecto Hombre	976 200 216
S.O.S. Racismo Aragón	976 290 214
Información DGA	976 714 111
Rehab.Toxicómanos	976 200 216
Teléfono de la Esperanza	976 232 828
Disminuidos Físicos	976 595 959
Repsol Butano Información	901 100 100
HUESCA	
Policía	091
Policía Local	974 223 000
Guardia Civil	974 210 342
Urgencias para malos tratos	900 504 405
Bomberos	974 220 000
Ayuntamiento	974 292 100
Diputación Provincial	974 294 100
Delegación DGA	974 242 626
Telegramas por tel.	974 222 000
Central de reservas Turismo Verde y Rural	974 294 141
Oficina del Consumidor	974 220 400
Registro Civil	974 290 106
Juzgado de Distrito	974 225 167
Juzgado de 1ª Instancia	974 290 114
Infosida	974 246 451
Infodolopatía	974 231 588
SANIDAD	
Hospital San Jorge	974 247 000
Hospital Provincial	974 292 000
Urgencias atención primaria	974 228 411
Ambulancias	902 110 112
Clinica Santiago	974 220 600
Hospital Psiquiátrico	974 220 772
Centro Santo Grial	974 228 109

Centro Perpetuo Socorro	974 225 450
Centro Pirineos	974 221 922
Cruz Roja	974 221 186
TERUEL	
Bomberos	978 604 080
Policía	978 625 000
Policía Municipal	978 619 901
Guardia Civil	978 601 100
Tráfico	978 604 605
Ayuntamiento	978 619 900
Protección Civil	978 602 500
Agua (averías)	978 602 176
Cruz Roja	978 602 222
AVIONES	
Aeropuerto	976 712 300
Plaza Servicios Aéreos	902 314 162
Iberia	902 400 500
Air Europa	902 401 501
Ryanair	807 220 032
AUTOBUSES	
Zaragoza	
Estación Central	902 490 690
RENFE	902 320 320
Huesca	
Información	902 210 700 - 974 210 700
RENFE	902 320 320
Taxis	974 595 959
Taxis (9 plazas)	659 030 251

LUN. 21 MAR.

Semana 12 del año. | Día 81 del año
San Nicolás de Flue. Símbolo de la paz, es el santo patrono de Suiza, de la que pudo llegar a ser jefe de Estado. Tuvo diez hijos. Fue además un gran místico. Murió en el año 1487.
Santos. Benito, Filemón y Serapio

Efemérides

1871 El emperador Guillermo I de Alemania inaugura el primer Parlamento alemán y otorga al canciller Bismarck el título de Príncipe Imperial. **2003** Un Juzgado de Illinois (EEUU) condena a la tabaquera Philip Morris a pagar 10.100 millones de dólares a varios consumidores por publicidad engañosa.

HACE 100 AÑOS

● HERALDO inició una campaña en favor del inmediato trazado de un ferrocarril que cruce la cuenca minera del Ebro, facultando su normal explotación, deficiente ahora por la escasez de medios de transporte. Apenas iniciada, llegan hasta nosotros proyectos nuevos, que amplían o mejoran el que sirvió de punto de partida para esta campaña. Es natural. Todas las comarcas españolas, las aragonesas singularmente, viven necesitadas de vías de comunicación.
● Dos vecinos de Erla comenzaron a discutir en un café del pueblo. Salieron a la calle y uno de ellos sacó una pistola y mató de varios tiros al otro. El agresor se fugó y aún no ha podido ser capturado por la Guardia Civil.
● Unas 150 mujeres se manifestaron en la acequia del barrio de La Cartuja Baja por la negativa del Ayuntamiento a ceder el terreno para emplazar el lavadero por otro ya que no pueden lavar sus ropas por el acumulado del barro procedente de la limpieza de la acequia.
● Se celebró ayer la Fiesta del Árbol en Villanueva de Gállego. Aunque llovió desde muy temprano, estuvo concurridísima, demostrando el vecindario su simpatía y cariño por tan importante acto.
● La 'Gaceta' publica hoy el decreto disolviendo las actuales Cortes. Las elecciones de diputados se celebrarán el día 9 del próximo abril y las de senadores el 23 del mismo. Las nuevas Cortes se constituirán el 10 de mayo.
● De Berna dicen que en Alemania se plantea una crisis militar muy importante. El káiser abandonó el frente de Verdún muy disgustado con su hijo el príncipe heredero por la torpe dirección de los ataques contra dicha plaza.



El club



Little Boy

PROYECCIONES EN HUESCA

Hoy, a las 19h en la DPH en el marco del ciclo "Con otra mirada", se proyecta el filme "Little Boy" de Alejandro Monteverde, que contará con la presencia del propio Alejandro Monteverde y el productor Eduardo Verástegui, que serán moderados por Julián Ruiz, Obispo de Huesca.

Y continúa desarrollándose el ciclo "Derechos de infancia y Adolescencia V", que llega a su fin la próxima semana con la proyección de dos películas: "Zozo" de Josef Fares (lunes 4) y "Los colores de la montaña" de Carlos César Arbeláez (miércoles 6), ambas a las 19h en la Facultad de Empresa y Gestión Pública.

Por otro lado, el Cine Club Fernando Moreno proyecta el próximo martes, día 5, a las 20'15h en el Teatro Olimpia, una de las películas que mejores críticas ha suscitado en los últimos meses, "El club" del chileno Pablo Larraín, una historia muy oscura narrada de forma muy brillante.

Finalmente, el jueves 7, a las 19h en el marco del ciclo "Cine y economía", a las 19h se podrá visionar "Yo también" de Antonio Naharro y Álvaro Pastor.

INAUGURACIÓN DE EXPOSICIONES EN EL C.C. MATADERO

Hoy se inauguran dos exposiciones en el Centro Cultural del Matadero. A las 19h se inaugura "La Máquina del Tiempo del Cine Aragonés", que en Huesca ha sido coordinada por Ángel Garcés, y que recorre la historia del cine aragonés a través de fotos, documentos y objetos. Una magnífica zambullida en nuestra memoria cinematográfica.

Y media hora después, a las 19'30h, se inaugura la exposición "Scriabin's Subjectivity", de OPN Studio, el joven -pero muy experimentado- proyecto artístico formado por Susana Ballesteros y Jano Montañés, que ya han expuesto en Huesca tanto en Periferias como en el festival Micro, que basan sus propuestas en la hibridación de arte y tecnología, y que ahora presentan una instalación interactiva basada en la sinestesia.

La Máquina del Tiempo del Cine Aragonés



OPN Studio

TALLERES SOBRE CONSUMO

Siguen celebrándose en Huesca las I Aulas de Consumo, con las dedicadas a los temas "¿Gastas mucho con el ordenador?" (día 2, a las 11h) y "¿Tiras mucha ropa? Reutilízala en tu beneficio" (día 4, a las 17h), en la sede de la asociación de consumidores Red RAI.

SEMANA DE LA FAMILIA Y LA VIDA

La Diócesis de Huesca ha organizado la V Semana Diocesana de la Familia y la Vida, que se viene desarrollando desde el día 29 de marzo. Además de la proyección hoy del filme "Little Boy" a las 19h en la DPH (más información en esta misma página), mañana día 2 hay actividades lúdico-formativas de atención a las mujeres embarazadas en la sede de Maternity Huesca por la mañana y por la tarde. El día 3 hay una jornada de convivencia a las 13'30h en la Ermita de Nuestra Señora de la Corona de Almudévar. Y el lunes 4, eucaristía presidida por el Obispo, Julián Ruiz, a las 18h en la Catedral.

ACTIVIDAD LITERARIA

Continúa desarrollándose la actividad en las Bibliotecas Municipales. Hoy a las 10h en la Biblioteca Municipal Antonio Durán Gudiol tiene un taller de e-biblio. El lunes 4, en la misma Biblioteca tiene lugar el Club de Lectura Durán Gudiol, a las 19h. Y en ambas Bibliotecas tiene lugar el Club Comelibros, el lunes 4 a las 17'30h en la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender", y el miércoles 6 a las 17'30h y a las 18'30h en la "Antonio Durán Gudiol". Por último, en esta última se realiza del 4 al 30 de abril un rastrollo de libros.

Por su parte, la Asociación Aveltra organiza dos actividades en el casino: hoy a las 19h hay un taller de poesía a cargo de Luz Rodríguez, y el domingo 3 Antonio Viñuales presentará el vermut literario en homenaje a Manuel Vilas (en la imagen) a las 12h.



UNIVERSIDAD CIUDADANA

Tras el paréntesis de Semana Santa, comienzan y/o continúan los diversos cursos que organiza la Universidad Ciudadana: "El ganchillo engancha" a cargo de Silvia Campodarve y María Porta (días 4 y 7, a las 18h en el local vecinal del Barrio del Perpetuo Socorro), "Tapices de alto lizo" de María Jesús Fernández Cunchillos (día 5, a las 18h en la Escuela de Arte) y "Poesía: Miguel Hernández", a las 18h en el IES Ramón y Cajal.

OTROS ACTOS

Viernes 1

Conferencia de Mariano Polanco sobre "Lindano, catástrofe medioambiental", a las 20h en el local vecinal del Barrio de María Auxiliadora.

Miércoles 6

Conferencia de Beatriz Gil sobre "Oportunidades laborales en el sector de la maquinaria agrícola", a las 12h en la Escuela Politécnica Superior. Café tertulia en alemán, a las 17'30h en la tienda Delicaelum.

Jueves 7

Comienzo del curso "Una aproximación a la actualidad de África" a cargo de Federico Abizanda y Lucía Alonso, a las 17h en la Facultad de Empresa y Gestión Pública. Taller "Batidos saludables" a cargo de Paco Oliva, a las 19h en la tienda Semonia de Atades Huesca. Conferencia de Jesús Aznar sobre "La Masonería en Huesca durante el siglo XIX" y "La Masonería en Aragón, hoy", a las 19'30h en la DPH.

Exposiciones

El lunes 4 se inaugura la exposición "El ebanista pintor" de Francisco Ferrer en el Espacio Ibercaja "Castillo de Montearagón", donde se podrá visitar hasta final de mes.

ACTIVIDADES JUVENILES

La actividad continúa en el espacio Zeta, orientado a los jóvenes. Hoy, a las 20'15h hay cine gore con la proyección de "Saw". Y mañana, día 2, torneo de juegos de estrategia con la asociación Ars Lúdica.

CONFERENCIAS DE PRIMAVERA

El IEA organiza su Ciclo de Conferencias de Primavera, que en esta ocasión gira en torno a "La recolonización del Alto Aragón por los ungulados forestales". Las conferencias serán las siguientes: "El jabalí, ese viejo desconocido del Alto Aragón" a cargo de Alberto Giménez-Anaya (día 4), "El ciervo en Huesca: una expansión contenida" a cargo de Javier Marco (martes 5) y "El corzo en Huesca: el éxito de la discreción" (miércoles 6), siempre a las 19h en el salón de actos de Bantierra.

QUÉ HACER

Domingo, 3

Ⓣ **Teatro infantil.**- A las 12 horas, la compañía Periferia Teatro pone en escena la obra 'Pingüin', en el Centro Cultural del Matadero.

Ⓣ **Vermut literario.**- A las 12 horas, en el Casino, Vermut Literario con Antonio Viñuales en el Casino de Huesca. Actividad organizada por Aveletra.

Lunes, 4

Ⓣ **Club Comelibros.**- A las 17:30 horas, en la Biblioteca Municipal Ramón J. Sender, Club Comelibros.

Ⓣ **Curso de ganchillo.**- A las 18 horas, en la Asociación de Vecinos del Perpetuo Socorro, Silvia Campodarve y María Porta imparten el curso 'El ganchillo engancha'. Actividad organizada por la Universidad Ciudadana.

Ⓣ **Cine en el campus.**- A las 19 horas, en la Facultad de Empresa y Gestión Pública, proyección de "Zozo" de Josef Fares, dentro del ciclo "Derechos de Infancia y Adolescencia V".

Ⓣ **Club de lectura.**- A las 19 horas, en la Biblioteca Municipal Antonio Durán Gu-

diol, Club de lectura.

Martes, 5

Ⓣ **Conferencia en Huesca.**- A las 19 horas, Alberto Giménez Anaya imparte la chala "El jabalí, ese viejo desconocido del Alto Aragón" (Ciclo de Primavera), en el IEA.

Ⓣ **Conferencia en Huesca.**- A las 19 horas, Alberto Giménez Anaya imparte la chala "El jabalí, ese viejo desconocido del Alto Aragón" (Ciclo de Primavera), en el IEA.

Ⓣ **Lectura dramatizada.**- A las 19 horas, Lectura Dramatizada. Aula de teatro y poesía: "Tres sombreros de copa" de Miguel Mihura, en el Centro Cultural Ibercaja.

Ⓣ **Cine Club en Huesca.**- A las 20:15 horas, proyección de la película "El club" de Pablo Larraín, dentro del Cine Club Fernando Moreno. Teatro Olimpia.

Miércoles, 6

Ⓣ **Conferencia en Huesca.**- A las 12 horas, conferencia de Beatriz Gil: "Oportunidades laborales en el sector de la

maquinaria agrícola", en la Escuela Politécnica Superior.

Jueves, 7

Ⓣ **Conferencia en Huesca.**- A las 19 horas, María Pilar Tresaco imparte la conferencia "Paris au XX siècle", dentro del ciclo Julio Verne: 3 semanas en Huesca, en la Biblioteca Municipal Antonio Durán Gudiol.

Viernes, 8

Ⓣ **Cine en inglés en el Olimpia.**- A las 20:00 horas, proyección de la película infantil "Los pingüinos de Madagascar", dentro del ciclo Cine en Inglés, en el Teatro Olimpia. Coorganiza YouTalk.

Sábado, 9

Ⓣ **Concierto de Pecker en Huesca.**- A las 22:30 horas, concierto del músico oscense Pecker (electropop), en el Centro Cultural del Matadero.

Ⓣ **Concierto en El 21.**- A las 00:00 horas, concierto de Biznaga (garage rock, Madrid) + The bärds (indie rock), en la Sala El 21.

POBLACIÓN

Nacimientos

- Ⓣ Leyre Pérez Oliván
- Ⓣ Yoel Larripa Allué
- Ⓣ Fernando Martín Arnal
- Ⓣ Agustín Hernández Giménez
- Ⓣ Maram Aouia
- Ⓣ Martina Larraz Sanz
- Ⓣ Olivia Pérez Domínguez
- Ⓣ Mikel Alday Araguás

Defunciones

- Ⓣ Concepción Lluan Liesa
- Ⓣ Antonio Bara Viscasillas
- Ⓣ María Martínez Melero
- Ⓣ Marcelino García Carmona
- Ⓣ Victorina Marín Labata
- Ⓣ Irene Sanz Sarasa
- Ⓣ Juan José Maza de Lizana Lapena
- Ⓣ Elisa Coread Castellón
- Ⓣ Luciano Isarre Acín
- Ⓣ Antonio Portaña Gavín

- Ⓣ Nieves Cucalon López
- Ⓣ Justa Sánchez Peces
- Ⓣ Antonio Abascal Polvorinos
- Ⓣ María Salaver Palacio
- Ⓣ Francisco Allué Muro
- Ⓣ Carmen Mateo Juan
- Ⓣ Felicidad Casaus González
- Ⓣ Isacia Requena Martínez
- Ⓣ José Luis Borja Urzay
- Ⓣ Aniceta Pérez Martín
- Ⓣ Ángel Sarasa Ortiz

CALENDARIO ZARAGOZANO

Ⓣ **Domingo, 3.**- San Sixto I, Papa; san Ricardo, cf.; Santos Benigno, Nicetas, Urbino, mrs.; Pancracio, ob.

Ⓣ **Lunes, 4.**- S. Benito de Palermo, cfr.; San Platón y S. Zósimo, mártires.

Ⓣ **Martes, 5.**- San Vicente Ferrer, confesor, patrón de Valencia; St. Irene, Emilia y Juliana.

Ⓣ **Miércoles, 6.**- S. Guillermo, abad; Ss. Diógenes, Timoteo, Celestino, Papa.

Ⓣ **Jueves, 7.**- **Día Mundial de la Salud.** San Juan Bautista de La Salle, San Epifanio, ob.; Ss. Donato,

Rufino, mrs.

Ⓣ **Luna Nueva en Aries a las 11,24 horas.**- Se calmarán los vientos y mejorará el temporal, quedando por algunos días tranquilo, húmedo y de temple moderado con tendencia a las lluvias, aunque refrescará por la noche con rocíos matutinos. Sol y nubes.

Ⓣ **Viernes, 8.**- Santos Jenaro, Edesio y Santa Máxima, mártires; Ss. Amancio y Perpetuo.

Ⓣ **Sábado, 9.**- Sta. Casilda, Stos. Acacio, Marcelo, Demetrio, Hilario y Prócoro.



SORTEOS

GORDO PRIMITIVA **DOMINGO, 27**
Combinación ganadora **15, 19, 21, 28, 33** Número clave **4**

Escrutinio		Bote
5+1	0	142.999,00
5+0	1	650,00
4+1	40	97,53
4+0	311	24,29
3+1	1.427	9,18
3+0	12.279	

BONOLOTO **LUNES, 28**
Combinación ganadora **14, 18, 31, 36, 44, 46 32** Complementario **3**

Escrutinio		Bote
6	0	135.385,06
5+C	1	1.230,77
5	55	35,63
4	3.008	4,00
3	54.314	

BONOLOTO **MARTES, 29**
Combinación ganadora **5, 7, 9, 20, 46, 49** Complementario **44** Reintegro **2**

Escrutinio		Bote
6	0	0,00
5+C	0	2.797,85
5	77	25,52
4	4.456	4,00
3	80.858	

EUROMILLONES
Combinación ganadora **1, 4, 19, 25, 36** Estrellas **3, 11**

BONOLOTO **MIÉRCOLES, 30**
Combinación ganadora **7, 13, 21, 28, 35, 47** Complementario **4** Reintegro **0**

Escrutinio		Bote
6	3	272.769,93
5+C	4	39.355,93
5	244	322,59
4	9.285	13,42
3	98.968	4,00

PRIMITIVA **JUEVES, 31**
Combinación ganadora **1, 8, 10, 12, 26, 27** Complementario **6** Reintegro **5**
JOKER: **5192374**

Escrutinio		Bote
6+R	0	1.504.887,44
6	1	10.749,20
5+C	21	1.290,47
5	379	45,31
4	17.436	8,00
3	279.251	

BONOLOTO
Combinación ganadora **7, 10, 32, 36, 37, 40** Complementario **46** Reintegro **5**

Escrutinio		Bote
6	0	0,00
5+C	0	5.419,04
5	39	39,44
4	2.828	4,00
3	58.555	

BONOLOTO **VIERNES, 1**
Combinación ganadora **5, 9, 20, 35, 38, 40** Complementario **45** Reintegro **8**

Escrutinio		Bote
6	1	588.359,03
5+C	1	172.896,50
5	58	1.490,49
4	3.801	36,01
3	74.705	4,00

EUROMILLONES
Combinación ganadora **2, 16, 23, 25, 49** Estrellas **6, 9**

PRIMITIVA **SÁBADO, 2**
Combinación ganadora **6, 7, 15, 27, 32, 40** Complementario **43** Reintegro **3**
JOKER: **7720259**

BONOLOTO
Combinación ganadora **2, 11, 15, 24, 40, 48** Complementario **21** Reintegro **0**

ONCE

Domingo, 27 06050 Serie: 007	Lunes, 28 57763 La Paga: 002	Martes, 29 69136 La Paga: 016	Miércoles, 30 32423 La Paga: 008	Jueves, 31 94020 La Paga: 039	Viernes, 1 99185 Serie: 112 NÚMEROS ADICIONALES 03515 Serie: 076 23730 Serie: 005	31128 Serie: 095 48669 Serie: 091 52308 Serie: 016 62225 Serie: 088	Sábado, 2 16590 Serie: 043
---	---	--	---	--	---	--	---

SERVICIOS

EL TIEMPO EN EL ALTO ARAGÓN

HOY 4 ABRIL

HUESCA **14°**
9°

JACA	BENASQUE	SARIÑENA
9° 5°	12° 4°	16° 9°



PREVISIONES

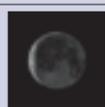
MARTES	MIÉRCOLES
12° 8°	17° 6°

Cielos nublados o cubiertos, sobre todo por la tarde. Precipitaciones en el Pirineo, más intensas en la segunda mitad del día y sin descartar que sean localmente persistentes. En el resto, precipitaciones avanzando de oeste a este desde por la mañana, en general más débiles. Cota de nieve subiendo de 1500 a 1800 m en el Pirineo y de 1700 a 2000 m en el resto. Temperaturas mínimas sin cambios y máximas en descenso, localmente notable. Viento de componente sur flojo a moderado, con intervalos de fuerte en el Pirineo, amainando un poco al final.

DATOS CLIMATOLÓGICOS DE AYER

LOCALIDAD	T. MÁXIMA	T. MÍNIMA	(L/M2)
Huesca-Monflorite	18,3	7,4	-
Jaca	15,3	6,9	-
Bielsa	14,1	0,3	-
Benasque	13,2	-1,9	-
Sariñena	19,1	6,9	-

Información facilitada por la Agencia Estatal de Meteorología. Teléfonos: Ist. Nacional Meteorología 807 170 365 • Huesca 807 170 322 Pirineos 807 170 380



El Sol sale a las 05.54 y se pone a las 18.43 (GMT).
La Luna sale a las 04.00 y se pone a las 15.21 (GMT).

La constelación de Orión es visible en el firmamento durante todo el verano en el hemisferio Sur.

COLABORA AGRUPACIÓN ASTRONÓMICA DE HUESCA



Manos Unidas

PLÁNTALE CARA AL HAMBRE:
SIEMBRA

colabora: **900 811 888**
manosunidas.org

EL DORADO
SALÓN DE JUEGO

ONCE
43389
Serie: 005

LOCALIZA NUESTROS PUNTOS DE VENTA EN:

Twitter: @salondorado
Facebook: salondorado
Web: alondorado.es

EL TIEMPO EN ESPAÑA PREVISIONES PARA HOY (Fuente: AEMET)



	MÁXIMA	MÍNIMA			
Albacete	12	8	Huelva	17	9
Alicante	21	11	Jaén	14	9
Almería	19	12	Las Palmas	22	17
Ávila	9	3	León	10	3
Badajoz	14	7	Lleida	18	10
Barcelona	18	13	Logroño	15	5
Bilbao	17	12	Lugo	13	5
Burgos	10	4	Madrid	11	9
Cáceres	11	8	Málaga	19	11
Cádiz	18	13	Mallorca	18	9
Castellón	23	11	Melilla	20	15
Ceuta	20	13	Murcia	24	9
Ciudad Real	10	6	Ourense	14	5
Córdoba	15	6	Oviedo	14	7
Coruña	13	8	Palencia	10	4
Cuenca	10	6	Pamplona	15	9
Girona	21	9	Pontevedra	15	7
Granada	16	4	Salamanca	11	5
Guadalajara	10	7	San Sebastián	16	11
			Santander	15	11

AGENDA

Santoral

Benito de Palermo, Platón, Víctor, Teodora y Zósimo.

Actos

CLUB COMELIBROS EN HUESCA.- A las 17:30 Club Comelibras en la Biblioteca Municipal Antonio Durán Gudiol de Huesca.

CLUB DE LITERATURA EN HUESCA.- A las 19 horas, Club de Lectura en la Biblioteca Municipal Antonio Durán Gudiol.

AULA ABIERTA DE TEATRO Y POESÍA EN IBERCAJA.- A las 19 horas, el Aula Abierta de Teatro y Poesía de IberCaja-Huesca

ofrece la lectura dramatizada de la obra 'Tres sombreros de copa' de Miguel Mihura, en el Centro Ibercaja Huesca del Palacio Villahermosa.

INAUGURACIÓN DE EXPOSICIÓN EN LA CAI.- Fundación Caja Inmaculada inaugurará hoy, a las 18:30 horas, en su Sala CAI Huesca, la exposición 'In memoriam de Alejandro Briosó', pintor oscense fallecido el pasado 10 de marzo.

CINE EN EL CAMPUS.- A las 19 horas, proyección de la película 'Zozo', de Josef Fares, en la Facultad de Empresa y Gestión Pública, dentro del ciclo 'Derechos de la infancia y adolescencia V'.
INAUGURACIÓN DE EXPO-

SICIÓN EN IBERCAJA.- A las 19 horas, en el Espacio Ibercaja Castillo de Montearagón de Huesca inauguración de la exposición 'El ebanista pintor', de Francisco Ferrer, maestro ebanista.

CONFERENCIA EN EL IEA.- A las 19 horas, en el Instituto de Estudios Altoaragoneses (IEA), Alberto Giménez-Anaya imparte la conferencia 'El jabalí, ese viejo desconocido del Alto Aragón'. Entrada libre y gratuita.

EXPOSICIÓN DE ACUARELAS: A partir de las 19 horas, en el local de la Asociación de Vecinos del Barrio de la Encarnación de Huesca, se inaugura una muestra colectiva de acuarelas,

FARMACIAS

HUESCA. SAPIÑA. Zaragoza, 16. Tel.: 974 240102

FRAGA. CORTILLA. Diego Velazquez, 4. Tel.: 974 474866

BARBASTRO. SERENO. Corona de Aragón, 9. Tel.: 974 311926

BINÉFAR. DURBAN. Aragón, 39. Tel.: 974 431183

SABIÑÁNIGO. INSA. Plaza de la Constitución, 1. Tel.: 974 484370

JACA. FERNÁNDEZ. Mayor, 18. Tel.: 974 360146

MONZÓN. LAGUNA. Miguel Servet, 1. Tel.: 974 415228

NOTA: Se recuerda que el servicio de guardia comienza a las 9 de la mañana del día correspondiente a la farmacia que tiene el servicio y finaliza a las 9 del día siguiente.

elige cruz
Ayúdanos

El Gordo
SORTEO DEL DOMINGO
2, 3, 15, 26, 52
Reintegro: 9

Hazte socio de Cruz Blanca
974 243 042
www.fundacioncruzblanca.org
socios@cruzblancahuesca.org

Cruz Roja MI DONACIÓN ~~NO~~ PUEDE HACER MUCHO POR LOS QUE MÁS LO NECESITAN

LUN. 4 ABR.

Semana 14 del año. | Día 95 del año **San Zósimo**. Papa. Fue elegido, señalado por Inocencio. Su pontificado fue breve y atormentado, debido a la herejía pelagiana que había seguido difundiendo. Murió en 418. **Santos**. Benito de Palermo y Platón.

Efemérides
1849 Austria incorpora Hungría a su imperio, surgiendo así el Imperio austro-húngaro.
1926 Regresan triunfantes los tripulantes españoles del famoso hidroavión 'Plus Ultra', después de atravesar el Atlántico Sur.
1997 Veintinueve países del Consejo de Europa susciben el Convenio sobre Derechos Humanos.

HACE 100 AÑOS

- De la guerra europea hemos dado cuenta recientemente de la noticia del hundimiento del vapor 'Norma'. El capitán cuenta que zarpó el día 24 de Villagarcía con destino al puerto galés de Cardiff, llevando un cargamento de 350 toneladas de puntales de pino, entre otros artículos. En aguas del golfo de Vizcaya apareció, a unas dos millas, un submarino alemán que ordenó la detención del barco. Este fue torpedeado y se hundió en diez minutos escasos. Se salvó la tripulación, después de haberse mantenido en un pequeño bote luchando con las olas hasta ser recogidos por un barco español.
- Un zepelín derribado en el Támesis por los cañones antiaéreos ingleses: mide 630 metros de longitud y su tripulación son hombres relativamente jóvenes.
- El Ayuntamiento de Zaragoza tiene nuevamente sobre el tapete el proyecto de ensanche del puente sobre el río Huerva a la entrada del paseo de Sagasta.
- Don Santiago Valverde, jefe de la estación de Navasa, nos escribe para decirnos que sigue con interés la campaña de HERALDO en favor del ferrocarril minero. Ya hace tiempo que le propuso a la compañía del Norte la construcción de un ferrocarril que, partiendo de Fraga fuese a buscar a Fayón la línea de los Directos. También tenía proyecto un complemento obligado, que es la prolongación hasta Fraga del ramal Selgua-Barbastro, pasando por Ballobar y otros pueblos del Cinca. Valverde sabe que ese ferrocarril sería de gran rendimiento.
- Hoy hará su debut en el Teatro Principal de Zaragoza la eminente tiple ligera Clarita Panach, artista de lo más notable que hay en la actualidad en el género.

DOCUMENTACIÓN

SUGERENCIAS

Envíe sus convocatorias al menos cinco días antes de la fecha de su celebración a Agenda, Paseo Independencia, 29, 50001 Zaragoza, o a nuestro e-mail agenda@heraldo.es

ZARAGOZA

CENTENARIO DE LA REAL ACADEMIA DE CIENCIAS

Ibercaja organiza un nuevo ciclo de conferencias titulado 'Centenario de la Real Academia de Ciencias de Zaragoza'. El ciclo se inaugura con la charla 'El poder de las matemáticas en la ciencia moderna. El laplaciano y sus sorprendentes aplicaciones', que impartirá Juan Luis Vázquez. Zaragoza. Ibercaja Patio de la Infanta. C/ San Ignacio de Loyola, 16. A las 19.30. Entrada libre.

CONVERSACIONES EN LA ALJAFERÍA

El ciclo 'Conversaciones en la Aljafería' contará con la participación del bioquímico Carlos López Otín. El invitado conversará con Rosario Osta, profesora titular de Genética de la Universidad de Zaragoza, y Concha Gimeno, doctora en Ciencias Químicas. Zaragoza. Palacio de la Aljafería. C/ Diputados, s/n. A las 20.00. Entrada libre.

LEO JIMÉNEZ: 'LA FACTORÍA DEL CONTRASTE'

Lejos de cualquier acomodo, Leo Jiménez regresa con 'Contraste' un álbum innovador y arriesgado que fluye entre la brutalidad y el intimismo. El cantante presenta



EXPOSICIÓN DE ISABEL GONZÁLEZ PUEYO

En el Hotel Boston se inaugura una exposición retrospectiva con pinturas al óleo de Isabel González Pueyo. La autora es una antigua profesora del CPS. La muestra podrá contemplarse hasta el próximo 30 de abril. Zaragoza. Hotel Boston. Camino de las Torres, 28. Inauguración a las 19.30.

rá su nuevo trabajo con una firma de discos. Zaragoza. Fnac. C/ Coso, 25. A las 19.00.

CICLO DE CINE IRANÍ

El ciclo dedicado al cine iraní contemporáneo proyecta hoy la

película 'Un tiempo para caballos borrachos (Zamani barayé masti asbha)' dirigida en 200 por Bahman Ghobadi. Zaragoza. Colegio Mayor Universitario Pedro Cerbuna. C/ Domingo Miral, s/n. A las 19.30. Entrada libre.

ROSARIO INTERNACIONAL DEL PILAR

En la Santa Capilla de la Catedral Basílica del Pilar tendrá lugar una nueva edición del Rosario Internacional del Pilar. Zaragoza. Basílica de Nuestra Señora del Pilar. A las 19.30.

HUESCA

CICLO DEDICADO A LOS NIÑOS REFUGIADOS

Hoy se proyecta 'Zozo' película sueca, escrita y dirigida por Josef Fares en 2005. Huesca. Facultad de Empresa y Gestión Pública. Ronda Misericordia, 1. A las 19.00. Entrada libre.

CINE DEBATE EN FRANCES

El ciclo 'Cine debate en versión original' proyectará hoy el largometraje 'Potiche', producción francesa dirigida en 2011 por François Ozon. Proyección en versión original con subtítulos. Barbastro. Aula de la UNED. C/ Argensola, 60. A las 18.00. Entrada libre.

SERVICIOS

FARMACIAS DE GUARDIA

ZARAGOZA

Turno 38 De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana
 María Moliner, 17 (Sector Sagasta). 976 271 766.
 Miguel Servet, 10. 976 414 607.
 Predicadores, 24. 976 441 482.
 San Jorge, 9 (Entrada por Don Jaime I). 976 292 184.
 Tomás Bretón, 36. (Sector Granvía). 976 552 907.
 Villa de Plenas, 1-3. 976 529 465.
 Camino de la Mosquera, 56. 976 333 151.

Más información: www.cofzaragoza.org
 Oxigenoterapia teléfono 902 450 425.

CALATAYUD Primo de Rivera, 7. Taus Indart. 976 881 826.
EJEA Fdo. el Católico, 1. Navarro Mayayo. 976 661 105.
TARAZONA Avda. Paz, 3. Mª A. Villafranca. 976 641 034.

HUESCA Zaragoza, 16. José Martínez-Sapiña. Tel. 974 240 102.
BARBASTRO C. de Aragón, 9. Sereno. 974 311 926.
BINEFAR Aragón, 39. Durban. 974 431 183.
FRAGA Diego Velázquez, 4. Cortilla. 974 474 866.
JACA Mayor, 18. Mª Carmen Fernández. 974 360 146.
MONZÓN Miguel Servet, 1. Laguna. 974 415 228.
SABIÑÁNIGO Plaza de la Constitución, 1. Insa. 974 484 370.
SARIÑENA Fraga, 10-12. María Luisa Torres. 974 571 337.
TAMARITE DE LITERA Obispo Miranda, 2. Jiménez. 974 420 006.

TERUEL Tozal, 18. Manuela Mallén Redolar. Tel. 978 601 285.
ALCAÑIZ Avda. de Aragón, 75. F. J. Clavera. 978 830 006.
ANDORRA San Jorge, 126. M. J. Villafranca. 978 880 369.

OBRAS

Avenida de la Jota. Rotura boca de riego. **Avenida Tenor Fleta.** Rotura boca de riego. **Nicanor Villalta.** Rotura tubería general. **Compromiso de Caspe.** Reparación de baldosas. **Alcober.** Reparación de baldosas. **Escuelas (Cartuja Baja).** Reparación tuberías.

CORTES DE AGUA ZARAGOZA

Martes 5 de abril
 C/ Miguel Servet, números impares, entre C/ T. Higuera y C/ Francisco de Quevedo (Las Fuentes). Cº Barboles, desde las 10.00 hasta las 12.00. (Garrapinillos). C/ A, entre Nacional II y C/ C, desde las 8.00 hasta las 18.00. (Malpica). C/ Nicanor Villalta, nº 2-4-6, desde las 8.00 hasta las 18.00. (Delicias).
Más información en los teléfonos 976 721 550 ó 976 721 539.

TELÉFONOS

ZARAGOZA

Bomberos	080
Policía. Urgencias	091
Policía. Consultas	976 469 900
Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Tráfico	976 217 137
Ayuntamiento	010

HOSPITALES Y CLÍNICAS

Royo Villanova	976 466 910
Hospital Provincial	976 440 022
Miguel Servet.	976 765 500
Clinico. Lozano Blesa	976 556 400
Clinica Montpellier	976 765 300
Nuestra Señora del Pilar	976 275 700
Hospital Quirón	976 720 000
San Juan de Dios	976 271 660
Geriátrico San Jorge	976 300 500
Hospital Militar	976 305 000
Hospital MAZ	976 748 000
Clinica Montecanal	876 241 818
Ernest Lluch de Calatayud	976 880 964

OTROS SERVICIOS

Azajer. Tratmto. ludopatías	976 200 402
Alcohólicos Anónimos	976 293 835
Auxilio en Carretera	976 313 300
Comisión Anti-Sida	976 438 135
Cruz Roja Emergencias	976 222 222
Erz-Endesa	902 511 551
Gas Aragón	902 515 351

Proyecto Hombre	976 200 216
S.O.S. Racismo Aragón	976 290 214
Información DGA	976 714 111
Rehab.Toxicómanos	976 200 216
Teléfono de la Esperanza	976 232 828
Disminuidos Físicos	976 595 959
Repsol Butano Información	901 100 100

HUESCA

Policía	091
Policía Local	974 223 000
Guardia Civil	974 210 342
Urgencias para malos tratos	900 504 405
Bomberos	974 220 000
Ayuntamiento	974 292 100
Diputación Provincial	974 294 100
Delegación DGA	974 242 626
Telegramas por tel.	974 222 000
Central de reservas Turismo Verde y Rural	974 294 141
Oficina del Consumidor	974 220 400
Registro Civil	974 290 106
Juzgado de Distrito	974 225 167
Juzgado de 1ª Instancia	974 290 114
Infosida	974 246 451
Infodopatía	974 231 588

SANIDAD

Hospital San Jorge	974 247 000
Hospital Provincial	974 292 000
Urgencias atención primaria	974 228 411
Ambulancias	902 110 112
Clinica Santiago	974 220 600
Hospital Psiquiátrico	974 220 772
Centro Santo Grial	974 228 109

Centro Perpetuo Socorro	974 225 450
Centro Pirineos	974 221 922
Cruz Roja	974 221 186

TERUEL

Bomberos	978 604 080
Policía	978 625 000
Policía Municipal	978 619 901
Guardia Civil	978 601 100
Tráfico	978 604 605
Ayuntamiento	978 619 900
Protección Civil	978 602 500
Agua (averías)	978 602 176
Cruz Roja	978 602 222

AVIONES

Aeropuerto	976 712 300
Plaza Servicios Aéreos	902 314 162
Iberia	902 400 500
Air Europa	902 401 501
Ryanair	807 220 032

AUTOBUSES

Zaragoza	
Estación Central	902 490 690
RENFE	902 320 320

Huesca

Información	902 210 700 - 974 210 700
RENFE	902 320 320
Taxis	974 595 959
Taxis (9 plazas)	659 030 251

nage es una hermosa y modista que, tras muchos años de trabajo en exclusivas casas de moda de París, regresa a su casa en la pequeña localidad de Dungatar para corregir los errores del pasado.

LA SERIE DIVERGENTE: LEAL ★★
Director: Robert Schwentke. **Intérpretes:** Shailene Woodley, Miles Teller. **Aventuras.** Tras las revelaciones de 'Insurgente', Tris debe escapar con Cuatro e ir más allá del muro que rodea Chicago. Por primera vez en la historia, dejarán la única ciudad y familia que conocen. Una vez fuera, todo aquello que presuponian como cierto, pierde cualquier sentido.

MADAME MARGUERITE
Director: Xavier Giannoli. **Intérpretes:** Catherine Frot, André Marcon. **Comedia.** París 1921. Marguerite es una mujer rica, apasionada de la música y la ópera. Durante años ha cantado frente a su círculo más cercano en fiestas y galas benéficas. Canta terriblemente mal y es incapaz de afinar, pero nadie quiere decirselo.

MI GRAN BODA GRIEGA 2 ★★
Director: Kirk Jones. **Intérpretes:** John Corbett, Rita Wilson, Nia Vardalos. **Comedia.** La película revela el secreto de la familia Portokalos, que reunirá a los queridos personajes para otra boda griega aún mayor que la primera.

MUSTANG ★★★★★
Director: Deniz Gamze Ergüven. **Intérpretes:** Erol Afsin, Ilayda Akdogan. **Drama.** En un pequeño pueblo, al norte de Turquía, cinco hermanas huérfanas de edades comprendidas entre los 12 y los 16 años pasan el verano en un jardín paradisíaco de risas y juegos inocentes sobre las olas del Mar Negro.

NORMAN DEL NORTE
Director: Trevor Wall. **Animación.** Norman del Norte nos cuenta la historia de un oso polar vive en el Ártico y disfruta de sus días junto a los suyos hasta que el nevado paisaje se convierte en un sitio turístico y la calma llega a su fin.

NUESTRA HERMANA PEQUEÑA ★★★★★
Director: Hirokazu Kore-Eda. **Intérpretes:** Haruka Ayase, Masami Nagasawa. **Drama.** Tres hermanas, Sachi, Yoshino y Chika, comparten casa en la ciudad de Kamakura. Al morir su padre, al que no han visto en 15 años, las tres viajan al campo para asistir al entierro y conocen a Suzu, su tímida hermanastra.

ORGULLO Y PREJUICIO Y ZOMBIS ★★
Director: Burr Steers. **Intérpretes:** Lena Headey, Lily James. **Drama-terror.** Una mujer busca el amor y la independencia, en un mundo en el que un virus mortal transforma a los muertos en zombis asesinos. Elizabeth Bennet se ve distraída de su tarea de erradicar la amenaza zombi con la llegada del arrogante Mr. Darcy.

RESUCITADO ★★★★★
Director: Kevin Reynolds. **Intérpretes:** Tom Felton, Joseph Fiennes. **Acción.** La historia nos sitúa en el Jerusalén del siglo primero, días después de la muerte de Jesucristo. Clavius es un centurión romano que es instruido para salvaguardar y mantener el cuerpo de Cristo en el sepulcro tras su Crucifixión.

SPOTLIGHT ★★★★★
Director: Tom McCarthy. **Intérpretes:** Mark Ruffalo, Michael Keaton, Rachel McAdams, Liev Schreiber. **Drama-thriller.** En 2002, un equipo de reporteros de investigación del Boston Globe destapó los escándalos de pederastia cometidos durante décadas por curas de Massachusetts. La publicación de estos hechos sacudió a la Iglesia Católica como institución.

ZOOTRÓPOLIS ★★★★★
Director: Byron Howard. **Animación.** La moderna metrópoli mamífera de Zootrópolis es una ciudad absolutamente única. Está compuesta de barrios con diferentes hábitos como la lujosa Sahara Square y la gélida Tundratown.

Mala ★ Regular ★★
 Buena ★★★ Muy buena ★★★★★
 Excelente ★★★★★
 Estreno (E)

SERVICIOS

EL TIEMPO EN EL ALTO ARAGÓN

HOY 6 ABRIL

HUESCA **20°**
5°

JACA	BENASQUE	SARIÑENA
18° 3°	15° 2°	20° 7°



PREVISIONES

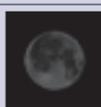
JUEVES	VIERNES
16° 4°	11° 3°

Cielo con intervalos nubosos tendiendo por la mañana a poco nuboso, excepto en el Pirineo. Temperaturas mínimas con pocos cambios y las máximas en ascenso, que podrá ser de entre 4 y 8 grados en amplias zonas. Viento del oeste y noroeste flojo a moderado.

DATOS CLIMATOLÓGICOS DE AYER

LOCALIDAD	T. MÁXIMA	T. MÍNIMA	(L/M2)
Huesca(Monflorite)	14,0	7,5	33,0
Jaca	10,3	4,1	11,2
Bielsa	10,0	2,6	4,2
Benasque	9,8	0,4	16,8
Sariñena	12,3	8,3	29,4

Información facilitada por la Agencia Estatal de Meteorología. Teléfonos: Ist. Nacional Meteorología 807 170 365 • Huesca 807 170 322 Pirineos 807 170 380



El Sol sale a las 05,50 y se pone a las 18,45 (GMT). La Luna sale a las 05.17 y se pone a las 17.45 (GMT).

La constelación de Orión ocupa una superficie celeste de 594 grados cuadrados.

COLABORA AGRUPACIÓN ASTRONÓMICA DE HUESCA



EL TIEMPO EN ESPAÑA PREVISIONES PARA HOY (Fuente: AEMET)



	MÁXIMA	MÍNIMA		MÁXIMA	MÍNIMA		MÁXIMA	MÍNIMA
A Coruña	15	9	Huelva	20	8	San Sebastián	14	9
Albacete	18	9	Jaén	15	6	Segovia	13	1
Alicante	22	13	León	17	-1	Sevilla	23	8
Almería	17	12	Lleida	21	7	Soria	13	1
Ávila	12	-1	Logroño	15	6	Tarragona	22	13
Badajoz	20	6	Lugo	18	5	Teruel	17	4
Barcelona	21	13	Madrid	19	6	Toledo	19	5
Bilbao	16	7	Málaga	24	12	Valencia	22	14
Burgos	12	1	Melilla	21	14	Valladolid	15	0
Cáceres	18	5	Murcia	22	10	Vitoria-Gasteiz	12	4
Cádiz	17	10	Ourense	22	6	Zamora	16	1
Castellón de la Plana	22	12	Oviedo	17	4	Zaragoza	18	9
Ceuta	23	12	Palencia	15	-1			
Ciudad Real	19	6	Palma de Mallorca	19	13			
Córdoba	24	7	Palmas de G. C. Las	24	17			
Cuenca	17	4	Pamplona	13	5			
Girona	22	10	Pontevedra	21	7			
Granada	17	4	Salamanca	16	1			
Guadalajara	19	5	Santa Cruz de Tenerife	23	17			
			Santander	15	9			

La xarradeta
Bar Restaurante

- Almuerzos
- Raciones
- Tostadas
- Cenas
- Menú Diario 9,00 € con café
- Menú Sábado 12,00 € con café
- Menús para Grupos

Domingo cerrado
C/ Las Ciencias, 4 - Huesca
Tel.: 645 318 450

EL DORADO
SALÓN DE JUEGO

ONCE
38058
La Paga: 054

LOCALIZA NUESTROS PUNTOS DE VENTA EN:

Twitter: @salondorado
Facebook: salondorado
Web: salondorado.es

AGENDA

Santoral

Guillermo, Celestino, Celso, Prudencio y Platónides.

Actos

CHARLA EN HUESCA: Beatriz Gil imparte, a partir de las 12 horas en la Escuela Politécnica Superior, la charla *Oportunidades laborales en el sector de la maquinaria agrícola*.

LITERATURA EN HUESCA: La Biblioteca Antonio Durán Gudiol organiza, a las 17:30 y a las 18:30 horas, el Club Comelibras.

TERTULIA EN HUESCA: Se celebra un Café Tertulia en ale-

mán, a las 17:30 horas, en Delicaelum.

CONFERENCIA EN HUESCA: Javier Ferreres hablará sobre *El corzo en Huesca: el éxito de la discreción*, a las 19 horas, en el Instituto de Estudios Altoara-

CINE EN HUESCA: *Los colores de la montaña* se proyecta, a las 19 horas, en la Facultad de Empresa y Gestión Pública.

EN HUESCA: La organiza la Asociación de Vecinos de María Auxiliadora, a las 19:30 horas, en Las Torres.

TALLERES EN JACA: Talleres de animación a la lectura sobre *El Quijote* con Laura Linares, a

las 17:45 horas, en la Biblioteca Municipal.

Exposiciones

CARMELO REBULLIDA EXPONE EN LA CARBONERÍA: El pintor zaragozano exhibe una treintena de obras en la conocida galería oscense, que resume sus últimos veinte años de trabajo. Se puede visitar hasta el próximo sábado 16 de abril.

'LA MÁQUINA DEL TIEMPO DEL CINE ARAGONÉS': La exposición se puede visitar en el Centro Cultural del Matadero de Huesca hasta el próximo 24 de abril.

FARMACIAS

HUESCA. PILAR DOMINGO. Coso Alto, 1. Tel.: 974 226172

FRAGA. CORTILLA. Diego Velazquez, 4. Tel.: 974 474866

BARBASTRO. LACHEN. Avenida del Cinca, 23. Tel.: 974 311185

BINEFAR. DURBAN. Aragón, 39. Tel.: 974 431183

SABIÑÁNIGO. INSA. Plaza de la Constitución, 1. Tel.: 974 484370

JACA. FERNÁNDEZ. Mayor, 18. Tel.: 974 360146

MONZÓN. PASCUAL. Huesca, 23. Tel.: 974 400153

NOTA: Se recuerda que el servicio de guardia comienza a las 9 de la mañana del día correspondiente a la farmacia que tiene el servicio y finaliza a las 9 del día siguiente.

elige cruz
Ayúdanos

Bono Loto
SORTEO DEL MARTES
22, 24, 32, 35, 38, 46
Complementario: 13 Reintegro: 2

Euro Millones
SORTEO DEL MARTES
3, 5, 9, 19, 40
Estrellas: 2, 5

Hazte socio de Cruz Blanca
974 243 042
www.fundacioncruzblanca.org
socios@cruzblancahuesca.org

Cruz Roja MI DONACIÓN ~~NO~~ PUEDE HACER MUCHO POR LOS QUE MÁS LO NECESITAN



naje es una hermosa y modista que, tras muchos años de trabajo en exclusivas casas de moda de París, regresa a su casa en la pequeña localidad de Dungatar para corregir los errores del pasado.

LA SERIE DIVERGENTE: LEAL ★★
Director: Robert Schwentke. **Intérpretes:** Shailene Woodley, Miles Teller. **Aventuras.** Tras las revelaciones de 'Insurgente', Tris debe escapar con Cuatro e ir más allá del muro que rodea Chicago. Por primera vez en la historia, dejarán la única ciudad y familia que conocen. Una vez fuera, todo aquello que presuponian como cierto, pierde cualquier sentido.

MADAME MARGUERITE
Director: Xavier Giannoli. **Intérpretes:** Catherine Frot, André Marcon. **Comedia.** París 1921. Marguerite es una mujer rica, apasionada de la música y la ópera. Durante años ha cantado frente a su círculo más cercano en fiestas y galas benéficas. Canta terriblemente mal y es incapaz de afinar, pero nadie quiere decirselo.

MI GRAN BODA GRIEGA 2 ★★
Director: Kirk Jones. **Intérpretes:** John Corbett, Rita Wilson, Nia Vardalos. **Comedia.** La película revela el secreto de la familia Portokalos, que reunirá a los queridos personajes para otra boda griega aún mayor que la primera.

MUSTANG ★★★★★
Director: Deniz Gamze Ergüven. **Intérpretes:** Erol Afşin, İlayda Akdoğan. **Drama.** En un pequeño pueblo, al norte de Turquía, cinco hermanas huérfanas de edades comprendidas entre los 12 y los 16 años pasan el verano en un jardín paradisíaco de risas y juegos inocentes sobre las olas del Mar Negro.

NORMAN DEL NORTE
Director: Trevor Wall. **Animación.** Norman del Norte nos cuenta la historia de un oso polar vive en el Ártico y disfruta de sus días junto a los suyos hasta que el nevado paisaje se convierte en un sitio turístico y la calma llega a su fin.

NUESTRA HERMANA PEQUEÑA ★★★★★
Director: Hirokazu Kore-Eda. **Intérpretes:** Haruka Ayase, Masami Nagasawa. **Drama.** Tres hermanas, Sachi, Yoshino y Chika, comparten casa en la ciudad de Kamakura. Al morir su padre, al que no han visto en 15 años, las tres viajan al campo para asistir al entierro y conocen a Suzu, su tímida hermanastra.

ORGULLO Y PREJUICIO Y ZOMBIS ★★
Director: Burr Steers. **Intérpretes:** Lena Headey, Lily James. **Drama-terror.** Una mujer busca el amor y la independencia, en un mundo en el que un virus mortal transforma a los muertos en zombis asesinos. Elizabeth Bennet se ve distraída de su tarea de erradicar la amenaza zombi con la llegada del arrogante Mr. Darcy.

RESUCITADO ★★★★★
Director: Kevin Reynolds. **Intérpretes:** Tom Felton, Joseph Fiennes. **Acción.** La historia nos sitúa en el Jerusalén del siglo primero, días después de la muerte de Jesucristo. Clavius es un centurión romano que es instruido para salvaguardar y mantener el cuerpo de Cristo en el sepulcro tras su Crucifixión.

SPOTLIGHT ★★★★★
Director: Tom McCarthy. **Intérpretes:** Mark Ruffalo, Michael Keaton, Rachel McAdams, Liev Schreiber. **Drama-thriller.** En 2002, un equipo de reporteros de investigación del Boston Globe destapó los escándalos de pederastia cometidos durante décadas por curas de Massachusetts. La publicación de estos hechos sacudió a la Iglesia Católica como institución.

ZOOTRÓPOLIS ★★★★★
Director: Byron Howard. **Animación.** La moderna metrópoli mamífera de Zootrópolis es una ciudad absolutamente única. Está compuesta de barrios con diferentes hábitos como la lujosa Sahara Square y la gélida Tundratown.

Mala ★ Regular ★★
 Buena ★★★★★ Muy buena ★★★★★
 Excelente ★★★★★
 Estreno (E)

SUGERENCIAS

Envíe sus convocatorias al menos cinco días antes de la fecha de su celebración a Agenda, Paseo Independencia, 29, 50001 Zaragoza, o a nuestro e-mail agenda@heraldo.es

ZARAGOZA

HOMENAJE A PILAR LORENGAR

Conferencia audiovisual 'Pilar Lorengar, la gran prima donna zaragozana, vigésimo aniversario de su muerte', que ofrecerá Miguel Ángel Santolaria. Zaragoza. El Corte Inglés. Paseo Independencia, 11. A las 19.30.

GOYO JIMÉNEZ: 'BYTHEWAY'

Goyo Jiménez presenta su espectáculo de monólogos de humor 'Bytheway'. Zaragoza. Teatro de las Esquinas. C/ Duquesa Villahermosa, 30-32. A las 21.00. Entrada: 22 euros

CONFERENCIA SOBRE 'COACHING'

Conferencia sobre 'coaching' a cargo de Sergio Aparicio, basada en sus libros 'El nuevo coaching social' y 'El arte de gestionar tus emociones'. Zaragoza. Casa del Libro. C/ San Miguel, 4. A las 19.00. Entrada libre.

FIRMA DE DISCOS CON EL GRUPO AMELIE

Los componentes del grupo Amelie firmarán ejemplares de su disco 'Take the world'. Zaragoza. Fnac. C/ Coso, 25. A las 19.00.



'NEPAL, RECONSTRUYENDO SONRISAS'

La exposición fotográfica 'Nepal reconstruyendo sonrisas' tiene como objetivo contribuir a que ese país afectado por un grave terremoto no caiga en el olvido, puesto que todavía necesita mucha ayuda. Pretende dar una visión cercana, actual y real. Zaragoza. Centro Joaquín Roncal CAI-ASC. C/ San Braulio, 5-7. Hasta el 22 de abril.

LOS TERCIOS DONDE SIRVIÓ MIGUEL DE CERVANTES

Conferencia 'Los Tercios de la Infantería Española en los que sirvió Miguel de Cervantes', a cargo de Santiago Cubas Roig. Zaragoza. Academia General Militar. Ctra. de Huesca, s/n. A las 13.00.

'FACULTAD HUMANA'

Hoy se presenta el libro 'Facultad humana', de Manuel Nalváiz. Zaragoza. Biblioteca de Aragón. C/ Doctor Cerrada, 22. A las 19.30.

HUESCA

'DERECHOS DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA'

Se cierra este ciclo con la proyección de la cinta colombiana 'Los colores de la montaña'. Huesca. Facultad de Empresa y Gestión Pública. Ronda Misericordia, 1. A las 19.00. Entrada libre.

II MUESTRA DE CINE REALIZADO POR MUJERES

Finaliza esta muestra con la proyección de los cortometrajes 'Mujeres de la mar', de Marta Solano; 'Una vez', de Sonia Madrid y María Guerra; 'Amigas íntimas', de Irene Cardona, y 'Sara a la fuga', de Belén Funes. Barbastro. Centro de Congresos. Avda. de la Estación, 31. A partir de las 19.00.

TERUEL

EXPOSICIÓN 'ARTE DE TODOS PARA TODOS'

Hoy se inaugura la exposición 'Arte de todos para todos'. Andorra. Espacio central del Edificio Itaca. Inauguración a las 19.00.

SERVICIOS

FARMACIAS DE GUARDIA

ZARAGOZA

Turno 40 De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana
 Avenida de Goya, 23. 976 370 005.
 Carmelo Betoré, 2 (Edificio Capitolio). 976 398 676.
 Coso, 90. 976 228 780.
 Graus, 5-7 (Delicias). 976 334 181.
 Madre Vedruna, 34. 976 211 745.
 Principado de Morea, 4 (Miguel Servet). 976 596 456.
 Ramón Salanova, 2 (Parque Delicias). 976 340 318.

Más información: www.cofzaragoza.org
 Oxigenoterapia teléfono 902 450 425.

OBRAS

Nicanor Villalta. Rotura tubería general. **Avenida Tenor Fleta.** Reparación acera. **Berenguer de Bardají.** Reposición toma. **Mariano Royo Urieta.** Filtración. **Mariana Pineda.** Reparación toma de agua.

CORTES DE AGUA

ZARAGOZA
Jueves 7 de abril
C/ Lagasca, entre C/ Mariano Royo y P^a Sagasta, desde las 8.00 hasta las 10.00 (Centro). **Avda. Montañana,** desde rotonda acceso hasta el n^o 226, desde las 8.00 hasta las 10.00. (Montañana). **C/ Viola y Pza. San Agustín,** desde las 10.00 hasta las 12.00 (Casco Histórico). **C/ Nicanor Villalta, n^o 2-4-6,** desde las 8.00 hasta las 18.00 (Delicias).
 Más información en los teléfonos 976 721 550 ó 976 721 539.

TELÉFONOS

ZARAGOZA

Bomberos	080
Policía. Urgencias	091
Policía. Consultas	976 469 900
Policía Municipal	092
Guardia Civil	062
Tráfico	976 217 137
Ayuntamiento	010

HOSPITALES Y CLÍNICAS

Royo Villanova	976 466 910
Hospital Provincial	976 440 022
Miguel Servet.	976 765 500
Clinico. Lozano Blesa	976 556 400
Clinica Montpellier	976 765 300
Nuestra Señora del Pilar	976 275 700
Hospital Quirón	976 720 000
San Juan de Dios	976 271 660
Geriátrico San Jorge	976 300 500
Hospital Militar	976 305 000
Hospital MAZ	976 748 000
Clinica Montecanal	876 241 818
Ernest Lluch de Calatayud	976 880 964

OTROS SERVICIOS

Azajer. Tratmto. ludopatías	976 200 402
Alcohólicos Anónimos	976 293 835
Auxilio en Carretera	976 313 300
Comisión Anti-Sida	976 438 135
Cruz Roja Emergencias	976 222 222
Erz-Endesa	902 511 551
Gas Aragón	902 515 351

CALATAYUD Primo de Rivera, 7. Taus Indart. 976 881 826.
EJEA Fdo. el Católico, 1. Navarro Mayayo. 976 661 105.
TARAZONA Avda. Paz, 3. M^a A. Villafranca. 976 641 034.

HUESCA Coso Alto, 1. M^a Pilar Domingo. Teléfono 974 226 172.
BARBASTRO Avda. del Cinca, 23. Lachen. 974 311 185.
BINEFAR Aragón, 39. Durban. 974 431 183.
FRAGA Diego Velázquez, 4. Cortilla. 974 474 866.
JACA Mayor, 18. M^a Carmen Fernández. 974 360 146.
MONZÓN Huesca, 23. Pascual. 974 400 153.
SABIÑÁNIGO Plaza de la Constitución, 1. Insa. 974 484 370.
SARIÑENA Fraga, 10-12. María Luisa Torres. 974 571 337.
TAMARITE DE LITERA Obispo Miranda, 2. Jiménez. 974 420 006.

TERUEL Pz. El Torico, 13. J. Cosme Martínez Gómez. Tel. 978 602 606.
ALCAÑIZ Mayor, 2. Olga Valdovinos. 978 830 106.
ANDORRA Escucha, 10. F. Casamayor. 978 880 293.

Proyecto Hombre	976 200 216
S.O.S. Racismo Aragón	976 290 214
Información DGA	976 714 111
Rehab.Toxicómanos	976 200 216
Teléfono de la Esperanza	976 232 828
Disminuidos Físicos	976 595 959
Repsol Butano Información	901 100 100

HUESCA

Policía	091
Policía Local	974 223 000
Guardia Civil	974 210 342
Urgencias para malos tratos	900 504 405
Bomberos	974 220 000
Ayuntamiento	974 292 100
Diputación Provincial	974 294 100
Delegación DGA	974 242 626
Telegramas por tel.	974 222 000
Central de reservas Turismo Verde y Rural	974 294 141
Oficina del Consumidor	974 220 400
Registro Civil	974 290 106
Juzgado de Distrito	974 225 167
Juzgado de 1 ^a Instancia	974 290 114
Infodropia	974 246 451
Infodropia	974 231 588

SANIDAD

Hospital San Jorge	974 247 000
Hospital Provincial	974 292 000
Urgencias atención primaria	974 228 411
Ambulancias	902 110 112
Clinica Santiago	974 220 600
Hospital Psiquiátrico	974 220 772
Centro Santo Grial	974 228 109

Centro Perpetuo Socorro	974 225 450
Centro Pirineos	974 221 922
Cruz Roja	974 221 186

TERUEL

Bomberos	978 604 080
Policía	978 625 000
Policía Municipal	978 619 901
Guardia Civil	978 601 100
Tráfico	978 604 605
Ayuntamiento	978 619 900
Protección Civil	978 602 500
Agua (averías)	978 602 176
Cruz Roja	978 602 222

AVIONES

Aeropuerto	976 712 300
Plaza Servicios Aéreos	902 314 162
Iberia	902 400 500
Air Europa	902 401 501
Ryanair	807 220 032

AUTOBUSES

Zaragoza	
Estación Central	902 490 690
RENFE	902 320 320

Huesca

Información	902 210 700 - 974 210 700
RENFE	902 320 320
Taxis	974 595 959
Taxis (9 plazas)	659 030 251

MIÉ. 6 ABR.

Semana 14 del año. | Día 97 del año
San Celestino I. Papa. Su pontificado estuvo marcado por una constante lucha contra las herejías de Nestorio y Pelagio. Murió en el 432.
Santos. Guillermo, Diógenes y Timoteo.

Efemérides

1814 Luis XVIII de Francia es proclamado rey.
1909 El explorador estadounidense Robert E. Peary llega al Polo Norte. **1916** Nace Antonio Beltrán Martínez en Sariñena: concejal, diputado provincial, arqueólogo y catedrático de Prehistoria. **1991** Guerra del Golfo: Irak acepta la resolución 687 del Consejo de Seguridad de la ONU sobre alto el fuego.

HACE 50 AÑOS

- Estados Unidos y la URSS se mantienen más alejados que nunca en cuanto a nuevas medidas tendentes a desvanecer la amenaza nuclear. Se suspende durante una semana la Conferencia del Desarme en Ginebra.
- El periodista español Enrique Meneses publica el libro 'Fidel Castro, siete años en el poder', en el que analiza el rumbo que ha tomado la revolución cubana. Meneses vivió durante meses la pugna de Castro con Batista.
- Ben Cartwright, el jefe de 'La Ponderosa', visita Madrid con su esposa. Cartwright es el actor Lorne Greene en la vida real.
- Abre en la rue de Lappe de París el restaurante aragonés Cabeza, a dos pasos de la plaza de la Bastilla. Lo regentan Andrés Cabeza y su esposa.

HACE 100 AÑOS

- Estalla el conflicto en Ferrol. Han quedado amarrados todos los barcos pesqueros por falta de carbón. El problema dejará en la miseria a cientos de familias, y se extenderá pronto a toda la costa cantábrica.
- El maestro Cavia sugiere a los músicos españoles que no toquen piezas alemanas o austriacas hasta que el gobierno de Berlín no indemnice a los huérfanos del genial compositor Enrique Granados, muerto en el hundimiento del 'Sussex'.
- El director de la cárcel de Predicadores, señor Vadillo, se ha dirigido al alcalde de Zaragoza para pedir la reparación urgente de los suelos en las salas de la prisión.
- El salón Doré estrena la película 'La perla del cinema', con la 'reina del cine' Francesca Bertini.